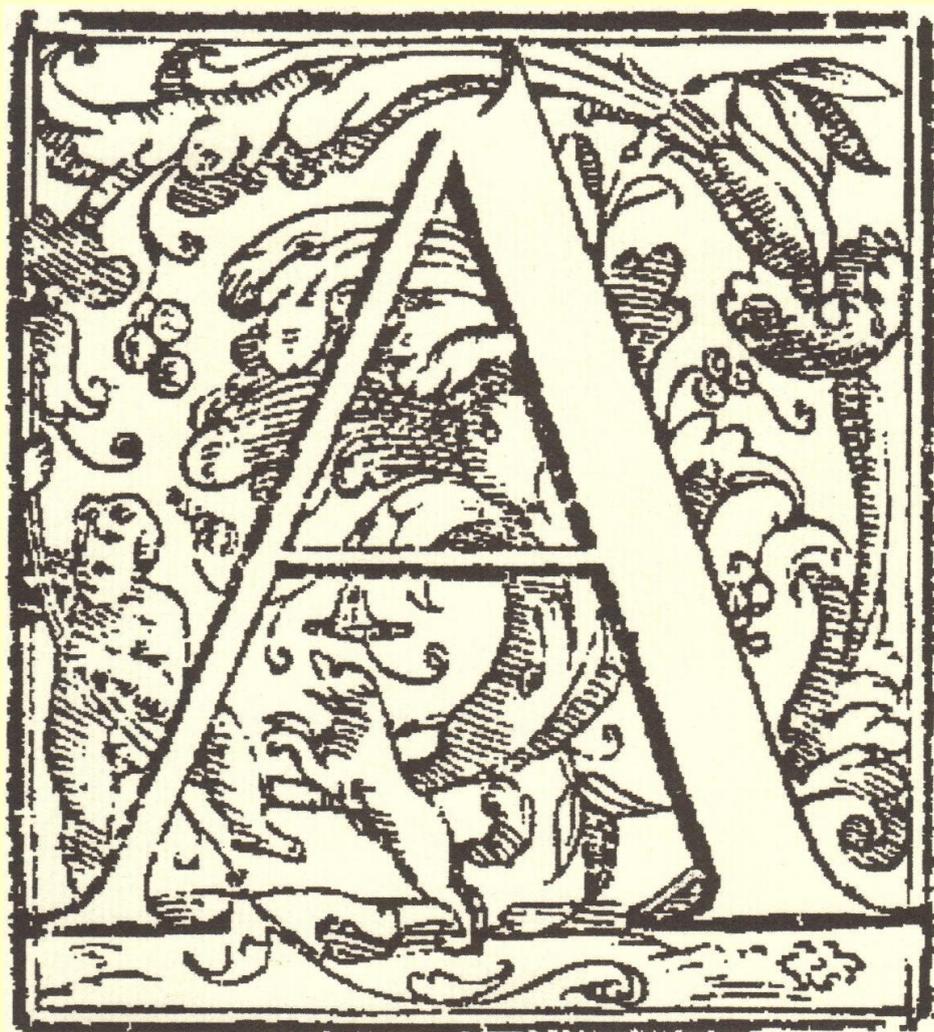


ASSOCIAZIONE PER LA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
ASLI

ANNUARIO

2012



FIRENZE
2013

**ASSOCIAZIONE PER LA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
ASLI**

ANNUARIO

2012

**FIRENZE
2013**

Publicato dall'Associazione per la Storia della Lingua Italiana. ASLI
Via di Castello 46 – 50141 Firenze
tel. (+39) 055 454277/8 – fax (+39) 055 454279
E-mail: storiadellalinguaitaliana@gmail.com
Sito Internet: <http://www.storiadellalinguaitaliana.it>

Care socie e cari soci,

vi presentiamo la nuova edizione dell'Annuario che riporta i dati e gli aggiornamenti relativi 2012. Come è ormai tradizione, anche quest'anno l'Annuario sarà pubblicato nel sito dell'Associazione (www.storiadellalinguaitaliana.it). Ringrazio, come sempre, Valentina Zenoni, per il lavoro di redazione e l'impeccabile gestione del nostro sito. Se troverete errori o imprecisioni nei dati dell'indirizzario o delle schede, vi prego di segnalarli agli indirizzi di posta elettronica asli@storiadellalinguaitaliana.it e storiadellalinguaitaliana@gmail.com.

Colgo l'occasione per invitare nuovamente tutte le socie e tutti i soci a consultare più spesso il nostro sito; molte delle informazioni che ci vengono chieste, infatti, e che riguardano le tante questioni di cui si occupano l'ASLI e l'ASLI Scuola, sono spesso già presenti sul sito. Qui cerchiamo di tenere aggiornata, nella sezione Segnalazioni, anche la pagina delle novità librerie. Ci sembra un servizio di utile informazione per il quale vi preghiamo di comunicare, servendovi sempre degli stessi indirizzi, i titoli dei libri recenti che desiderate segnalare.

Come abbiamo avuto modo di ricordare nell'ultima assemblea, è ancora cresciuto nel 2012 il numero degli iscritti, che ora ammontano a 262. Le nuove iscrizioni includono giovani studiosi, ricercatori, soci stranieri e anche colleghi che dopo una pausa di riflessione, come si suole dire, hanno voluto rinnovare la propria adesione.

Dal 29 novembre al 1° dicembre 2012 si è svolto, tra Padova e Venezia, l'XI convegno dell'Associazione, che ha avuto come tema Il "Vocabolario degli Accademici della Crusca" (1612) e la storia della lessicografia italiana e che è stato organizzato in collaborazione con l'Accademia della Crusca. Il convegno ha avuto un'ottima riuscita sia per la partecipazione del pubblico numeroso in entrambe le sedi, sia per la densità e la qualità degli interventi. Ringrazio dunque ancora una volta Ivano Paccagnella e Lorenzo Tomasin, insieme ai loro collaboratori, per l'eccellente organizzazione e per tutto il lavoro svolto; un ringraziamento particolare va anche a Francesco Bruni per la giornata conclusiva che si è svolta nella splendida sede dell'Istituto veneto di Scienze, Lettere e Arti. Ivano Paccagnella e Lorenzo Tomasin stanno ora provvedendo, con solerzia implacabile, a raccogliere i contributi per gli Atti: l'obiettivo è arrivare alla pubblicazione entro il 2013, nella speranza di poter presentare il volume in occasione dell'assemblea ordinaria dei soci, la cui data vi sarà comunicata all'inizio dell'autunno.

Nel rispetto di quanto stabilito da alcuni anni, il XII convegno si terrà nel 2014; si svolgerà a Napoli e avrà come tema L'italiano della politica e la politica per l'italiano. Nel 2013, tuttavia, l'ASLI collaborerà alla realizzazione di due iniziative: la prima, di cui riceverete il programma a breve, si svolgerà a Firenze, presso l'Accademia della Crusca dal 18 al 19 aprile e sarà dedicata ai primi 50 anni dalla pubblicazione della Storia linguistica dell'Italia unita. Il convegno è organizzato dall'Accademia della Crusca e dalle cinque associazioni di studi linguistici, ASLI, AIItLA, DiLLE, SLI e SIG, e ha come tema le Città d'Italia: ruolo e funzioni dei centri urbani nel processo postunitario di italianizzazione. La seconda iniziativa si inserisce tra le celebrazioni per il settimo centenario della nascita di Giovanni Boccaccio: l'ASLI collaborerà, infatti, a una delle giornate del convegno organizzato dall'Accademia della Crusca per il mese di ottobre.

Il 2012 è stato un anno difficile per le università e denso di impegni per tutti noi. Alle novità che si sono susseguite negli atenei italiani si è accompagnato anche il ruolo diverso ormai assunto dalle associazioni e consulte disciplinari. Il processo era stato avviato, durante le presidenze di Pino Coluccia e Silvia Morgana, dal CUN che, fin dalla riorganizzazione dei settori disciplinari, aveva promosso un coordinamento tra i rappresentanti delle diverse aree scientifiche. Negli ultimi anni, soprattutto a seguito degli interventi del ministro Gelmini, gli spazi del CUN sono stati ridotti, ma non la rappresentanza delle associazioni, che sono state direttamente coinvolte in più di un'occasione dall'agenzia di valutazione dell'università e della

ricerca (ANVUR). Tutti ricorderete le ricerche e le lunghe trattative per la classificazione delle riviste, la discussione sul valore delle mediane, la segnalazione dei commissari stranieri per l'abilitazione, e così via. Non è il caso di ripercorrere qui ogni singola tappa, ma è giusto osservare che, nonostante l'impegno profuso e i tanti incontri avuti con l'ANVUR, la via indicata dal coordinamento delle consulte è stata seguita solo in minima parte, spesso in modo pasticciato, attraverso scoordinati interventi riparatori che in più di un caso hanno finito con il peggiorare la situazione.

Il dato positivo di tutte queste vicende, tuttavia, è stato l'ottimo legame di collaborazione costruito con le associazioni dell'area 10 e, in particolare, con quelle della nostra macroarea di italianistica (SFLI, ADI, MOD) e degli altri settori a noi vicini, come la Filologia romanza (SIFR) e la Linguistica generale (SIG e SLI). Ci auguriamo di continuare su questa strada di cooperazione anche in difesa dei settori e delle ricerche di ambito umanistico.

Nel corso del 2012 si è impegnata su più fronti anche la sezione dell'ASLI Scuola. Sono stati elaborati i sillabi per i futuri insegnanti delle scuole secondarie di primo e secondo grado e sono stati proposti modelli per le prove del Tirocinio formativo attivo (TFA). Per quest'ultimo l'ASLI ha lavorato con le altre associazioni dell'area 10 per cercare di porre rimedio all'inqualificabile vicenda delle prove ministeriali di preselezione, chiedendo criteri diversi e più qualificanti nel vaglio dei candidati.

Durante l'assemblea di Padova è stato approvato il Regolamento proposto dal presidente ad interim Paolo D'Achille e dalla commissione per l'ASLI Scuola. Subito dopo, Paolo D'Achille è stato confermato presidente e sono stati eletti i quattro membri elettivi della giunta, Gabriella Alfieri, Michele Colombo, Mari D'Agostino, Nicola De Blasi. Sia il regolamento sia la composizione della giunta insieme ai sillabi e ai documenti per il TFA sono leggibili nel sito, nella sezione ASLI Scuola.

Anche quest'anno l'ASLI sta collaborando con il MIUR e con l'Accademia della Crusca per l'organizzazione delle Olimpiadi di italiano (<http://www.olimpiadi-italiano.it>). L'iniziativa è al suo terzo anno di vita, ma a pochi giorni dalla scadenza dei termini ha già visto l'iscrizione di 530 scuole, tra Licei e Istituti superiori con sede in Italia, e di 15 scuole italiane all'estero. La gara finale si svolgerà il 27 aprile a Firenze.

Ringrazio i consiglieri del direttivo, Ilaria Bonomi, Giovanni Ruffino, la tesoriera Roberta Cella, il segretario Lorenzo Tomasin, il presidente dell'ASLI Scuola, Paolo D'Achille e i membri della giunta dell'ASLI Scuola per il lavoro svolto insieme.

Un saluto cordiale

Napoli, febbraio 2013

*La presidente
Rita Librandi*

MODALITÀ DI ISCRIZIONE ALL'ASLI

- A norma dell'art. 5 dello Statuto, hanno titolo per far parte dell'Associazione i professori e i ricercatori universitari (*soci ordinari*) di Storia della lingua italiana e delle discipline scientificamente affini (raggruppamento disciplinare L-FIL-LET/12 "Linguistica italiana").
- Hanno inoltre titolo all'iscrizione i dottori di ricerca non strutturati che abbiano dedicato la tesi a un argomento riguardante la storia della lingua italiana o la lingua italiana o i dialetti o la storia dei dialetti (*soci non strutturati*). Questa categoria di soci non gode dell'elettorato passivo.
- I professori, i ricercatori e i dottori di ricerca che ne abbiano titolo possono associarsi all'ASLI inviando al Presidente o al Segretario la scheda di iscrizione debitamente compilata. Il Consiglio Direttivo verifica l'esistenza e conferma la idoneità dei titoli presentati per la adesione all'Associazione.
- Su proposta scritta di almeno due soci ordinari, l'Assemblea dei soci può deliberare l'adesione all'ASLI di studiosi di discipline diverse, italiani e stranieri.
- A norma dello stesso art. 5 dello Statuto, i soci sono tenuti al pagamento di una quota annua di associazione. Essa è fissata in 40 (quaranta) euro per i soci ordinari e in 20 (venti) euro per i soci non strutturati; la quota dovrà essere corrisposta entro la fine dell'anno solare a cui si riferisce. In base all'art. 6 dello Statuto, il socio decade qualora permanga nello stato di morosità per due anni.
- I soci ASLI possono iscriversi all'ASLI Scuola versando una quota aggiuntiva di 10 euro se soci ordinari e di 5 euro se soci non strutturati. I docenti delle scuole di ogni ordine e grado possono associarsi all'ASLI Scuola inviando al Presidente o al Segretario la scheda di iscrizione debitamente compilata e versando la quota annuale di 15 euro.

È possibile versare la quota sociale:

con bollettino postale sul conto corrente n. 13739503 intestato a:
Associazione per la Storia della lingua italiana (ASLI),
c/o Accademia della Crusca, via di Castello 46, 50141 Firenze;

con bonifico sul conto corrente postale n. 13739503 intestato a:
Associazione per la Storia della lingua italiana (ASLI),
c/o Accademia della Crusca, via di Castello 46, 50141 Firenze

IBAN: IT40 0076 0102 8000 0001 3739 503

BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX

Il conto è attivato presso l'Ufficio Postale Firenze 20, Via Carlo Alfieri di Sostegno 3, 50121 Firenze.

Per i **soci stranieri** esiste inoltre la possibilità di effettuare il versamento con vaglia internazionale. Non è al momento possibile effettuare il versamento con carta di credito.

La scheda da compilare per l'iscrizione all'ASLI è scaricabile dal sito, nella sezione "Come iscriversi".

ELENCO DEI SOCI

Giovanni Adamo
Andrea Afribo
Gabriella Alfieri
Giovanna Alfonzetti
M. Luisa Altieri Biagi
Luisa Amenta
Alvise Andreose
Giuseppe Antonelli
Anna Antonini
Marcello Aprile
Massimo Arcangeli
Fabio Atzori
Francesco Avolio
Serenella Baggio
Daniele Baglioni
Sanzio Balducci
Emanuele Barbera
Antonio Batinti
Gian Luigi Beccaria
Patrizia Bellucci
Pietro G. Beltrami
Patrizia Bertini Malgarini
Nello Bertoletti
Lucia Bertolini
Patricia Bianchi
Gianluca Biasci
Marco Biffi
Neri Binazzi
Anna Maria Boccafurni
Augusta Boco
Paolo Bongrani
Ilaria Bonomi
Sergio Bozzola
Giancarlo Breschi
Giuseppe Brincat
Jacqueline Brunet
Francesco Bruni
Edoardo Buroni
Daniela Cacia
Nadia Cannata
Maria Sabina Canobbio
Paola Cantoni
Pasquale Caratù
Marzia Caria
Maria Carosella
Gabriella Cartago
Rosa Casapullo
Ornella Castellani Pollidori

Marina Castiglione
Marina Catricalà
Andrea Cecchinato
Roberta Cella
Angela Chiantera
Nadia Ciampaglia
Monica Cini
Claudio Ciociola
Gianluca Colella
Vittorio Coletti
Michele Colombo
Maria Teresa Colotti
Chiara Coluccia
Rosario Coluccia
Davide Colussi
Ilde Consales
Dario Corno
Michele Cortelazzo
Alessio Cotugno
Lorenzo Coveri
Sandra Covino
Emanuela Cresti
Paolo D'Achille
D'Agostino Mari
Daniele D'Aguanno
M. Rosaria D'Anzi
Luca D'Onghia
Antonio Daniele
Maurizio Dardano
Nicola De Blasi
Chiara De Caprio
Debora De Fazio
Tullio De Mauro
Elisa De Roberto
Cristiana De Santis
M. Vittoria Dell'Anna
Valeria Della Valle
Gabriella Di Paola Dollorenzo
Diego Ellero
Massimo Fanfani
Angela Ferrari
Luisa Ferretti Cuomo
Piero Fiorelli
Vittorio Formentin
Serena Fornasiero
Marica Fortunato
Fabrizio Franceschini
Fabrizio Frasnedi
Angela Frati

Gianluca Frenguelli
Rita Fresu
Giovanna Frosini
Francesca Gatta
Francesca V. Geymonat
Vera Gheno
Emanuele Giordano
Claudio Giovanardi
Antonio Girardi
Maria Isabel Gonzalez Fernandez
Maria Antonietta Grignaniù
Mariafrancesca Giuliani
Riccardo Gualdo
Hermann W. Haller
Stefania Iannizzotto
Tzortzis Ikonomou
Silvia Isella
John Kinder
Thomas Krefeld
Nunzio La Fauci
Elena Landoni
Pär Larson
Gianluca Lauti
Cristina Lavinio
Erasmus Leso
Rita Librandi
Maria Giuseppa Lo Duca
Michele Loporcaro
Sergio Lubello
Franco Lurà
Gabriella Macciocca
Ludovica Maconi
Francesca Malagnini
Manuela Manfredini
Patrizia Manili
Paola Manni
Nicoletta Maraschio
Claudio Marazzini
Carla Marcato
Carla Marellò
Sergio Marroni
Donatella Martinelli
Lorenzo Massobrio
Tina Matarrese
Vito Matranga
Luigi Matt
Giada Mattarucco
Enzo Mattesini

Pietro Maturi
Elisabetta Mauroni
Marco Mazzoleni
Rossana Melis
Annarita Miglietta
Antonia Mocciaro
Antony Mollica
Andrea Monaldi
Massimo Moneglia
Francesco Montuori
Silvia Morgana
Anna Mori
Bice Mortara Garavelli
Matteo Motolese
Daria Motta
Anna Mura
Annalisa Nesi
Stefano Ondelli
Sara Pacaccio
Ivano Paccagnella
Massimo Palermo
Elena Papa
Enrico Paradisi
Giuseppe Paternostro
Giuseppe Patota
Luigi Peirone
Adriana Pelo
Carlachiara Perrone
Giovanni Petrolini
Max Pfister
Emiliano Picchiorri
Emanuela Piemontese
Daniela Pietrini
Mario Piotti
Rosa Piro
Lucilla Pizzoli
Teresa Poggi Salani
Giuseppe Polimeni
Maria Polita
Marzio Porro
Massimo Prada
Marinella Pregliasco
Domenico Proietti
Edgar Radtke
Gianmario Raimondi
Tommaso Raso
Maria Silvia Rati
Riccardo Regis

Luisa Revelli
Alessio Ricci
Laura Ricci
Anna Rinaldin
Salvatore Riolo
Cecilia Robustelli
Fabio Romanini
M. Elisabetta Romano
Giovanni Ronco
Alda Rossebastiano
Fabio Rossi
Annaluisa Rubano
Giovanni Ruffino
Francesco Sabatini
Carla Maria Sanfilippo
Federico Sanguineti
Rosaria Sardo
Raffaella Scarpa
Carmelo Scavuzzo
Chiara Schiavon
Sabine Schwarze
Wolfgang Schweickard
Giuseppe Sergio
Luca Serianni
Raffaella Setti
Salvatore Claudio Sgroi
Anna Maria Siekiera
Gloria Aurora Sirianni
Gunver Skytte
Alberto Sobrero
Arnaldo Soldani
Elisabetta Soletti
Antonio Sorella
Roberto Sottile
Luigi Spagnolo
Stefania Stefanelli
Antonella Stefinlongo
Angelo Stella
Erling Strudsholm
Alfredo Stussi
Mirko Tavoni
Mirko Tavosanis
Tullio Telmon

Stefano Telve
Immacolata Tempesta
Riccardo Tesi
Enrico Testa
Lorenzo Tomasin
Piera Tomasoni
Elisa Tonani
Maurizio Trifone
Pietro Trifone
Rosa Troiano
Donatella Troncarelli
Paolo Trovato
Salvatore Trovato
Edward F. Tuttle
Federica Venier
Matteo Viale
Ugo Vignuzzi
Jacqueline Visconti
Maurizio Vitale
Michelangelo Zaccarello
Alessandra Zangrandi
Tobia Zanon
Paolo Zublena
Rodolfo Zucco
Luca Zuliani

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA

Le schede riportano i dati relativi alla didattica e alla produzione scientifica trasmessi dai soci nel corso dell'anno accademico 2012/2013.

GIOVANNI ADAMO
Dirigente di ricerca – Iliesi-CNR

Publicazioni:

Parole nuove e italiano di domani. Sguardo sul lessico di una crisi globale, in *Italia dei territori e Italia del futuro. Varietà e mutamento nello spazio linguistico italiano*, a cura di Claudio Marazzini, Firenze, Le Lettere, 2012, pp. 57-87;
con V. Della Valle, *Italiano, inglese e parole nuove*, in *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di Nicoletta Maraschio e Domenico De Martino, Roma-Bari, Editori Laterza, 2012, pp. 143-145.

ANDREA AFRIBO

Professore associato – Università di Padova

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
STILISTICA E METRICA ITALIANA**

Titolo del corso 2012/2013

Laurea specialistica:

Pascoli e Montale (Storia della lingua italiana moderna e contemporanea, 9 cfu);

Dante e Petrarca (Stilistica e metrica italiana medievale e rinascimentale, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie.

Tesi magistrali discusse nel 2012:

«Le ceneri di Gramsci» di Pasolini. Analisi linguistica e stilistica (Riccardo Rossa);

Lingua e stile nella poesia di Fernando Bandini (Alessia Peretta);

Lingua e stile nella poesia di Giorgio Orelli (Ilaria Sanna);

Ungaretti traduce Racine. Una versione della «Fedra» (Teresa Chiappetta);

Aspetti formali del Quasimodo ermetico (Sebastiano Bettio);

Lingua e stile nella poesia di «Variazioni belliche» di Amelia Rosselli (Anna Nardello);

Il nonsense di Toti Scialoja. Analisi metrica e linguistica (Alice Villotta).

Pubblicazioni:

con A. Soldani, *La poesia moderna. Dal secondo Ottocento a oggi*, Bologna, Il Mulino, 2012;

Lingua e stile di Roberto Longhi, in «Una brigata di voci». *Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di C. Schiavon e A. Cecchinato, Padova, Cleup, pp. 507-521.

GABRIELLA ALFIERI

Professore ordinario – Università di Catania

STORIA E STILISTICA DELLA LINGUA ITALIANA DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Storia esterna e storia interna della lingua (Laurea in Lettere, Modulo istituzionale, 4 cfu);

Grammatica e stilistica dell'italiano (Laurea in Lettere, Modulo istituzionale, 4 cfu);

“Trasmesso” televisivo e italiano contemporaneo (Laurea in Lettere, Modulo monografico, 1 cfu).

Laurea magistrale:

Educazione linguistica tra storia, ricerca e didattica (Laurea in Filologia moderna, Modulo istituzionale, 3 cfu);

Analisi linguistica del testo letterario: Verga e Pascoli (Laurea in Filologia moderna, Modulo monografico, 3 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Semplificazione del linguaggio amministrativo: analisi di documenti del Comune di Linguaglossa (Alessia Ruggiero);

Il Verga “fiorentino”: analisi linguistica di Eva (Martina Savà);

L'italiano di Moravia: analisi linguistica de Gli indifferenti (Salvatore Musumeci).

Pubblicazioni:

con I. Bonomi, *Lingua italiana e televisione*, Roma, Carocci, 2012, ISBN 978-88-430-6370-3;

Lingua di scuole e lingua di popolo, in *Catania. La città moderna, la città contemporanea*, a cura di Giuseppe Giarrizzo, Catania, Domenico Sanfilippo Editore, 2012, ISBN 88-85127-54-1, pp.51-58;

Lingua e linguaggio, in *Catania. La città moderna, la città contemporanea*, a cura di Giuseppe Giarrizzo, Catania, Domenico Sanfilippo Editore, 2012, ISBN 88-85127-54-1, pp.287-297;

«Non c'è grammatica»: *la scrittura legislativa e la sua funzione testuale*, in *La buona scrittura delle leggi*, a cura di Roberto Zaccaria, Atti del Seminario tenutosi a Palazzo Montecitorio Sala della Regina, 15 settembre 2011, Roma, Camera dei deputati, 2012, pp.97-108;

Lingua e stile dei generi televisivi, in *I linguaggi dei media*, a cura di S. Stefanelli e V. Saura, Firenze, Accademia della Crusca e Provincia autonoma di Bolzano, 2012, ISBN 978-88-89369-38-8, pp.17-129.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008/2010, *Il portale dell'italiano televisivo: corpora, generi e stili comunicativi* (Coordinatore nazionale: Nicoletta Maraschio e dal 2012 Marco Biffi).

GIOVANNA ALFONZETTI
Professore associato – Università di Catania

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Sociolinguistica dell'italiano. Le tecniche dell'inchiesta sociolinguistica. Commutazione di codice tra italiano e dialetto (9 cfu).

Laurea specialistica:

Pragmatica e analisi conversazionale. La (s)cortesia verbale: complimenti e insulti (6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Pubblicazioni:

Il giovani e il code switching in Sicilia, Palermo, Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani; con Margherita Spampinato, *Gli insulti nella storia dell'italiano. Analisi di testi del tardo medioevo*. In: *Pragmatique historique et syntaxe*, a cura di Barbara Wehr e Frédéric Nicolosi, pp. 1-21, Francoforte-Berlino-Berna-Bruxelles-New York-Oxford e Vienna: Peter Lang, pp. 1-21, ISBN: 978-3-631-60192-1.

Ricerche finanziate:

PRIN 2010, *Generi archetipici ed epigoni tra paleo e neotv (fiction, intrattenimento, talk show e tv per ragazzi): stili semiotici, linguistici e pragmatici.*

MARIA LUISA ALTIERI BIAGI
Professor emerito – Università di Bologna

Pubblicazioni:

Prefazione a Giovanni Nencioni e Felice Socciarelli, *Grammatica per la terza classe elementare*, riproduzione anastatica dell'edizione 1946, Firenze, Accademia della Crusca, 2011, pp. III-VIII;

La lingua della scienza nell'Italia pre-unitaria, in *L'italiano dalla nazione allo Stato*, a cura di Vittorio Coletti con la collaborazione di Stefania Iannizzotto, Firenze, Le Lettere, 2011, pp. 91-100;

«Parola» (collana «GEMME», n.1) Torino, Rosenberg & Sellier, luglio 2012, pp.1-109;

«Storie di parole»: rubrica in QN (“Quotidiano Nazionale”: Il resto del Carlino. La Nazione, Il Giorno):

Pingue vuol dire bello? E al quiz tv c'è chi balbetta, 6/1/2012;

Lo sfigato ha una lunga storia, 3/2/2012;

Il condizionale di Celentano, 2/3/2012;

Polpette e crocchette, 4/5/2012;

La lingua oscura, 15/6/2012;

Ma "esodato" è un'offesa, 14/9/2012;

I derivati dell'efficienza, 26/10/2012;

Università al bivio. Che lingua farà domani? (articolo fuori rubrica, in QN, 26/4/2012).

LUISA AMENTA

Ricercatore – Università di Palermo

**LINGUA ITALIANA PER STRANIERI
STORIA DELLA LINGUA**

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Italiano L2. Strategie di acquisizione e percorsi didattici (Lingua italiana per stranieri, Laurea in Lingue e Letterature Moderne, Mediazione linguistica e italiano come lingua seconda, 12 cfu).

Laurea specialistica:

La storia della lingua attraverso la storia delle grammatiche (Storia della lingua, Laurea in Filologia Moderna e Italianistica, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione, indirizzo di Dialettologia italiana, geografia linguistica e sociolinguistica (Università di Torino).

Tesi di dottorato e specialistiche discusse nel 2012:

La doppia serie di complementatori ca e chi nel siciliano contemporaneo (Nicolò Paesano);

Mal di... testo. I testi di studio: ostacolo o aiuto alla comprensione (Claudia Sunzeri).

Pubblicazioni:

con Elvira Assenza, *Fenomeni di dissolvenza nell'italiano regionale di Sicilia: un'analisi dei dati ALS in Variazione e storia della lingua*, a cura di P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio, F. Montuori, Napoli, Liguori, 2012, pp. 729-739;

L'italiano dei semicolti tra contatti e conflitti. Un'analisi dei quaderni inediti di Tommaso Bordonaro in Coesistenze linguistiche pre e post unitarie, a cura di G. Raimondi G., L. Revelli, T. Telmon, Roma, Bulzoni, pp. 735-748.

Ricerche finanziate:

PRIN 2011/2013, *Atlante Linguistico della Sicilia: variazione linguistica e etnodialettologia fra nuovi modelli e nuove aree di investigazione*.

MARCELLO APRILE

Professore associato – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica italiana (Laurea in Scienze della comunicazione, Modulo istituzionale, 12 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (sede amministrativa: Università di Roma “La Sapienza”).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Circa 25 tesi o prove finali sull’italiano contemporaneo e della comunicazione.

Pubblicazioni:

Lessico Etimologico Italiano, fascicolo D6, Wiesbaden, Reichert, 2012;

Grammatica storica delle parlate giudeo-italiane, Galatina, Congedo, 2012;

L’umorismo nel fumetto italiano: Alan Ford e il gruppo TNT, in *Comunicazione e ambiente*, a cura di Alberto Manco, Napoli, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, 2012, 165-174;

Matteo Maria Boiardo traduttore di Apuleio, in *Boiardo a Scandiano. Dieci anni di studi*, Giornata di studi (Scandiano-Reggio Emilia, Rocca dei Boiardo, 21 maggio 2011), a cura di Andrea Canova e Gino Ruozi, Novara, Interlinea, 119-135;

I dizionari storici italiani: la classificazione del lessico letterario, in *Il lessico visto da vicino*, Giornata di studio (Napoli, Università L’Orientale, 1 luglio 2011), a cura di Alberto Manco, Cluj-Napoca, PUC, 17-31.

FRANCESCO AVOLIO

Professore associato – Università dell'Aquila

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Lauree triennali:

Dialettologia e geolinguistica (6 cfu);

Storia della lingua italiana (12 cfu), divisa in *Grammatica storica della lingua italiana* (6 cfu) e *La lingua nella storia d'Italia* (6 cfu).

Lauree magistrali:

Lingua letteraria e lingue d'uso (6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Lingue e Letterature Moderne, Indirizzo Romanistica (Università di Torino).

Tesi quadriennali e magistrali discusse nel 2012:

La cultura dialettale di Antrodoco (RI) tra oralità e scrittura: i risultati di un'indagine (Mariagrazia Mattei);

Le laude di Jacopone da Todi: analisi linguistica e storia della critica (Anna Cipriani);

La stampa periodica tra Ottocento e Novecento (Stefano Tassoni);

Le lingue dell'Alto Adige – Südtirol: una convivenza dalla lunga storia (Dina Pelliccione).

Pubblicazioni:

Vitalità e sopravvivenza di etnici e toponimi dell'Italia antica in area centro-meridionale: preliminari per una proposta di classificazione, in «AION, Annali del Dipartimento di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico, Sezione linguistica», Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", 32 (2010) [ma 2012], pp. 205-227;

L'Atlante Linguistico ed Etnografico Informatizzato della Conca Aquilana (ALEICA): motivazioni, metodi, risultati, in *Dialetti: per parlare e parlarne*, Atti del secondo Convegno Internazionale di Dialettologia – Progetto A.L.Ba. (Potenza, Venosa, Matera, 13-15 maggio 2010), Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Studi Letterari e Filologici, Rionero in Vulture, Calice Editori, 2011 [ma 2012], pp. 9-16 [ISBN 978-88-8458-122-8];

Concezioni postunitarie di "dialetto" e loro recenti risorgenze, in T. Telmon, G. Raimondi, L. Revelli (a cura di), *Coesistenza linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria*, Atti del XLV Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana (Aosta/Bard/Torino 26-28 settembre 2011), Roma, Bulzoni, 2012 (2 voll.), vol. I, pp. 147-154 [ISBN: 978-88-7870-722-1].

SERENELLA BAGGIO

Professore associato confermato – Università di Trento

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Lauree triennali:

Storia della lingua italiana (60 ore, 12 cfu; corso di base per studenti del secondo anno).

Laurea magistrale:

Caratteri della frase nell'italiano antico. Sintassi e punteggiatura nei Rerum vulgarium fragmenta del Petrarca (Storia della lingua italiana, 30 ore, 6 cfu; corso condiviso a metà con il Prof. Nello Bertolotti. Corso di carattere seminariale, con l'obbligo di una tesina).

Altro:

Coordinamento di *Italiano scritto* per tutti i corsi di laurea. Responsabilità dei test d'accesso, di uscita, dei laboratori di supporto e dei corsi di recupero. Organizzazione di corsi di formazione alla didattica dell'Italiano scritto per neolaureati. Attività di raccordo e condivisione di progetti con l'Iprase, con il Centro Formazione Permanente Insegnanti di Rovereto, con il Giscel trentino.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di Studi umanistici, area italianistica.

Pubblicazioni:

“Niente retorica”: *liberalismo linguistico nei diari di una signora del Novecento*, prefazione di T. De Mauro, Trento: Università di Trento, 2012, 636 pp. (Labirinti) – ISBN: 9788884434432;

La comprensione nella questione della lingua italiana, in S. Baggio (a cura di), *La comprensione: studi linguistici*, Trento: Dipartimento Studi Letterari, Filologici e Linguistici, 2012, pp. 15-45 (Labirinti; 140) – ISBN: 9788884434180 – <http://www.unitn.it/dsllf/pubblicazioni>;

cura del volume: *La comprensione: studi linguistici*, prefazione di T. De Mauro, scritti di S. Baggio, P. Baratter, S. Dallabrida, C. Di Gennaro, M. Niro, Trento: Università degli Studi di Trento; Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Filologici, 2012, 260 pp. (Labirinti;140) – ISBN: 9788884434180 – <http://www.unitn.it/dsllf/pubblicazioni>;

Storia di Trento, in «La ricerca folklorica», 64, (2012), pp. 157-159;

Storie linguistiche di Venezia, in «RID, Rivista Italiana di Dialettologia», 36, (2012), pp. 1-10;

Varietà dell'italiano contemporaneo, in P. Baratter, (a cura di), *La scrittura pratico-funzionale: CV, lettere formali, relazioni e verbali*, Rovereto: Centro Formazione Insegnanti, 2012, pp. 5-12 (Quaderni del Centro Formazione Insegnanti; 6) – ISBN: 9788877023353.

Ricerche finanziate:

Lo sviluppo della capacità di lettura e di scrittura pratico-funzionale degli studenti della scuola superiore e dell'università trentina. Monitoraggio delle competenze dei giovani trentini, sui due versanti della scuola e dell'università, nell'uso pratico della lingua (capire e produrre documenti). (Responsabili scientifici: Serenella Baggio e Patrizia Cordin. In collaborazione con IPRASE e GISCEL trentino. Finanziato da CARITRO. Durata: due anni).

DANIELE BAGLIONI

Ricercatore – Università Ca' Foscari Venezia

LINGUISTICA ITALIANA
DIALETTOLOGIA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Linguistica italiana (12 cfu).

Laurea specialistica/magistrale:

La lingua franca mediterranea (Dialettologia italiana, 6 cfu).

Pubblicazioni:

Il romanesco di Hugo Schuchardt in *Vicende storiche della lingua di Roma*, a cura di Pietro Adolfo Di Pretoro, Vincenzo Faraoni e Michele Loporcaro, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 195-212;

Un repertorio primocinquecentesco di turcismi: l'“Opera nova la quale dichiara tutto il governo del gran Turcho” (Venezia, 1537) in *Lessico e lessicologia*. Atti del XLIV Congresso internazionale della Società di Linguistica Italiana, a cura di Silvana Ferreri, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 403-414;

“In tutte queste ricerche m'interessa il più lo svariamento graduale de' dialetti”. *La variazione linguistica nelle lettere di Hugo Schuchardt ad Alessandro d'Ancona (1868-1891)* in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. Atti dell'XI congresso SILFI (Napoli, 5-7 ottobre 2010), a cura di Patricia Bianchi, Nicola De Blasi, Chiara De Caprio e Francesco Montuori, Firenze, Franco Cesati Editore, pp. 39-48.

Ricerche finanziate:

Borsa “Ambizione” del Fondo Nazionale Svizzero 2010, *Gli esiti del nesso GN nelle lingue romanze (con particolare riguardo all'Italoromània)*.

ANTONIO BATINTI

Professore associato - Università per Stranieri di Perugia

FONETICA E FONOLOGIA DELLA LINGUA ITALIANA DIALETTOLOGIA ITALIANA (*supplenza*) SOCIOLINGUISTICA (*supplenza*)

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Macrostrutture e microstrutture prosodiche dell'italiano – Storia, problemi e metodi della fonetica e fonologia. Il sistema fonologico dell'italiano: fonemi e principali allofoni; accento, ritmo e intonazione. Linee di tendenza dell'italiano contemporaneo e modello di pronuncia dell'italiano L2 (LICI-Lingua e cultura italiana, Fonetica e fonologia, Modulo istituzionale, 6 cfu);

Le varietà dialettali e le varietà locali di italiano nel repertorio linguistico in Italia. Italiano e dialetti italiani fuori d'Italia – Storia, problemi e metodi della ricerca dialettologica. Prospettive verso una dialettologia interdisciplinare (LICI-Lingua e cultura italiana, Dialettologia italiana, Modulo monografico, 3 cfu);

Le principali questioni riguardanti la collocazione della sociolinguistica fra le scienze del linguaggio, la storia e lo statuto teorico e metodologico della disciplina. Illustrazione della situazione sociolinguistica italiana, particolare attenzione all'analisi dei repertori linguistici (LICI-Lingua e cultura italiana, Sociolinguistica, Modulo monografico, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze umane e sociali:

- indirizzo in Scienza del libro e della scrittura;
- indirizzo in Scienze del linguaggio.

Tesi triennali discusse nell'anno accademico 2011-2012:

Il linguaggio giovanile nella Cina centro-occidentale. (Junru Zhao);

Il paesaggio linguistico in Polonia. (Pier Paolo Trevisi);

La lingua Amazigh in Marocco. (Ouhammou Mohamed);

Tra Umbria e Marche: Nocera Umbra .Note di toponomastica. (Martina Stella);

San Terenziano fra passato e presente. Note sulla situazione linguistica. (Valentina Peppucci);

Poesia e Dialetto nel Salento. I Canti de l'autra vita di Giuseppe De Dominicis. (Marianna Charitou);

Lingue e culture in Birmania (Myo Myat Khin);

La Cina vista da due viaggiatori: l'italiano Marco Polo e il marocchino Muhammed Ibn Battuta. (Chengchen Shao);

Le parole straniere nelle varietà dell'Arabo in Marocco (Driss Achboune);

Analisi della situazione sociolinguistica del Giappone contemporaneo (Giovanni Zeppetti).

Pubblicazioni:

con Tancon I., *Persistenza ed evoluzione dei dialetti veneti nell'area agordina e nella Vale do Itajai in Brasile*, in P. Del Puente (cur.), *Dialetti: per parlare e per parlarne*. Atti del Secondo Convegno Internazionale di Dialettologia (Potenza, 13-15 maggio 2010), Potenza, Università degli Studi, Progetto ALBA, 2012;

Parole in tavola. Assaggi linguistici, in O. Fillanti, *Maccaroni e tajulini. A tavola nella civiltà contadina*, Perugia - S. Sisto, EFFE Fabrizio Fabbri Editore, 2012, p. 9-14;

Arezzo medievale nella toponomastica, in Cherubini G., Franceschi F., Barllucchi A., Firpo G., (a cura di), *Arezzo nel Medioevo*, Roma, Giorgio Bretschneider Editore, 2012, pp. 45-50;

con Lamanna A., *Scrivere in dialetto in Umbria. Dai testi tradizionali a internet*, in G. Marcato (cur.), *Dialetto, tra oralità e scrittura*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Sappada\Plodn (Bl), 25 giugno-29 giugno 2011), Padova, Cleup, 2012, pp. 135-140;

con Lamanna A., *Il dialetto nel repertorio linguistico di Narni*, in Leonardi C., *Glossario dei vocaboli dialettali narnesi*, Terni, Editrice Punto Uno, 2012, pp. 7-15;

con Lamanna A., cura del volume: Leonardi C., *Glossario dei vocaboli dialettali narnesi*, Terni, Editrice Punto Uno, 2012, pp. 285;

con Lamanna A., *Il linguaggio dei vecchi mestieri. I saperi tradizionali dell'Umbria*, DVD, documentario di durata di 15', Perugia, VOXTECA-Dipartimento di Scienze del Linguaggio-Università per Stranieri di Perugia, Collana "Megafoni &", 2012;

con Lamanna A., *Lingua sound system. Paesaggi sonori in Umbria*, CD-ROM, Perugia, VOXTECA-Dipartimento di Scienze del Linguaggio-Università per Stranieri di Perugia, Collana "I navigabili", 2012.

GIAN LUIGI BECCARIA
Professore emerito – Università di Torino

Pubblicazioni:

recensione a R. Simone, *Le passioni dell'anima*, Milano, Garzanti, 2011, in «L'Indice», XXIX, 3, marzo 2012, p. 20;

Maria Corti, o della felicità mentale, in M. Corti, *Ancora dialogando*, «Autografo», XX, 47, 2012, pp. 17-23;

Storia linguistica dell'Italia unita (e spesso disunita), in «Quaderni del 'Giolitti'», 4, 2012 (Dronero, Devisar), pp. 23-49.

PATRIZIA BERTINI MALGARINI
Professore ordinario – Università LUMSA di Roma

LINGUISTICA ITALIANA
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica italiana (6 cfu);

Storia della lingua italiana (6 cfu);

Didattica della lingua italiana (6 cfu).

Laurea specialistica:

Linguistica italiana per i media (6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Scienze dei Sistemi culturali (sede universitaria del coordinatore centrale:
Università di Sassari);

Linguistica storica e Storia linguistica italiana (sede universitaria del coordinatore centrale:
Università di Roma "La Sapienza").

Pubblicazioni:

con Ugo Vignuzzi, *Fattacci brutti in Borgo. Mario Quattrucci e Roma "luogo del delitto"*, in
«Esperienze Letterarie», vol. XXXVII (2012), pp. 111-116;

con Ugo Vignuzzi, «*Non mi pigli per il gomito, Principessa!*» esclamò il palicaro... *L'impasto linguistico nel "Sette bello" di Alessandro Varaldo*, in *Perugia in giallo 2009. Indagine sul poliziesco italiano*, pp. 79-85, Roma, Donzelli Editore, 2012.

NELLO BERTOLETTI
Professore associato – Università di Trento

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di storia della lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu);

Poesia italiana delle origini (Letteratura italiana, Modulo monografico, 6 cfu).

Laurea specialistica/magistrale:

Storia linguistica di Roma nel Medioevo (Storia della lingua italiana, Modulo monografico, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Studi Umanistici.

Pubblicazioni:

Un rendiconto di spese in volgare (Roma, 1279), in «Una brigata di voci». *Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di C. Schiavon e A. Cecchinato, Padova, Cleup, 2012, pp. 101-18;

Clemente Merlo e i dialetti lombardi (con una postilla sul rotacismo nel milanese antico), in «L' Italia dialettale», LXXII, 2011 (in realtà 2012), pp. 47-69.

LUCIA BERTOLINI

Professore associato – Università di Chieti

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea specialistica/magistrale:

Il romanesco di prima e seconda fase (Storia della lingua italiana, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica, Anglistica, Italianistica, Filologia.

Pubblicazioni:

Euridice all'opera: un'ipotesi per Ottavio Rinuccini, in *Note sul mito, il mito in note. La musica e la fabula tra antichi e moderni*, a cura di G. Cipriani e A. Tedeschi, Irsina, Giuseppe Barile Editore, 2012, pp. 13-35.

GIANLUCA BIASCI

Ricercatore – Università per stranieri di Siena

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Formazione della lingua e lessicografia (Laurea in Mediazione linguistica e culturale, 6 cfu).

Altro:

Storia della lingua italiana (Scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano come lingua straniera, 7 cfu);

Strumenti multimediali e in rete (Scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano come lingua straniera, 3 cfu).

Pubblicazioni:

RALIP (Retrodatatore Automatico del Lessico Italiano Postunitario). Versione completa disponibile in Rete all'indirizzo <http://www.ralip.eu>;

Retrodatate con il RALIP. Mille retrodatazioni da opere narrative fra Otto e Novecento, Roma, Aracne, 2012;

Nuove retrodatazioni da testi narrativi otto-novecenteschi, Roma, Aracne, 2012;

Il volgare pisano nel Quattrocento, Roma, Aracne, 2012;

Appunti sulla realizzazione del dittongo tonico ie nell'odierno italiano di Roma, in «La lingua italiana», VIII, 2012, pp. 171-187.

MARCO BIFFI

Ricercatore – Università di Firenze

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA LINGUISTICA ITALIANA E INFORMATICA

Titoli dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Elementi di storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, 6 cfu; Laurea in Storia e Laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione).

Laurea magistrale:

Strumenti informatici per la storia della lingua italiana (Linguistica italiana e informatica, 6 cfu; Laurea in Filologia moderna).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di Filologie del Medioevo e del Rinascimento e Linguistica.

Pubblicazioni:

Osservazioni linguistiche sul filo del telefono, in *Il telefono & dintorni*, a cura di Franco Angotti e Giuseppe Pelosi, Firenze, Firenze University Press, 2011 [ma 2012], pp. 67-86;

La Crusca in rete, in *L'italiano dalla nazione allo Stato*, Firenze, Le Lettere, 2011 [ma 2012], pp. 275-292;

Il lessico tecnico di Cosimo Bartoli, in *Cosimo Bartoli (1503-1572)*, a cura di Francesco Paolo Fiore e Daniela Lamberini, Firenze, Olschki, 2011 [ma 2012], pp. 91-107;

Note sulla lingua scientifica e tecnica di Leonardo da Vinci, in *Leonardo in Russia. Temi e figure tra XIX e XX secolo*, a cura di Romano Nanni e Nadia Podzemskaja, Milano, Bruno Mondadori, 2012, pp. 273-323 (con traduzione in russo di Irina Dvizova);

Lingua, legge e letteratura, in «Informatica e diritto», vol. XXI (seconda serie), 2012 n. 1, pp. 225-239;

“*Ita commode reformari deberet*”: alcune osservazioni sul lessico architettonico delle visite pastorali di Barozzi, in *Pietro Barozzi. Un vescovo del Rinascimento*, atti del convegno di studi (Padova, Museo Diocesano, 18-20 ottobre 2007) a cura di Andrea Nante, Carlo Cavalli, Pierantonio Gios, Padova, Istituto per la Storia Ecclesiastica Padovana, 2012 (Fonti e Ricerche di Storia Ecclesiastica Padovana, XXXV), pp. 205-221;

con Patrizia Bellucci, *Note sulla lingua dell'architettura del nuovo millennio*, in *Lingua italiana e scienze*, Atti del Convegno Internazionale, Firenze, Villa Medicea di Castello, 6-8 febbraio 2001, a cura di Annalisa Nesi e Domenico De Martino, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 299-330;

I 'Proverbi': dal manoscritto alla resa informatica, in *Giuseppe Giusti*, Atti dei convegni di Monsummano, Firenze e Pistoia (2009-2010), a cura di Elisabetta Benucci ed Enrico Ghidetti, Firenze, RM Print, 2012, pp. 325-339;

Italiano, inglese, informatica e web: alcune osservazioni sul futuro, in *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di Nicoletta Maraschio e Domenico De Martino, Bari, Editori Laterza, 2012, pp. 166-69.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008, *Il portale dell'italiano televisivo: corpora, generi e stili comunicativi* (Coordinatore nazionale, dal 2012; Responsabile dell'Unità di ricerca di Firenze, dal 2012).

FIRB 2006, *VIVIT: VIVI ITALIANO. Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani*

all'estero di seconda e terza generazione (Responsabile dell'Unità di ricerca di Firenze, dal 2012; Coordinatore: Francesco Sabatini).

La scrittura istituzionale e la comunicazione con il pubblico. Per una comunicazione scritta efficace: dagli atti amministrativi alla scrittura Web - SICOP (Università degli Studi di Firenze, cofinanziato dalla Regione Toscana, progetto POR CRO FSE 2007-2013 Asse IV – Capitale Umano, e dall'Accademia della Crusca).

NERI BINAZZI

Ricercatore – Università di Firenze

SOCIOLINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Dal parlato ai parlanti: elementi di sociolinguistica italiana (Linguistica italiana, 6 cfu, Scienze Umanistiche per la Comunicazione).

Laurea specialistica:

Parlanti e società nell'Italia contemporanea (Linguistica italiana, 6 cfu, Teorie della Comunicazione; Lingue; Filologia moderna).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica.

Tesi magistrali discusse nel 2012

Italiano e dialetto a Tursi: analisi sociolinguistica (Maria Carmela Parziale).

Pubblicazioni:

Nazionale purché locale. L'identità di una lingua fatta in casa, in «Passato e Presente» a. XXX (2012), n. 85, pp. 31-56;

I limiti dell'egemonia. Una lettura della tenuta del dialetto in Italia, in G. Marcato (a cura di), *Dialetto, tra oralità e scrittura*, Atti del Convegno di Sappada/Plodn, 25-29 giugno 2011, Padova, Cleup 2012, pp. 13-28;

cura dello *Schedario Toscana*, in «Rivista italiana di dialettologia» n. XXXV (2012), pp. 341-396.

PAOLO BONGRANI
Professore ordinario – Università di Parma

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Profilo di storia linguistica italiana (Modulo A, 6 cfu);

Le varietà linguistiche dell'Italia contemporanea (Modulo B, 6 cfu).

Laurea specialistica:

La lingua dei classici: analisi linguistica di alcuni casi esemplari (6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica e Filologia romanza.

Pubblicazioni:

Cronache dell'età farnesiana, in *Storia di Parma*, IX, *Le lettere*, a cura G. Ronchi, Parma, Monte Università Parma Editore, 2012, pp. 166-93;

La «*Piccola lingua di una piccola patria*». *Il profilo storico del dialetto di Parma di Giovanni Petrolini*, in «*Lingua nostra*», LXXIII, 2012, pp. 56-59;

recensione a Franco Pignatti, *Etimologia e proverbio nell'Italia del XVII secolo. Agnolo Monosini e i «Floris Italicae linguae libri novem»*, Indici a cura di Giuseppe Crimi, vol. I, pp. 497; Agnolo Monosini, *Floris Italicae linguae libri novem*, Ristampa anastatica, vol. II, pp. 434 (+ 61 non num. di *Indices*), Manziana (Roma), Vecchiarelli Editore, 2010 (due volumi indivisibili), in «*Lingua nostra*», LXXIII, 2012, pp. 125-27.

ILARIA BONOMI

Professore ordinario – Università di Milano

LINGUISTICA DEI MEDIA LINGUISTICA ITALIANA E DRAMMATURGIA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea specialistica:

L'informazione nel panorama dei media (Linguistica dei media, 9 cfu);

Per una storia linguistica dei libretti d'opera (Linguistica italiana e drammaturgia, due moduli monografici, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia della lingua e della letteratura italiana.

Tesi di dottorato e specialistiche discusse nel 2012:

«Più dolci affetti». Ottavio Rinuccini e la lingua del primo melodramma (Stefano Saino);

Giovanni Floris e Michele Santoro: due stili a confronto (Alice Bonomelli);

Lo spirito della "passionaccia" nel tg di Enrico Mentana. Lingua e comunicazione nel tg la7 di Enrico Mentana (Tania Comi);

Bianca Pitzorno: un esempio di lingua narrativa per bambini (Silvia Frigerio);

Aspetti e problemi linguistici nei Comizi d'amore di Pasolini (Laura Carli);

La lingua dei quotidiani: confronto tra versione cartacea e versione on line (*Corriere della Sera, Repubblica, La Stampa*) (Valeria Meli);

Ettore Petrolini: il gioco della lingua e dell'attorialità (Irene Airoidi);

Il dialetto nella commedia all'italiana degli ultimi quarant'anni (Paolo Casarolli);

La televisione come strumento linguistico-pedagogico (Paola Muratore);

Analisi linguistica di "Report" (Lucia Perra);

L'evoluzione comunicativo-linguistica dell'informazione telegiornalistica nel tg3 (1986-2011) (Elisabetta De Vincenzo);

La messa in scena delle notizie: sul lessico della cronaca nei tg (Carlo Bossi);

Interferenze linguistiche e culturali nell'italiano doppiato della sitcom (Alessia Stefanutti);

Aspetti linguistici di alcuni programmi televisivi di divulgazione scientifico-culturale. Superquark, Alle falde del Kilimangiaro, Ge&geo, Missione natura (Federica Protti).

Pubblicazioni:

con Gabriella Alfieri, *Lingua italiana e televisione*, Roma, Carocci, 2012.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008, *Il portale dell'italiano televisivo: corpora, generi e stili comunicativi* (con le Università di Firenze, Catania, Genova, Viterbo).

SERGIO BOZZOLA

Professore associato – Università di Padova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
STILISTICA E METRICA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Storia della lingua italiana.

Laurea specialistica:

Stilistica e metrica italiana moderna e contemporanea.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze linguistiche filologiche e letterarie.

Pubblicazioni:

La lirica, Bologna, Il Mulino, 2012;

Perimetrazione del futurismo govoniano, in «Nuova rivista di letteratura italiana», XII, 2010 [ma 2012], pp. 153-176;

Lettura del canto XXXIX dell'«Orlando furioso», in «Per leggere», XXII, pp. 23-57;

Primo avvicinamento alle «Ultime lettere di condannati a morte e di deportati della Resistenza», in «Una brigata di voci». *Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di A. Cecchinato, C. Schiavon, Padova, CLEUP, 2012, pp. 563-569.

GIUSEPPE BRINCAT

Professore ordinario – Università di Malta

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Linguistica storica (4 ects); *Storia della lingua italiana* (4 ects); *L'italiano oggi* (4 ects) (Istituzionale, B.A. e B.A. Hons.);

L'italiano e le altre lingue (4 ects); *L'italiano e il maltese* (4 ects) (Seminari, B.A. Hons.);

History of Linguistics (4 ects, Institute of Linguistics);

The Maltese Language and Ethnic History (4 ects, Institute for Maltese Studies);

Languages in Malta, past and present (16 ore, University of the Third Age).

Altro:

Il maltese: un dialetto "minoritario" che è diventato lingua ufficiale dell'Unione Europea (Bellinzona, Centro di dialettologia e di etnografia CDE, corso estivo 27-31 agosto, 8 ore);

L'italiano di Malta; L'italiano dei Cavalieri di Malta; Il doppiaggio italiano di film in inglese; Onomastica (Master – Malta).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato in Lessico e Onomastica (Università di Torino).

Tesi di dottorato e Master discusse nel 2011:

I nomi di battesimo a Gozo nei registri antichi, 1554-1900 (Michelle Said).

Pubblicazioni:

Dal Risorgimento a oggi: la lunga lotta tra l'inglese e l'italiano a Malta si può dire conclusa?, in *L'italiano in Europa. La Piazza delle Lingue 2011. Per Gianfranco Folena*, a cura di N. Maraschio, D. De Martino, G. Stanchina, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 121-133;

L'impegno di Trabalza nell'insegnamento dell'italiano all'estero, in *Ciro Trabalza. A cento anni dalla Storia della Grammatica Italiana*, (Atti della Giornata di studio, Firenze, Accademia della Crusca, 18 settembre 2009), a cura di A. Nesi. Firenze, Le Lettere, 2012 (Studi di Grammatica Italiana, vol. XXVIII), pp. 89-98;

La produttività del superstrato sull'adstrato nell'integrazione di elementi esogeni, in *Per Roberto Gusmani. Studi in ricordo*, vol. II, *Linguistica storica e teorica*, a cura di Vincenzo Orioles, tomo 1, Udine, Forum, 2012, pp. 61-72;

L'inglese veicolare a Malta, in *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di N. Maraschio e D. De Martino, Bari, Laterza, 2012, pp. 39-41;

Intervento in Sezione III, *Esperienze e politiche linguistiche in altri paesi*, in *Lingua italiana e scienze*. Atti del congresso internazionale, Firenze, 6-8 febbraio 2003, a cura di A. Nesi, D. De Martino, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 517-518;

I cognomi spagnoli a Malta, dagli Aragonesi a oggi, in: *Onomastica Mediterranea. Onomastica d'origen zoonimic i dels intercanvis entre pobles*, a cura di Emili Casanova, Denes, Valencia, 2012, pp. 325-336.

Ricerche finanziate:

L'inglese e l'italiano del cinema: traduzione e apprendimento linguistico (Progetto finanziato dalla Fondazione Alma Mater Ticinensis, Università di Pavia, dir. Maria Pavesi).

FRANCESCO BRUNI

Professore emerito – Università di Venezia Ca' Foscari

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea specialistica:

La parola nel testo e nei dizionari: il lessico politico italiano e la sua formazione.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica e filologia classico-medievale

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Paolo Paruta: il lessico della politica (Marco Giani; Tesi di dottorato in cotutela con Paris III e l'ENS di Lione);

Lingua e linguaggio nei dispacci di Gasparo Contarini (Claudio Negrato; Tesi di dottorato Tesi di dottorato in cotutela con Paris III e l'ENS di Lione).

Pubblicazioni:

Sul lessico politico di Guicciardini. Primi assaggi, in *La "Storia d'Italia di Guicciardini" e la sua fortuna*, a c. di C. Berra e A. M. Cabrini, Milano, Cisalpino, 2012, pp. 221-257;

Presentazione di G. Nencioni, La lingua dei Promessi Sposi, Bologna, Il Mulino, 2012, pp.7-19;

La geografia di Dante nel 'De vulgari eloquentia', in Dante Alighieri, *Le opere*, III, *De vulgari eloquentia*, a c. di E. Fenzi, Roma, Salerno Editrice, 2012, pp. 243-253;

Pro Italarum sermone, in *Fuori l'italiano dall'università?*, a c. di N. Maraschio e D. De Martino, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 116-119.

NADIA CANNATA
Ricercatrice – Università di Roma «La Sapienza»

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Istituzioni di Storia della Lingua Italiana (12 cfu).

Laurea magistrale:

La questione del parlato nel tardo medioevo (1): Dante e Boccaccio (6 cfu);

La questione del parlato nel tardo medioevo (2): Testimonianze non letterarie (6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze del testo.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Scenari fiabeschi ed intrecci amorosi ne Lo cuorvo e Le Tre Cetra di G. B. Basile (Annalisa Taurasi);

Il paradigma della lingua nella letteratura italiana per l'infanzia post-unitaria. Tradizione e innovazione in Vamba (Iacopo Pieri);

La lingua dello Statuto della Cnfraternita di Santa Maria della Carità detta della Scopa (1342-1519) (Elisa Biondi).

Pubblicazioni:

Gli appunti linguistici di Angelo Colocci nel ms Vat. lat. 4817, edizione critica, note e commento Firenze, Accademia della Crusca, 2012;

Illustri, materne, colte, straniere: le lingue d'Italia nel Novecento e la lingua di Dante, in «Critica del Testo», XIV, 3 n. 3 (2011) [ma 2012], pp. 9-36;

Vasari, Paolo Giovio, le collezioni di ritratti e la retorica delle immagini, in Maia W. Gahtan (a cura di), *Giorgio Vasari e la nascita del museo*, Firenze, Edifir Edizioni, pp. 61-69, 9788879705158.

Ricerche finanziate:

FARI 2011, *Le radici plurali dell'identità* (preparazione richieste ERC).

SABINA CANOBBIO
Professore ordinario – Università di Torino

ETNOLINGUISTICA
ETNODIALETTOLOGIA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Introduzione all'Etnolinguistica (Modulo 1 istituzionale, 6 cfu);

Approfondimenti di Etnolinguistica (Modulo 2 monografico, 6 cfu).

Laurea specialistica:

Lessicologia italiana e dialettale: i linguaggi specialistici (Etnodialettologia, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Studi umanistici. Dottorato in Scienze del Linguaggio e della comunicazione.

Indirizzo: Dialettologia italiana, Geografia linguistica e Sociolinguistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Il prestito linguistico nel giornalismo sportivo: differenze tra stampa specializzata e stampa generalista (Roberto D'Ingiullo);

La 'Parole' migrante: pratiche e ideologie linguistiche di migranti senegalesi tra Senegal e Italia (Giulia Pizzolato; in cotutela con l'Université Paris-Descartes).

Pubblicazioni:

Enquêtes ethnolinguistiques et mémoires du terrain: Le Piémont des paysans de Paul Scheuermeier, in *Mémoires du terrain: enquetes, matériaux, traitement des données*, a cura di F. Manzano, Lyon, Publications du Centre d'Etudes linguistiques, 2011 (ma pubblicato nel 2012), pp. 269-286 ;

Elementi di ornitonomia piemontese: i rapaci notturni nell'ALEPO, in *La leçon des dialectes. Hommmages à J.-P. Dalbera*, a cura di M. Olivieri, G. Brun-Trigaud, P. Del Giudice, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 97-105;

con T. Telmon, *Notiziario dell'Atlante Linguistico ed Etnografico del Piemonte occidentale. Relazione tecnico-scientifica sullo stato dei lavori (al 31.12.2011)*, in «Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano», III serie, XXXV, 2011 (ma uscito nel 2012), pp. 349-354.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008, *Progetto LINCI, La lingua nelle città* (per l'unità torinese, di cui è responsabile T. Telmon).

PAOLA CANTONI
Ricercatore – Università di Roma “La Sapienza”

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Istituzioni di Storia della Lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 12 cfu).

Altro:

Didattica della scrittura (Modulo di Didattica dell’Italiano, 2 cfu, per TFA – classi A043; A050; A051).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze documentarie, filologiche, linguistiche e letterarie.

Pubblicazioni:

Italiano e dialetto nelle lettere di Raffaele Viviani, in *La variazione nell’italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*, Atti dell’XI Congresso SILFI società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Napoli, 5-7 ottobre 2010), a cura di Patricia Bianchi, Nicola De Blasi, Chiara De Caprio, Francesco Montuori, vol. I, Firenze, Cesati, 2012, pp. 131-40.

MARZIA CARIA

Ricercatore a tempo determinato – Università di Sassari

GRAMMATICA ITALIANA
LABORATORIO DI SCRITTURA
ITALIANO PER STRANIERI

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea quadriennale:

Osservazioni grammaticali (Università di Torino, 5 cfu).

Laurea triennale:

Laboratorio di scrittura (Università di Sassari).

Altro:

Italiano per stranieri (Centro Linguistico d'Ateneo, Università di Sassari, 3 cfu).

Tesi specialistiche discusse nel 2012:

L'insegnamento della lingua italiana nell'Università popolare di Mainz (Giuseppina Fatima Fara).

Pubblicazioni:

Caterina Vigri nella cultura umbra dell'Osservanza, in «Linguistica e Letteratura», XXXVII, 2012, pp. 91-107;

con P. Bertini Malgarini, U. Vignuzzi, «*Pietas*» e *Umanesimo al femminile: le clarisse ombre dell'Osservanza*, in *Voci e figure di donne. Forme della rappresentazione del sé tra passato e presente*, Atti del Convegno di studio (Sassari, 22-23 ottobre 2008), a cura di L. Fortini e M. Sarnelli, Cosenza, Luigi Pellegrini Editore («Collana Crocevia», 6), 2012, pp. 65-111;

La poesia di Lino Concas tra Sardegna e Australia, in *La letteratura degli Italiani. Rotte, confini, passaggi*, Atti del XIV Congresso dell'Associazione degli Italianisti italiani (ADI) (Genova, 15-18 settembre 2010), a cura di A. Beniscelli, Q. Marini, L. Surdich, Novi Ligure, Città del Silenzio, 2012, pp. 10 [pubblicazione on-line];

recensione a Carmelo Scavuzzo, *Un modello di prosa d'arte. L'italiano di Emilio Cecchi*, Pisa-Roma, Fabrizio Serra, 2011, in «Oblio», II, 6-7 (2012), pp. 300-301 [pubblicazione on-line].

MARIA CAROSELLA

Ricercatore – Università di Bari “Aldo Moro”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Lineamenti di Storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, 6 cfu, Laurea in Cultura dell'età moderna e contemporanea, sede di Bari e Laurea in Scienze dei beni culturali per il Turismo, sede di Taranto).

Laurea specialistica:

Lineamenti di Didattica della lingua italiana (Modulo istituzionale, 6 cfu, Laurea in Filologia moderna, Scienze dello spettacolo e produzione multimediale e Scienze storiche).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (sede amministrativa: Università di Roma “La Sapienza”).

Pubblicazioni:

- I cugini baresi di Montalbano*, in «Esperienze Letterarie», XXXVII/2 (2012), pp. 67-78;
con T. Hohnerlein e M. Pfister, *CASTRARE* ‘castrare’, in M. Pfister-W. Schweickard, *LEI. Lessico Etimologico Italiano*, Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden, XII/109 (2012), pp. 1280-1312;
con T. Hohnerlein, *CASTRATIO* ‘castrazione’, in M. Pfister-W. Schweickard, *LEI. Lessico Etimologico Italiano*, Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden, XII/109 (2012), pp. 1312-1313;
con T. Hohnerlein, *CASTRATOR* ‘chi castra’, in M. Pfister-W. Schweickard, *LEI. Lessico Etimologico Italiano*, Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden, XII/109 (2012), pp. 1313-1315;
con T. Hohnerlein, *CASTRATURA* ‘il castrare di animali; il pulire del grano’, in M. Pfister-W. Schweickard, *LEI. Lessico Etimologico Italiano*, Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden, XII/109 (2012), pp. 1316-1318.

MARINA CASTIGLIONE

Professore associato – Università di Palermo

LINGUISTICA ITALIANA FIOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Repertorio, repertori e lessici settoriali (Linguistica italiana, Lettere, curriculum musicologico, 12 cfu).

Laurea specialistica:

Avantesti e riscritture d'autore (Filologia della letteratura italiana, Filologia moderna e italianistica, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione Indirizzo di Dialettologia italiana, geografia linguistica e sociolinguistica della Università degli Studi di Torino (Sedi consorziate: Torino, Lecce, Palermo, Grenoble, München e Neuchâtel).

Tesi di dottorato e tesi di Laurea specialistiche discusse nel 2012:

Vocabolario-atlante dei dolci rituali in Sicilia (Michele Burgio, Università di Torino);

L'onomastica nelle Novelle pirandelliane: tra suggestioni biografiche e nomi "parlanti" (Valeria Spanò);

Percorsi scolastici e percorsi linguistici del maestro Leonardo Sciascia (Lorena Sferrazza Papa);

La cultura alimentare rituale in una microarea dell'ennese (Simona Incao);

Il soprannome etnico nell'agrigentino occidentale (Paolo Amato);

Percorsi autobiografici di studenti universitari. Analisi repertoriale di un corpus. (Erminia Viola);

La mossa del cavallo e La voce del violino di Andrea Camilleri: tra atteggiamenti e costruzioni linguistiche (GiovanBattista Lo Cascio);

Il soprannome etnico nella provincia di Ragusa. Da Pitrè al web (Claudia Chimenti);

Sistemi toponomastici a confronto: Riesi e Mazzarino (Concetta Bellia);

Sistemi onimici del territorio di Caccamo. Un'indagine in sincronia (Antonino Serradifalco);

I microtoponimi di Riesi e Mazzarino, tra forme ufficiali e forme popolari (Concetta Bellia);

Da Catania oltre lo stretto: l'onomastica brancatiana nel Don Giovanni in Sicilia (Francesca Senia);

Sistemi onimici del territorio di Corleone. Un'indagine sul campo (Francesco Coniglio);

La cultura marinara a Ganzirri (Valeria D'Angelo);

L'incantesimo della buffa di Silvana Grasso: un'analisi alla luce del discorso riportato (Caterina Masi);

Il plurilinguismo nell'opera di Vincenzo Consolo (Federica Lombardo);

L'apprendimento della lingua italiana attraverso l'audiovisivo. Un progetto in classe. (Francesca Aglieri);

La cultura alimentare a Salina fra tradizione e identità (Ornella Gulino).

Pubblicazioni:

Cosa ci dicono le esperienze dei giovani, in G. Ruffino, (a cura di), *Lingua e storia in Sicilia per l'attuazione della L.R. n.°9 del 31 maggio 2001*, Palermo 2012, pp. 113-124;

con M. Burgio, *Dinamiche della percezione comunitaria attraverso i soprannomi etnici. Da Pitrè a oggi*, in P. D'Achille e E. Caffarelli, (a cura di), *Lessicografia e Onomastica nei 150 anni dell'Italia unita. Atti delle Giornate internazionali di Studio* (Roma 27-29 ottobre 2011), Società editrice romana, QUADRION 4 (2012), pp. 79-99, (§1, §3., §5., §6.);

- Dal plurilinguismo domestico al plurilinguismo letterario. Casi di studio in Sicilia*, in «The italianist» 32 2012.iii, pp. 321-344;
- L'antroponimo in Silvana Grasso: fra tradizione culturale, evocazione ancestrale, patologia moderna*, in Atti del XV Convegno di Onomastica e Letteratura (Enna, 7-9 ottobre 2010), «Il Nome del testo» 2012, pp. 33- 46;
- Parole e strumenti dei gessai in Sicilia. Lessico di un mestiere scomparso*, «Materiali e Ricerche dell'ALS», vol. 32, Palermo 2012.

MARIA CATRICALÀ
Professore ordinario – Università Roma Tre

LINGUISTICA E COMUNICAZIONE

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Linguistica e comunicazione (Laurea in Scienze della comunicazione, 12 cfu).

Laurea specialistica:

Lingue, media e pubblicità (Laurea in Teorie della comunicazione, 6 cfu);

Linguistica e giornalismo (Laurea in Informazione, editoria e giornalismo, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica e didattica delle lingua italiana a stranieri (Università per Stranieri di Siena).

Pubblicazioni:

Desde la retórica a la gramática cognitiva: la investigación lingüística sobre la sinestesia, in Cordoba, M.J.,- Riccò D.-(eds) *Synesthesia. Los fundamentos teóricos, artísticos y científicos*, Cordoba, Ediciones Fundación Internacional Artecittà, 2012, pp. 186-209;

Voci, ideofoni e balloon: gli spazi fonico-uditivi del fumetto, in Manco A. (a cura di), *Comunicazione e ambiente*, Napoli, Università degli Studi “L’Orientale” di Napoli, 2012, pp. 191-199;

Prefazione, in Guidi A., *Linguistica e lettura. Modelli, parametri e sperimentazioni*, Napoli, Scriptaweb, 2012, pp. 5-13;

Linguistica e vaghezza: il caso di pseudo-, con *Introduzione* di Vincenzo Orioles, Roma, Il Calamo, 2012;

Sinestesie, monoestesie e linguistica: temi e problemi, in Catricalà M. (a cura di), *Sinestesie e monoestesie: prospettive di studio a confronto*, Atti del Primo Convegno su *Le figure retoriche della vita quotidiana*, Roma 18 marzo 2011, Milano, Franco Angeli, 2012, pp. 11-51.

ANDREA CECCHINATO
Assegnista di ricerca – Università di Padova

Pubblicazioni:

- cura del volume: *Dai pavani alla Betia (e ritorno)*, in *Molte cose stanno bene nella penna che ne la scena starebbero male. Teatro e lingua in Ruzante*, Padova, Cleup, 2012, pp. 81-108;
- con Chiara Schiavon, cura del volume: *Osservazioni filologiche, storico-culturali, linguistiche e stilistiche sulla Storia della guerra per i confini di Nicoletto d'Alessio*, in «*Una brigata di voci*». *Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, Padova, Cleup, 2012, pp. 157-181;
- redazione delle voci del segmento *inclinamen – perlumegare*, collaborazione con Carlo Cenini al segmento *cagna - diambrane* e alla sezione *Toponimi e Antroponimi*, in Ivano Paccagnella, *Vocabolario del pavano*, Padova, Esedra editrice, 2012.

ROBERTA CELLA

Professore associato – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

L'italiano contemporaneo: strutture, variazione e testi (Laurea in Lingue e letterature straniere, 6 cfu).

Laurea specialistica:

Il lessico e la sintassi dell'italiano (Laurea in Traduzione letteraria e saggistica, 9 cfu).

Altro:

Registri della lingua letteraria italiana. Variazione e usi linguistici nell'italiano contemporaneo al servizio della traduzione dei testi postcoloniali (Master in Traduzione di testi postcoloniali in lingua inglese: letteratura, saggistica, teatro e cinema).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, letteratura e linguistica.

Tesi di dottorato discusse nel 2012:

La magie dans la nouvelle toscane du XIV^e et XV^e siècle: études thématique et historique (Emilie Zanone; in co-tutela con l'Université Stendhal, Grenoble, Francia).

Pubblicazioni:

I gruppi di clitici nel fiorentino del Trecento, in *Dizionari e ricerca filologica*. Atti della giornata di studi in memoria di Valentina Pollidori (Firenze, 26 ottobre 2010), Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 113-198;

voci *macarela*, *macarroni*, in *Gran enciclopedia cervantina*, a cura di Carlos Alvar, Madrid, Centro de Estudios Cervantinos-Editorial Castalia, VIII, 2012, pp. 5-6.

Ricerche finanziate:

PRIN 2010-2011, *Per una enciclopedia dantesca digitale*.

NADIA CIAMPAGLIA

Dottore di Ricerca – Università di Urbino “Carlo Bo”, Università di Roma “La Sapienza”

Publicazioni:

- La cieca di Sorrento e la scrittura narrativa di Francesco Mastriani: primi sondaggi linguistici*, in «Linguistica e Letteratura», XXXVII, 1-2 – 2012, pp. 183-267;
- La Vita di S. Gennaro di fra Bernardino Siculo alias Bernardino de Renda de Pactis siciliano* (parte seconda), in «COFIM», XXV, 2011, pp. 5-110;
- Tensioni linguistiche in area alto-campana cinquecentesca tra tradizione mediana ed espansione napoletana*, in G. Ruffino et alii (a cura di), *Storia della lingua italiana e dialettologia*, Atti dell’VIII Convegno Internazionale ASLI (Associazione per la Storia della Lingua Italiana), Palermo, 29-31 ottobre 2009, CSFLS, 2010, pp. 535-554;
- L’area alto-campana cinquecentesca (Sessa Aurunca): diatopia storica e tensioni culturali*, *L’Italia Dialettale*, LXXI, 2010.

MONICA CINI

Tecnico a supporto della didattica e della ricerca – Università degli Studi di Torino

Pubblicazioni:

Il futuro dei dialetti in Italia dei territori e Italia del futuro, a cura di Claudio Marazzini, Firenze, Franco Cesati Editore, 2012, pp. 143-150;
con Stella Peyronel, *Equilibrio fra standard accademico e standard non accademico. Recupero della grammatica di base a livello universitario: il Laboratorio di lingua online in Coesistenze linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria. Atti del XLV Congresso Internazionale della Società di Linguistica Italiana*, a cura di Tullio Telmon, Gianmario Raimondi, Luisa Revelli, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 277-290.

CLAUDIO CIOCIOLA

Professore ordinario – Scuola Normale Superiore di Pisa

FILOLOGIA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale e specialistica:

1. Ricerche sulla tradizione del Corbaccio 2. Esercitazioni di filologia italiana: lettura guidata di alcune novelle del Decameron sull'autografo Hamiltoniano.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Perfezionamento in letteratura italiana e linguistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Le rime di Fazio degli Uberti (Cristiano Lorenzi);

Le rime di ser Ventura Monachi. Edizione critica e commento (Selene Vatteroni).

Pubblicazioni:

Presentazione, in *Bianco da Siena, Serventesi inediti*, a cura di E. Arioli, presentazione di C. Ciociola, Pisa, ETS, 2012 («CSC – Corpus dei serventesi caudati», a cura di C. Ciociola, Quaderni, 1), pp. V-VIII;

La lava sotto la cenere. Per la storia delle «Rime» del 1939, in *Dante Alighieri, Rime*, a cura di G. Contini, Ristampa anastatica dell'edizione del 1939, con un saggio di C. Ciociola, Pisa, Edizioni della Normale, 2012 («Forme», 6), pp. 247-80.

Ricerche finanziate:

FIRB 2006, *Archivio dei manoscritti medievali nella tradizione culturale europea. Bibliografia, repertori, storia dei testi, immagini.*

Futuro in Ricerca 2010, *DiVo – Dizionario dei Volgarizzamenti. Il lessico di traduzione dal latino nell'italiano delle origini: bibliografia filologica, corpus bilingue lemmatizzato, dizionario storico settoriale.*

PRIN 2010-11, *Canone letterario e lessico delle emozioni nel Medioevo europeo: un network di risorse on line (bibliografia, manoscritti, strumenti multimediali).*

GIANLUCA COLELLA

Professore Associato – Università del Dalarna (Svezia)

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Grammatica italiana;

Linguistica italiana.

Pubblicazioni:

Performativi espliciti in italiano antico, in *Pragmatique historique et syntaxe : Actes de la section du même nom du XXXIe Romanistentag allemand* (Bonn, 27. 9. - 1.10. 2009), a cura di Barbara Wehr e Frédéric Nicolosi, Frankfurt, Peter Lang, 2012, pp. 23-46;

Il verbo tra sintassi e semantica [§2.8 “Modalità”] in *Sintassi dell’italiano antico. La prosa del Duecento e del Trecento*, a cura di Maurizio Dardano, Roma, Carocci, 2012, pp. 55-68;

Le proposizioni condizionali, in *Sintassi dell’italiano antico*, ivi, pp. 381-412;

Il discorso riportato, in *Sintassi dell’italiano antico*, ivi, pp. 518-534.

VITTORIO COLETTI

Professore ordinario – Università di Genova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Grammatica storica e grammatica dell'italiano contemporaneo (Modulo istituzionale, 6 cfu).

Laurea specialistica:

L'italiano dei libretti di G. Verdi (Modulo monografico).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, interpretazione e storia dei testi italiani e romanzi.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Gli errori del Boccaccio (Benedetta Fordred, Parigi Sorbona in cotutela con Genova).

Pubblicazioni:

Eccessi di parole, Firenze, Cesati, 2012;

con F. Sabatini, *ITA. Dizionario della lingua italiana*, Sansoni per la scuola, Milano, 2012.

MICHELE COLOMBO
Ricercatore – Università Cattolica di Milano

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Grammatica storica e storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, 6 cfu, offerto nelle sedi di Milano e Brescia).

Laurea triennale e laurea specialistica:

La lingua della predicazione tra Medioevo e Età Moderna (Modulo monografico, 6 cfu, offerto nelle sedi di Milano e Brescia).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi umanistici. Tradizione e contemporaneità.

Tesi specialistiche discusse nel 2012:

Trascrizione e saggio di analisi linguistica di una selezione di epigrafi precedenti il 1915 del Cimitero Monumentale di Milano (Nicola Pensa);

Romanzi per ragazzi sul “Corriere dei Piccoli” (1909-1913). Analisi linguistica (Lucia Rovetta);

“E tu, cuore mio, che farai?”. Lettere di una religiosa milanese a Federico Borromeo: trascrizione e analisi linguistica (Laura Re Fraschini);

La lingua di Malombra di Antonio Fogazzaro (Silvia Cerotti);

Analisi linguistica di testi narrativi nel «Nipote del Vesta-Verde» (Elisa Anettoni);

La lingua delle lettere di Alessandro Tassoni (1597-1616) (Valentina Vasapolli);

Analisi della «Grammatica della lingua italiana» dell’abate chersino Giovanni Moise (1867) (Erika Rossi).

Pubblicazioni:

Oratoria sacra e politica in volgare dal Medioevo a oggi, Milano, EDUCatt, 2012 (Accademia 1521), pp. 160, ISBN 9788883119552;

La sintassi del parlato nel «Fermo e Lucia» di Manzoni, «Aevum», LXXXVI/3, 2012, ISSN 00019593, in c.s;

Italian as a Language of Communication in Nineteenth Century Italy and Abroad (con John J. Kinder), «Italica. Journal of the American Association of Teachers of Italian», LXXXIX, 2012, ISSN 00213020, pp. 109-121.

CHIARA COLUCCIA

Ricercatore – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Teorie e testimonianze di storia linguistica italiana (Linguistica italiana, Laurea in Scienze della formazione e saperi filosofici, 10 cfu);

Analisi delle dinamiche di cambiamento dell'italiano di oggi (Linguistica italiana, Laurea in Scienze della formazione e saperi filosofici, Seminario).

Laurea quadriennale:

Fondamenti di storia della lingua italiana, (Storia della lingua italiana, Università di Bari – sede didattica di Lecce, Laurea in Scienze della formazione primaria, 3,5 cfu).

Pubblicazioni:

Un autografo notarile pugliese del 1371, in «Studi Linguistici Italiani», vol. XXXVIII, 2012, pp. 3-27.

ROSARIO COLUCCIA
Professore ordinario – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Italiano contemporaneo (12 cfu).

Laurea specialistica:

Testi, lingua e filologia dell'italiano antico (12 cfu).

Altro:

Letteratura italiana delle origini (3 cfu, presso la Scuola Superiore ISUFI – Istituto Superiore Universitario di Formazione Interdisciplinare).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze documentarie, filologiche, linguistiche e letterarie (dottorato in consorzio, sede principale: Università di Roma “La Sapienza”).

Pubblicazioni:

ADAMaP (Archivio Digitale degli Antichi Manoscritti della Puglia. Censimento e ricostituzione virtuale della biblioteca), con Antonio Montinaro, Lecce-Rovato (BS), Pensa Multimedia, 2012 [stampa + CD];

Boiardo e il volgare, «Medioevo Letterario d'Italia» VIII (2011) [ma 2012], 123-133 [apparso anche, con variazioni minime, in *Boiardo a Scandiano. Dieci anni di studio*. Atti del Convegno (Scandiano, 21 maggio 2011), a cura di Andrea Canova e Gino Ruozi, Interlinea edizioni, Novara, pp. 61-77];

Il PRIN 2007 SALVIt (Studio, Archivio e Lessico dei Volgarizzamenti Italiani): banca dati, studi e considerazioni a margine, in *Volgarizzare, tradurre, interpretare nei secoli XIII-XVI*. Atti del Convegno internazionale «Studio, Archivio e Lessico dei Volgarizzamenti Italiani (SALVIt)». (Salerno, 24-25 novembre 2010), a cura di Sergio Lubello, Strasburgo, Bibliothèque de Linguistique romane. Hors série 2, 2012, 1-17;

Modifiche strutturali nel LEI?, in *Le nuove frontiere del LEI. Miscellanea di studi in onore di Max Pfister in onore del suo 80° compleanno*. A cura di Sergio Lubello e Wolfgang Schweickard, Wiesbaden, Reichert, 2012, 89-98;

Inglese e italiano: cosa ne pensa lo studente Mario Rossi?, in *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di Nicoletta Maraschio e Domenico de Martino, Roma-Bari, Accademia della Crusca – Editori Laterza, 2012, 44-47.

DAVIDE COLUSSI

Ricercatore – Università di Milano-Bicocca

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Linguistica italiana (Laurea in Scienze della Formazione primaria, 8 cfu).

Pubblicazioni:

2016 voci (da «Pernise» a «Sieve»), in I. Paccagnella, *Vocabolario del pavano (XIV-XVII secolo)*, Padova, Esedra, 2012, pp. 500-718;

Una fonte tragica dell'«Aminta», in *Religion et littérature à la Renaissance. Mélanges en l'honneur du Professeur Franco Giacone*, ed. F. Roudaut, Paris, Classiques Garnier, 2012, pp. 577-89;

Giulio Cesare Paschali traduttore dell'«Institution de la Religion Chrestienne», in *Calvin insolite*, Actes du colloque de Florence (12-14 marzo 2009), ed. F. Giacone, Paris, Classiques Garnier, 2012.

ILDE CONSALES

Ricercatore confermato – Università Roma Tre

ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Istituzioni di linguistica italiana storica (Modulo di Istituzioni di linguistica italiana di 12 cfu, Modulo istituzionale, 6 cfu)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di Ricerca in Italianistica.

Pubblicazioni:

Di sintassi e d'altro. Riflessioni linguistiche sull'antico italiano, Roma, Aracne, 2012;

Lessicografia ed enciclopedismo: il ruolo dell'onomastica nelle edizioni del Nuovo dizionario della lingua italiana in servizio della gioventù di Francesco Cerruti, in *Lessicografia e onomastica nei 150 anni dell'Italia unita*. Atti delle Giornate internazionali di Studio (Università degli Studi Roma Tre-28-29 ottobre 2011), a cura di P. D'Achille, E. Caffarelli, Roma, Società editrice Romana, Quaderni Internazionali di RION 4, pp. 123-137.

DARIO CORNO

Ricercatore – Università del Piemonte Orientale

GRAMMATICA ITALIANA
ALFABETIZZAZIONE ALLA SCRITTURA IN LINGUA ITALIANA
TECNICHE DI COMUNICAZIONE E DI SCRITTURA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Introduzione alla grammatica della lingua italiana (Lettere, 6 cfu);

Alfabetizzazione alla scrittura in lingua italiana (Lettere, 3 cfu);

Tecniche di comunicazione e di scrittura (Modulo, Politecnico di Torino, I anno).

Laurea specialistica:

Grammatica, retorica e stilistica: le figure grammaticali e sintattiche del discorso (Grammatica italiana, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Tradizioni linguistico-letterarie nell'Italia antica e moderna.

Tesi specialistiche discusse nel 2012:

La grammatica del raccontare per bambini ieri e oggi. Tra testi classici, Pinocchio, e testi di successo, Geronimo Stilton (Beatrice Airoidi);

La scrittura giornalistica in Internet. Lingua e struttura: per un'analisi (Francesca Piscitello).

Pubblicazioni:

Scrivere e comunicare. La scrittura in lingua italiana in teoria e in pratica, Milano, Bruno Mondadori, pp. 261.

MICHELE CORTELAZZO

Professore ordinario – Università di Padova

TECNICHE DI SCRITTURA
METODI LINGUISTICI DI ANALISI DEI TESTI
LINGUAGGIO MEDICO

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Tecniche di scrittura (Laurea in Comunicazione, 6 cfu).

Laurea magistrale:

Linguaggio giuridico: dalla descrizione alle indicazioni di stile (Metodi linguistici di analisi dei testi, Laurea in Strategie di comunicazione, 6 cfu).

Laurea magistrale a ciclo unico:

Linguaggio medico (Laurea in Medicina e chirurgia)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie.

Tesi magistrali discusse nel 2012:

La scelta tra congiuntivo ed indicativo: evoluzione dall'Unità d'Italia ad oggi (Francesca Soldati);

La semplificazione del linguaggio amministrativo in Europa. Confronti di linee guida e manuali di scrittura (Sara Parpaiola);

Studio preliminare per la creazione di uno strumento di valutazione della semplificazione dei testi amministrativi (Anna Veronese).

Pubblicazioni:

I sentieri della lingua. Saggi sugli usi dell'italiano tra passato e presente, a cura di C. Di Benedetto, S. Ondelli, A. Pezzin, S. Tonello, V. Ujcich, M. Viale, Padova, Esedra, 2012;

L'italiano giuridico sta davvero cambiando?, in Barbara Pozzi, Federigo Bambi (a cura di), *L'italiano giuridico che cambia. Atti del Convegno, Villa Medicea di Castello, 1° ottobre 2010*, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 179-183;

La scrittura delle leggi: dalla parte del destinatario, in Roberto Zaccaria (a cura di), *La buona scrittura delle leggi*, Roma, Camera dei Deputati, 2012, pp. 115-122;

con Paolo Nadalutti e Arjuna Tuzzi, *Una versione iterativa della distanza intertestuale applicata a un corpus di opere della letteratura italiana contemporanea*, in Anne Dister, Dominique Longrée, Gérald Purnell (éds), *Jadt 2012. Actes des 11^{es} Journées internationales d'Analyse statistique des Données Textuelles*, Liège, 13-15 June 2012, Liège-Bruxelles, LASLA-SESLA, 2012, pp. 295-307;

Prima raccogliere e valutare dati empirici, poi decidere, in N. Maraschio e D. De Martino, *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 102-104;

Presentazione, in S. Ondelli, *La sentenza penale tra azione e narrazione. Un'analisi pragmatolinguistica*, Padova, Cleup, 2012, pp. V-VIII.

ALESSIO COTUGNO

Assegnista di ricerca e Docente a contratto – Università di Venezia “Ca’ Foscari”

ITALIANO PROFESSIONALE
ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE: ITALIANO DI BASE

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

L'italiano professionale (Italiano professionale, Modulo istituzionale, 6 cfu, Laurea in Lettere, Laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali);

Italiano di base (Ulteriori conoscenze linguistiche: Italiano di base, Modulo istituzionale, 3 cfu, Laurea in Lingue e civiltà moderne e contemporanee, Laurea in Lingue, civiltà e scienze del linguaggio).

Pubblicazioni:

Rinascimento e Risorgimento (secc. XVIII-XIX), in «Lingua e stile», II, 2012, pp. 265-310;

“Italiano anglicizzato”: due episodi delle *Metamorfosi* tradotte dall'Anguillara rimaneggiati da Henry Reynolds, in *La lingua e la letteratura italiana in Europa*. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Craiova, 18-19 ottobre 2010, a cura di Elena Pîrvu, Craiova, Editura Universitaria, 2012, pp. 57-99.

LORENZO COVERI

Professore ordinario a t. p. – Università di Genova

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Le varietà dell'italiano (Laurea in Lingue e Culture Moderne, modulo unico, 6 cfu).

Laurea magistrale:

Le canzoni che hanno fatto l'italiano (Laurea Magistrale in Lingue e Letterature Moderne per i Servizi Culturali, modulo unico, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, storia e interpretazione dei testi italiani e romanzi.

Filologie e linguistica, indirizzo di Linguistica (Università di Firenze).

Tesi di laurea specialistica discussa nel 2012:

Gli Ucraini in Liguria: aspetti sociolinguistici e acquisizionali (Oksana Zvir).

Pubblicazioni:

cura di: *Da Genova, due domande e sei pareri*, [interventi di E. Cotroneo, A. Giglio, R. Guastini, G. Luzzatto, F. Molinari, J. Visconti], in N. Maraschio, D. De Martino (a cura di), *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 187-193. [ISBN 978-88-420-9638-2];

Giallogenoa. Dialectismi e localismi nella lingua di Bacci Pagano, in P. Bertini Malgarini, M. Santoro (a cura di), *Delitti e misteri in Borgo. Per una geografia del giallo italiano*. Atti del Convegno (Roma, 16 – 17 giugno 2011) [= “Esperienze letterarie” XXXVII, 2012, 2, pp. 125-137]. [ISSN 0392-3495];

L'italiano canterino, articolo *on line* in “PreTesti. Occasioni di letteratura digitale” II, 2 (febbraio 2012), pp. 35-37.

[<http://issuu.com/pretesti/docs/pretesti-anno2-numero2?mode=window&pageNumber=2>];

L'italiano e le canzoni, articolo *on line* nel sito web dell'Accademia della Crusca, 26 gennaio 2012, pp. 8

[http://www.accademiadellacrusca.it/articoli/articoli_singolo.php?id=8838&ctg_id=37];

Maria Corti e Pietro Marchesani, vicini di casa, in *Maria Corti. Ancora dialogando* [= “Autografo” 47, a. XX, 2012], pp. 153-162. [ISSN 1721-5943];

Maria, Anna, Giulia e le altre. Onomastica femminile nella canzone italiana, in E. Caffarelli, P. D'Achille (a cura di), *Lessicografia e onomastica nei 150 anni dell'Italia unita* (Roma, 28 – 29 ottobre 2011), Roma, SER. Società Editrice Romana, 2012 [“Quaderni italiani di RION. Rivista Italiana di Onomastica 4. Supplemento al n. XVIII (I semestre 2012), 1 della “Rivista Italiana di Onomastica”], pp. 41-58. [ISSN 1124-8890];

Noterelle di onomastica salgariana nel ciclo della jungla, in G. Polimeni (a cura di), *Sui flutti color dell'inchiostro. Le avventure linguistiche di Emilio Salgari*. Atti del Convegno (Pavia, 26-27 marzo 2012), Pavia, Edizioni Santa Caterina, 2012, pp. 179-190. [Biblioteca del Collegio Santa Caterina 4. Serie umanistica 3] [ISBN 978-88-96120-12-5];

Parole del cibo e del vino nella letteratura del Novecento in Liguria, in G. Balbis, V. Boggione (a cura di), *A tavola con le parole. Il cibo e il vino negli scrittori liguri e piemontesi*. Atti del Convegno (Monforte d'Alba, 10 settembre 2011), Avellino, Fondazione Bottari Lattes / Associazione Culturale Internazionale Edizioni Sinestesie, 2012, pp. 111-125. [Biblioteca di Sinestesie 4. “Il varco è qui?” Convegni liguri-piemontesi 7] [ISBN 978-88-905916-5-5];

Preludio, in *E che il mondo sia una cosa sola. I dialetti danno voce a John Lennon*. Da un'idea di G. Lavezzi e G. Polimeni con un preludio di L. Coveri e 5 tavole disegnate da M. Giusfredi, Como-Pavia, Ibis, 2012, pp. 11-14. [ISBN 978-88-716440-3-5]

Ricerche finanziate:

MIUR: PRIN 2008, *Il portale dell'italiano televisivo: corpora generi e stili comunicativi*.

SANDRA COVINO

Professore straordinario – Università per Stranieri di Perugia

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea magistrale:

Grammatica storica e dialettologia italiana: gli strumenti della ricerca (Modulo istituzionale);

Il romanzo dell'Ottocento: lingua e tecniche narrative (Modulo monografico).

Altro:

Seminario per dottorato di ricerca.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Scienze umane e sociali (coordinatrice dell'Indirizzo in Scienze del linguaggio).

Culture e linguaggi (Università degli Studi di Perugia).

Tesi specialistiche discusse nel 2012:

Le varietà diatopiche, diafasiche e diastratiche nei manuali e nelle grammatiche di italiano per stranieri (Alessandra Cutri).

Pubblicazioni:

Sulla glottologia nel sistema universitario: una polemica tra Merlo, Bertoni, Pasquali e Migliorini, in *Clemente Merlo cinquant'anni dopo*, Atti delle giornate di studio, Università di Pisa / Scuola Normale Superiore, 16-17 dicembre 2010, a cura di Franco Fanciullo, Romano Lazzeroni e Michele Loporcaro, in «L'Italia Dialettale» (num. monografico), LXXII, 2011 [ma 2013], pp. 71-112;

La verità del falso. Il falso letterario tra cultura e storia linguistica, in *Furti di parole. Falso, citazione, riscrittura*, speciale monotematico, a cura di Silverio Novelli, in *Enciclopedia Magazine. Lingua italiana*, Portale dell'Istituto della Enciclopedia Italiana, 2012: http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/falso/mainSpeciale.html.

EMANUELA CRESTI

Professore ordinario – Università di Firenze

GRAMMATICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea specialistica:

Storia della grammatica e formazione dei principali istituti sintattici (Corso integrato di Storia della lingua italiana per il Corso Magistrale di Filologia Moderna, 6 cfu);

Sintassi compositiva vs sintassi della combinazione (Corso di Grammatica italiana per il Corso Magistrale di Filologia Moderna, 12 cfu).

Altro:

Fondamenti di grammatica italiana per l'insegnamento nella scuola media (Corso integrato TFA Classe A043, 2 cfu);

Coordinazione, correlazione, paratassi (Modulo per il Dottorato di Filologie e Linguistica, 1 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di ricerca in Filologie e Linguistica (Università di Firenze).

Pubblicazioni:

con M. Moneglia, *Risorse di rete per l'insegnamento dell'italiano*, in P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio, F. Montuori (eds.) *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali, Atti dell'XI Congresso SILFI Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Napoli, 5-7 ottobre 2010)*, vol. I e II, Firenze: Cesati, 2012, pp 597-613;

Costrutti paratattici nell'italiano parlato spontaneo e nell'italiano scritto, in P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio, F. Montuori (eds.) *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali, Atti dell'XI Congresso SILFI Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Napoli, 5-7 ottobre 2010)*, vol. I e II, Firenze: Cesati, 2012, pp 495-505;

L'unité de suffixe: identification et interprétation des unités de la langue parlée, in: S.Caddéo, M.-N. Roubaud, M.Rouquier et F.Sabio (eds.), *Penser les langues avec Claire Blanche-Benveniste*, Presses Universitaires de Provence, 2012, pp 201-213, ISBN : *978-2-85399-820-8;

The definition of Focus in the framework of the Language into Act Theory (LACT), in A. Panunzi, T. Raso & H. Mello (acd) *Pragmatics and Prosody. Illocution, modality, attitude, information patterning and speech annotation*, Firenze: Firenze University Press, 2012, pp 39-82;

con M. Moneglia, Prefácio, Raso, T. & Mello, H. (eds) *C-ORAL-BRASIL I: Corpus de referência de português brasileiro falado informal* Belo Horizonte: Editora UFM, 2012, pp 13-25.

Ricerche finanziate:

FIRB 2009-13, *Le risorse dinamiche dell'italiano. Creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di Rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nel mondo* RIDIRE.it (RBNE075J8Z – Interventi finalizzati al potenziamento di strutture di ricerca di alta qualificazione scientifica operanti nel campo della linguistica. Coordinatore nazionale).

PAR-FAS della Regione Toscana 2011-2013, *IMAGACT. Costituzione di una base dati interlinguistica dei verbi di azione (ricerca basata su corpora di parlato)* (Coordinatore prof. M. Moneglia).

FIRB Futuro in Ricerca 2013-2016, *MODELACT. Modelli semantici e pragmatici dell'ontologia azionale* (Coordinatore dr. A. Panunzi).

PAOLO D'ACHILLE
Professore ordinario – Università Roma Tre

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

L'italiano contemporaneo (Linguistica italiana contemporanea, Modulo istituzionale, 6 cfu, Laurea in Lingue);

L'onomastica italiana (Linguistica italiana contemporanea, Modulo monografico, 6 cfu, Laurea in Lettere).

Laurea magistrale:

Italiano e dialetto a Roma (Linguistica italiana, 6 cfu, Modulo monografico, Laurea in Scienze dalla Comunicazione).

Altro:

Didattica della lingua italiana (TFA classe A/043).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Tesi specialistiche discusse nel 2012:

Il Pasticciaccio di Gadda dal libro, al film, al video: analisi linguistica (Anna Casella);

La lingua dei Mille. Analisi delle memorie di Giuseppe Biondi e Giuseppe Cesare Abba (Chiara Lozzi);

“I Vicerè”: dalla pagina alla scena, allo schermo (Anna Assunta Quaranta);

La lingua de “La Gatta Cenerentola” di Roberto De Simone (Annarita Colantuoni);

L'italiano parlato a Latina. Intervista linguistica a giovani tra i 19 e i 29 anni (Marco Trani).

Pubblicazioni:

Per Larisa, pietroburghese, in *Laurea Lorae. Sbornik pamjati Larisy Georgievny Stepanovoj*, Sankt Peterburg, Nestor-Istorija, 2011, pp. 10-15;

I molti italiani e la nuova norma, in *L'italiano dalla nazione allo Stato*, a cura di Vittorio Coletti, con la collaborazione di Stefania Iannizzotto, Firenze, Le Lettere, 2011 [ma 2012], pp. 173-179;

Rosa Del Conte traduttrice: note linguistiche, in «Romània Orientale», XXIV, 2011 [ma 2012], pp. 19-28;

con Antonella Stefinlongo e Anna Maria Boccafurni, *Lasciatece parlà. Il romanesco nell'Italia di oggi*, Roma, Carocci, 2012;

Parole nuove e datate. Studi su neologismi, dialettismi, prestiti, Firenze, Franco Cesati, 2012;

Parole: al muro e in scena. L'italiano esposto e rappresentato, Firenze, Franco Cesati, 2012;

con Enzo Caffarelli, cura del volume: *Lessicografia e onomastica nei 150 anni dell'Italia unita. Atti delle Giornate di studio* (Roma, Università degli Studi Roma Tre, 28-29 ottobre 2011), Roma, Società Editrice Romana, 2012;

Fatta l'Italia, bisogna(va) nominare gli italiani: gli etnici “nazionali” dall'Unità a oggi, ivi, pp. 101-120;

Affioramenti dialettali nell'italiano popolare novecentesco: quattro lettere campane (1943) censurate dal fascismo, in “Noio volevàn savuà”. *Studi in onore di Edgar Radtke per il suo sessantesimo compleanno / Festschrift für Edgar Radtke zu seinem 60. Geburtstag*, a cura di / herausgegeben von Silvia Natale, Daniela Pietrini, Nelson Puccio, Till Stellino, Frankfurt am Main, Peter Lang, 2012, pp. 131-141;

Il concetto di italiano standard dall'Unità a oggi: questioni di terminologia e problemi di norma, in *Lingua e letteratura italiana 150 anni dopo l'Unità*. Atti del Convegno internazionale di studi (Zurigo, 30 marzo-1 aprile 2011), a cura di Piero A. Di Pretoro, Rita Unfer Lukoschik, München, Meidenbauer, 2012, pp. 113-128;

con Domenico Proietti, *Mo basta. Era ora. Adesso sì*, in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. Atti dell'XI Congresso SILFI Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Napoli, 5-7 ottobre 2010), a cura di Patricia Bianchi, Nicola De Blasi, Chiara De Caprio, Francesco Montuori, Firenze, Franco Cesati, 2012, vol. II, pp. 847-856;

Questioni aperte nella storia del romanesco. Una rilettura dei dati documentari, in *Vicende storiche della lingua di Roma*, a cura di Michele Loporcaro, Vincenzo Faraoni, Piero A. Di Pretoro, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 3-27;

Aspetti di oralità e tratti di parlato nell'epica romanesca: la Storia nostra di Cesare Pascarella e Li Romani in Russia di Elia Marcelli, in *Scrittura, dialetto e oralità*, a cura di Gianna Marcato, Padova, Cleup, 2012, pp. 87-96;

Recenti derivati da laziale, in «Rivista italiana di onomastica», XVIII, 2012, pp. 393-394;

Personaggi in cerca di dizionario, ivi, pp. 435-460.

Ricerche finanziate:

FIRB 2006, *RIDIRE.IT Le risorse dinamiche dell'italiano creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nelle università del mondo*(coord. locale; coord. nazionale Emanuela Cresti);

PRIN 2009, *La formazione delle parole nella storia dell'italiano* (coord. nazionale).

ANTONIO DANIELE

Professore ordinario – Università di Udine

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
STILISTICA E METRICA ITALIANA
FILOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

a) *Introduzione alla Storia della lingua italiana*; b) *Lettura e interpretazione dei “Canti” di G. Leopardi* (Storia della lingua italiana).

Laurea specialistica:

a) *Elementi di stilistica e metrica italiana*; b) *Forme poetiche del Novecento (con esempi da autori diversi)* (Stilistica e metrica italiana).

Altro:

Nozioni di filologia italiana (Filologia italiana).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze Bibliografiche, del Testo e del Documento.

Pubblicazioni:

Poetica (e retorica) di Luigi Meneghello, in *Narratori italiani del Novecento*, a cura di R. M. Morano, Soveria Mannelli, Rubettino, 2012, t.I, pp.957-979;

Pasolini ‘corsaro’, “Una brigata di voci”. *Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di C. Schiavon e A. Cecchinato, 2012, pp.593-607;

Per Romano Pascutto, in *La poesia veneta del Novecento. In memoria di Romano Pascutto (1909-1982)*, a cura di A.D., Padova, Accademia Galileiana, 2012, pp.9-18;

Un italiano in Europa. L’esperienza linguistica di Luigi Meneghello, in *La piazza delle lingue 3. L’italiano in Europa*, a cura di N. Maraschio, D.De Martino, G. Stanchina, Accademia della Crusca, Firenze, 1912, pp.103-119;

Il ‘Chaos del Triperuno’ di Teofilo Folengo, in “Atti e Memorie dell’Accademia Galileiana di Scienze, Lettere ed Arti”, Padova, a.a. 2011-2012, CXXIV, p.I, pp.65-84;

Dittico per Giacomo Noventa, in *Per Roberto Gusmani. Linguaggi, culture, letterature*, a cura di G.P. Borghello, Udine, Forum, pp.151-167;

introduzione a G. Lenci, *Memorie di un nonagenario. Peregrinazioni e vita padovana*, Cierre, Sommacampagna (Verona), 2012, pp.11-18;

recensione a S. Parenzo, *Il posto delle capre. Una storia familiare*, Sommacampagna (Verona), Cierre, 2011, in “Padova e il suo territorio”, a.XXVII(156), aprile 2012, pp.41-42.

MAURIZIO DARDANO

Professore Emerito – Università Roma Tre

Pubblicazioni:

- cura del volume: *La sintassi dell'italiano antico. La prosa del Duecento e del Trecento*, Roma, Carocci, 2012, pp. I-XIII, 1-593;
- Il campo della ricerca*, ivi, pp. 1-35;
- Il verbo tra sintassi e semantica* (§ 1-7), ivi pp. 36-55;
- La subordinazione completiva*, ivi, pp. 120-95;
- Vabbè, embè e compagnia bella*, in Natale, Silvia et Alii (a cura di), *Noio volevàn savuàr. Festschrift für Edgar Radtke zu seinem 60. Geburtstag*, Frankfurt a. Main-Berlin..., Peter Lang, 2012, pp. 27-40;
- Note sulla lingua del romanzo italiano del Novecento*, in R. M. Montano (a cura di), *Narratori italiani del Novecento*, 2 tomi, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2012, t. I, pp. 91-158;
- Prima dello Stilnovo*, in Maria Corti. *Ancora dialogando* (Giornata di studi svoltasi nell'Ateneo pavese, 23-2-2012), in "Autografo", 47, 2012, pp. 189-95.

NICOLA DE BLASI

Professore ordinario – Università di Napoli “Federico II”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Introduzione alla Storia della lingua italiana. Innovazioni dell'italiano contemporaneo (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, Laurea in Lettere classiche, 12 cfu).

Laurea specialistica:

Lessico degli autori e lessicografia storica. Per un dizionario storico del napoletano (Storia della lingua italiana, Modulo monografico, 12 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato in Filologia moderna.

Dottorato in Filologia, storia della lingua e letteratura italiana, Istituto Italiano di Scienze Umane.

Tesi di dottorato discusse nel 2012:

Glossario delle opere teatrali di Raffaele Viviani (Lucrezia Girardi).

Pubblicazioni:

Storia linguistica di Napoli, Roma, Carocci, 2012;

«*Abbiamo scassato*» significa ‘abbiamo sfondato’, in “*Noio volevàn savuàr*” *Studi in onore di Edgar Radtke per il suo sessantesimo compleanno*, a cura di Silvia Natale, Daniela Pietrini, Nelson Puccio, e Till Stellino, Frankfurt am Main, Peter Lang, 2012, pp. 41-50;

Cenni sulla realtà linguistica a Napoli in età aragonese, in «*Rivista italiana di studi catalani*», II, 2012, pp. 115-126;

L'emigrazione tra storia linguistica e biografie personali, con testimonianze da San Mango sul Calore (Avellino), in *Le comunità immigranti nel Regno Unito: il caso di Bedford*, a cura di Adam Ledgeway - Anna Laura Lepschy, Perugia, Guerra edizioni, 2011, pp.13-27;

Teatro e realtà linguistica: italiano e dialetto nei testi degli autori napoletani, in *La lingua italiana e il teatro delle diversità*, a cura di Stefania Stefanelli, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 17-41;

La lingua tra uso, storia e «meccanismo» nella Storia della letteratura italiana, in *La nuova scienza come rinascita dell'identità nazionale. La Storia della letteratura italiana di Francesco De Sanctis (1870-2010)*, a cura di Toni Iermano e Pasquale Sabbatino, Napoli; Edizioni Scientifiche Italiane, 2012, pp.133-148;

Il parlato costruito (ma non «inventato») e il dialetto moderno (ma non incomprensibile) di Massimo Troisi in una prospettiva di storia recente, in *Le vie di Troisi sono infinite*, a cura di Valerio Caprara, Giuseppina Scognamiglio, Pasquale Sabbatino, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2012, pp. 45-54;

Come cambia il prestigio di una lingua, in *Fuori l'italiano dall'Università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di Nicoletta Maraschio e Domenico De Martino, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 95-99;

Unità linguistica nella diversità: l'italiano e i dialetti, in *Pre-sentimenti dell'Unità d'Italia nella tradizione culturale dal Due all'Ottocento*, a cura di Claudio Gigante ed Emilio Russo, Roma, Salerno editrice, 2012, pp. 117-139.

Ricerche finanziate:

FIRB, Ridire (Risorse dell'italiano in rete).

CHIARA DE CAPRIO

Ricercatore – Università “Federico II” di Napoli

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di Linguistica italiana e Storia della lingua italiana (con Francesco Montuori, Storia della lingua italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu + 6 cfu).

Pubblicazioni:

Scrivere la storia a Napoli tra Medioevo e prima Età Moderna, Roma, Salerno Editrice 2012;

Volgarizzare e tradurre i grandi poemi dell'antichità (XIV-XXI secolo), in *Atlante della Letteratura Italiana*, a cura di Sergio Luzzatto e Gabriele Pedullà, vol. III. *Dal Romanticismo a oggi*, a cura di Domenico Scarpa, Torino, Einaudi, 2012, pp. 56-73;

con Patricia Bianchi, Nicola De Blasi, Francesco Montuori, cura del volume: *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. Atti dell'XI Congresso SILFI, Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Napoli, 5-7 ottobre 2010), 2 voll., Firenze, Cesati, 2012.

Ricerche finanziate:

Per una storia del lessico amministrativo in Italia meridionale: cronache, memorie e scritture pratiche (secc. XIV-XVI) (Progetto finanziato dal Polo delle Scienze Umane e Sociali dell'Università di Napoli “Federico II”. Coordinamento scientifico: Nicola De Blasi);

“*Voci, parole e testi della Campania*”. *Un archivio sociolinguistico ed etnografico digitale per la promozione culturale del territorio della Campania* (Progetto approvato dalla Regione Campania – POR FESR Obiettivo Operativo 1.10 “La cultura come risorsa”. Coordinamento scientifico: Nicola De Blasi, Raffaele Giglio, Rosanna Sornicola).

DEBORA DE FAZIO

Ricercatore a tempo determinato – Università del Molise

LINGUISTICA ITALIANA
DIDATTICA DELL'ITALIANO

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Linguistica italiana (Modulo istituzionale, 6 cfu);

Didattica dell'italiano (Modulo istituzionale, 6 cfu);

Laboratorio di linguistica (Modulo istituzionale, 1 cfu).

Pubblicazioni:

Cesare Lombroso e la lingua italiana. Psichiatria, etnologia, antropologia criminale nell'Italia di fine Ottocento, Galatina, Congedo, 2012;

La variazione nel Dizionario della Lingua italiana di Tommaseo-Bellini attraverso le marche diasistematiche in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali. Atti dell'XI Convegno SILFI (Napoli, 5-7 ottobre 2010)*, a cura di P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio, F. Montuori, Firenze, Cesati, 2012, 759-767;

recensione a *Deonomasticon Italicum. Dizionario storico dei derivati da nomi geografici e da nomi di persona, vol. III. Derivati da nomi geografici: M-Q*, di Wolfgang Schweickard, Tübingen, Niemeyer, 2009 in «Studi Linguistici Italiani» XXXVIII, 2012, 140-148.

ELISA DE ROBERTO

Assegnista di ricerca – Università di Roma Tor Vergata

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Laboratorio di scrittura accademica (LUISS, Facoltà di Scienze politiche, 6 cfu);

Le varietà dell'italiano (Alpen-Adria Universität, Klagenfurt, Romanistische Sprachwissenschaft).

Altro:

Didattica dell'italiano – La competenza lessicale (Master di II livello in Formazione degli insegnanti di lettere, CAFIS-Università Roma Tre, modulo on-line).

Pubblicazioni:

Le costruzioni assolute nella storia dell'italiano, Napoli, Loffredo, 2012;

Formularità e sintassi in italiano antico: il caso delle costruzioni assolute, in «Romanische Forschungen», CXXIV, 2, 2012, pp. 147-198;

Discours scientifique et traduction au Moyen Âge: à propos des outils d'articulation textuelle, in *Sciences et langues au Moyen Âge / Wissenschaften und Sprachen im Mittelalter, Actes de l'Atelier franco-allemand, Paris, 27-30 janvier 2009*, a cura di Joëlle Ducos, Heidelberg, Winter, 2012, pp. 341-358;

L'oggetto interno tra lessico, semantica e sintassi, in *Lessico e lessicologia. Atti del XLIV Congresso della Società di Linguistica Italiana (Viterbo, 27-29 settembre 2010)*, a cura di Silvana Ferreri, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 131-142;

Le proposizioni relative, in *Sintassi dell'italiano antico. La prosa del Duecento e del Trecento*, a cura di Maurizio Dardano, Roma, Carocci, 2012, pp. 196-269;

Le costruzioni assolute, in *Sintassi dell'italiano antico. La prosa del Duecento e del Trecento*, a cura di Maurizio Dardano, Roma, Carocci, 2012, pp. 478-517.

CRISTIANA DE SANTIS
Ricercatrice – Università di Bologna

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Linguistica generale (Lingua e linguistica italiana, Modulo istituzionale, 5 cfu di 10).

Pubblicazioni:

con M. Prandi, *Le regole e le scelte. Manuale di linguistica e di grammatica italiana*, Torino, UTET, 2011;

con F. Sabatini e C. Camodeca, *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*, Torino, Loescher, 2011;

Grammatica in gioco, Bari, Dedalo, 2011;

con L. Reggiani, *Bambini che narrano tra Italia e Francia*, «MEDIAZIONI», 2011, 11, pp. 1-36;

Modalità, Reduplicazione espressiva, Quantificatori, in *Enciclopedia dell'italiano*, diretta da R. Simone, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2011.

VALERIA DELLA VALLE

Professore associato – Università di Roma “La Sapienza”

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea specialistica/magistrale:

Questioni di storia della lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 12 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Neologismi nella stampa quotidiana (Marco Luziatelli);

Gli anglicismi nei testi e nei documenti della pubblica amministrazione (E. Impoco);

Il Premio Strega. Una storia editoriale d'Italia (O. Campofreda);

Il lessico della moda. Analisi delle neoformazioni nel quotidiano “la Repubblica” (E. Palombo).

Pubblicazioni:

La «lingua di tutti» di Quintino Sella, in *Quintino Sella Linceo*, a cura di M. Guardo e A. Romanello, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2012, pp. 43-62;

con G. Adamo, *Italiano, inglese e parole nuove*, in *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di N. Maraschio e D. De Martino, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 143-45;

con G. Adamo, *Le parole dell'anno*, in *Treccani. Il libro dell'anno 2012*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2012, pp. 266-269.

Ricerche finanziate:

L'innovazione lessicale nella lingua italiana (Ricerca di Ateneo Federato).

MARIA VITTORIA DELL'ANNA
Ricercatrice – Università del Salento

LABORATORIO DI SCRITTURA
LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE POLITICA
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Scrivere per l'università e per il lavoro (Laboratorio di scrittura, 6 cfu, Laurea in Lettere)

Grammatica storica e profilo geolinguistico italiano (Modulo tenuto nell'ambito dell'insegnamento di Linguistica italiana, Prof. R. Coluccia; Laurea in Lettere)

Laurea magistrale:

Momenti del linguaggio politico del Novecento in Italia (Linguaggi della comunicazione politica, 6 cfu, Laurea in Scienze della Politica)

Altro:

Didattica della lingua italiana (3 cfu, Tirocinio Formativo Attivo, classe A051-Italiano e Latino nei Licei e nell'Istituto magistrale, Post-laurea).

Pubblicazioni:

In nome del popolo italiano. Lingua e testualità della sentenza in Italia, Roma, Bonacci, 2012;

Variazione diafasica e lessicografia. Ricognizioni sul lessico giuridico nei dizionari dell'uso, in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*, Atti dell'XI Congresso SILFI - Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana, Napoli, 5-7 ottobre 2010, a cura di P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio, F. Montuori, Firenze, Franco Cesati Editore, 2012, pp. 557-574;

Giulio Rezasco, *Dizionario del linguaggio italiano storico e amministrativo*, Le Monnier, Firenze, 1881, scheda per il catalogo della mostra *La lingua italiana negli anni dell'Unità d'Italia* (Firenze, Biblioteca delle Oblate, 11 ott-30 nov 2011) realizzata per iniziativa della Società Dante Alighieri, dell'Accademia della Crusca e dell'ASLI - Associazione per la Storia della Lingua Italiana (volume a cura di L. Pizzoli, Direzione scientifica di N. Maraschio, S. Morgana, L. Serianni; SilvanaEditoriale, 2012).

LUCA D'ONGHIA

Ricercatore – Scuola Normale Superiore di Pisa

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Elementi di grammatica storica dell'italiano (16 ore);

La sintassi del «Novellino» (20 ore);

La «Cortigiana» del 1525 e la lingua della prima produzione di Aretino (Università Ca' Foscari di Venezia, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Perfezionamento in discipline filologiche e linguistiche moderne.

Pubblicazioni:

Aspetti della lingua comica di Giovan Battista Andreini, in «La lingua italiana», VII, 2011 [ma 2012], pp. 57-80;

Francesco, madonna Povertà e la «porta del piacer»: nota per «Paradiso» XI 58-60, in «Nuova Rivista di Letteratura Italiana», XIII, 2010 [ma 2012], pp. 209-230;

I sonetti bergamaschi di Giorgio Sommariva, in «Una brigata di voci». *Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di C. Schiavon e A. Cecchinato, Padova, Cleup, 2012, pp. 183-196;

Momenti della critica stilistica in Italia negli anni 1972-2011, in «Italianistica», XL, 2012, pp. 93-105;

Per Ruzante e i predicatori: primi assaggi su Bernardino Tomitano da Feltre, in «Molte cose stanno bene nella penna, che ne la scena starebben male». *Teatro e lingua in Ruzante*, a cura di A. Cecchinato, Padova, Cleup, 2012, pp. 125-140;

Quattrocento sperimentale veneto: un diagramma e qualche auspicio, in «Quaderni Veneti», n.s. I, 2012, pp. 83-106;

recensione a E. Tonani, *Il romanzo in bianco e nero. Ricerche sull'uso degli spazi bianchi e dell'interpunzione nella narrativa italiana dall'Ottocento a oggi*, Firenze, Cesati, 2010, in «Belfagor», LXVII, 2012, pp. 346-352;

recensione a F. Gironi, *La legenda de santo Stadi*, a cura di Mauro Badas, Roma-Padova, Antenore, 2009, in «Medioevo Romano», XXVI, 2012/1, pp. 222-224;

recensione a P. Aretino, *Cortigiana (1525 e 1534)*, a cura di P. Trovato e F. Della Corte, Roma, Salerno Editrice, 2010, in «La Nuova Informazione Bibliografica», IX/2, 2012, pp. 397-400;

recensione a *Eunuco. Un volgarizzamento anonimo in terza rima*, edizione critica e commento a cura di Matteo Favaretto, Bologna, Commissione per i testi di lingua, 2011, in «La lingua italiana», VIII, 2012, pp. 205-212;

scheda di F. Sberlati, *Filologia e identità nazionale: una tradizione per l'Italia unita (1840-1940)*, Palermo, Sellerio, 2011, in «Belfagor», LXVII, 2012, pp. 245-246.

ANGELA FERRARI

Professore ordinario - Università di Basilea

LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Corso istituzionale di Linguistica italiana. Sintassi, intonazione, punteggiatura, aspetti formali e interpretativi (Corso; Modulo Istituzioni di Linguistica italiana; Modulo filologico, inclusa preparazione agli esami; Modulo Offerte interfilologiche; 2 cp);

La coerenza del testo. Definizioni, esempi, problemi (Seminario; Modulo teoria e metodologia della ricerca letteraria e linguistica; Modulo filologico, inclusa preparazione agli esami; Modulo Offerte interfilologiche, 3 cp);

Preparazione agli esami di Linguistica italiana (Colloquio; Modulo filologico, inclusa preparazione agli esami; 1 cp).

Laurea specialistica:

Corso istituzionale di Linguistica italiana. Sintassi, intonazione, punteggiatura, aspetti formali e interpretativi (Corso; Modulo Teorie e metodi dell'Italianistica, Modulo Interfilologia, Modulo Approfondimento in Italianistica, inclusa preparazione agli esami; 2 cp);

La coerenza del testo. Definizioni, esempi, problemi (Seminario; Modulo Teorie e metodi dell'Italianistica; Modulo Metodi della ricerca linguistica italiana; Modulo Competenze di ricerca applicate; Modulo Interfilologia; Modulo Approfondimento in Italianistica, inclusa preparazione agli esami; 3 cp);

Preparazione agli esami di Linguistica italiana (Colloquio; Modulo Approfondimento in Italianistica, inclusa preparazione agli esami, 1 cp).

Altro:

Colloquio per dottorande e dottorandi in linguistica italiana (Colloquio; Dottorato).

Lavori in corso a Basilea. Ricerche dottorali in linguistica italiana (Incontro per Dottorandi; 7/8 giugno 2012).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica italiana, Linguistica romanza, Linguistica generale.

Pubblicazioni:

Tipi di frase e ordine delle parole, Roma, Carocci, 2012;

con Letizia Lala, *Variétés syntaxiques dans la variété des textes on-line: aspects micro- et macrostructuraux* (= "Verbum xxxiii 1-2/2011"), Nancy, Presses Universitaires de Nancy – Editions Universitaires de Lorraine, 2012;

A 150 anni dall'Unità d'Italia, capire le forme e il senso della lingua mediata dalla rete. Questioni di metodo e primi risultati, in *Lingua e letteratura italiana. 150 anni dopo l'Unità / Sprache und Literatur Italiens. 150 Jahre nach der Einigung*, a cura di Piero A. Di Pretoro / Rita Unfer Lukoschik, München, Martin Meidenbauer, 2012, pp. 157-177;

Il punto e la virgola nello scritto-scritto e nello scritto-parlato. Descrizioni e spiegazione, in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. Atti del XI Convegno SILFI (5.-7.10.2010), a cura di Nicola De Blasi, Firenze, Cesati Editore, 2012;

con Letizia Lala, cura di *De la parataxe de la langue italienne cultivée à la parataxe de la langue italienne des newsgroups*, in *Variétés syntaxiques dans la variété des textes online: aspects micro- et macrostructuraux* (= "Verbum XXXIII n. 1-2/2011"), Nancy, Editions Universitaires de Lorraine, 2012, pp. 73-91.

Ricerche finanziate:

Progetto di ricerca FNS (Fondo Nazionale Svizzero per la ricerca scientifica) n. 13DPD3_136603. 2012, *La scrittura oggi, tra parlato e lingua mediata dalla rete. Aspetti teorico- descrittivi, diagnosi e interventi didattici* (Partecipanti: Dr. Simone Fornara-SUPSI/DFA, Angela Ferrari-Universität Basel, Luca Cignetti-SUPSI/DFA, Marco Guaita-UIM, Letizia Lala-Universität Basel, Alessandra Moretti-UIM.

<http://www.italianistik.unibas.ch/albo/FNRS116900.pdf>).

VITTORIO FORMENTIN
Professore ordinario – Università di Udine

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Lettura linguistico-stilistica del «Paradiso» di Dante (Storia della lingua italiana, 9 cfu).

Laurea magistrale:

Il registro in volgare di Giovanni Cenci (Roma, 1368-1369) (Storia della lingua italiana, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze bibliografiche, del testo e del documento.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

I componimenti poetici di tono popolareggiante del ms. Gadd. 161. Edizione e commento (Francesco Giancane);

Verifiche sulla tradizione manoscritta della «Cronica» d'Anonimo romano (Chiara Missana);

La «Potione» di Andrea Calmo. Saggio di edizione e commento (Ramona Mendola).

Pubblicazioni:

Un nuovo testo per la storia del romanesco medievale, in *Vicende storiche della lingua di Roma*, Atti delle Giornate di studio (Zurigo, 17-19 settembre 2009), a cura di Michele Loporcaro *et alii*, Alessandria, Ed. dell'Orso, 2012, pp. 29-78;

La scripta dei mercanti veneziani del medioevo (secoli XII e XIII), in «Medioevo romanzo», XXXVI, 2012, pp. 62-97;

con Michele Loporcaro, *Sul quarto genere grammaticale del romanesco antico*, in «Lingua e Stile», XLVII, 2012, pp. 221-264;

Approssimazioni al testo e alla lingua della «Cronica» d'Anonimo romano, in *Leggere gli apparati (testi e testimoni dei classici italiani)*, a cura di Giulia Raboni, Milano, Unicopli, 2012, pp. 27-71;

Altre noterelle sulla tenzone tridialeale del codice Colombino di Nicolò de' Rossi, in *Una brigata di voci. Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di Chiara Schiavon e Andrea Cecchinato, Padova, Cleup, 2012, pp. 149-156;

I graffiti in volgare: uno studio filologico-linguistico, in *Graffiti templari. Scritture e simboli medievali in una tomba etrusca di Tarquinia*, a cura di Carlo Tedeschi, Roma, Viella, 2012, pp. 95-113;

Il volto dell'anonimo, in «Filologia e Critica», XXXVII, 2012, pp. 130-149.

MARIA FORTUNATO

Dottore di ricerca

Publicazioni:

Voci *pocanza* s.f., *pocatello* indef., *pochettino* indef., *pochetto* indef./avv., *pochettuza* s.f., *pochezza* s.f., *pochità* s.f., *pocolino* indef./avv., *pòculo* s.m., *podea* s.f., *podio* (1) s.m., *podio* (2) s.m., *podismo* s.m., *poggerello* s.m., *poggese* s.m., *poggetto* s.m., *poggia* s.f., *poggiare* (1) v., *poggiare* (2) v., *poggiato* agg., *poggio* s.m., *poggiuolo* s.m., *ponente* s.m., *ponentino* agg., *porismate* s.m., *poro* s.m., *porosità* s.f., *porprender* v., *poraccio* s.m., *porrèggere* v., *porretto* (2) agg., *porrezione* s.f., *porrina* s.f., *porrino* agg., *porro* s.m. del *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini (TLIO)* consultabili nel sito web dell'Opera del Vocabolario italiano (www.oivi.cnr.it) – ISSN: 2240-5216.

FABRIZIO FRANCESCHINI
Professore ordinario – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Corsi non svolti per alternanza didattica.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi Italianistici (Scuola di Dottorato in Letterature e Filologie Moderne).

Tesi di dottorato, quadriennali, e specialistiche discusse nel 2012:

Sistema allocutivo dell'italiano in un corpus cinematografico (Riikka Ala-Risku);

Il plurilinguismo e il dialetto livornese nell'opera di Carlo Toccacfondi (1793-1873) (Paolo Ruta).

Pubblicazioni:

Giovanni Guarducci, il bagitto e il Risorgimento. Testi giudeo-livornesi 1842 –1863 e Glossario, Livorno, S. Belforte & C., 2013;

Emancipazione, polemica antiebraica e satire ebraizzanti nella Livorno dell'Ottocento, in *L'Emancipazione ebraica in Toscana e la partecipazione degli ebrei all'Unità d'Italia*, a cura di D. Liscia Bemporad, Firenze, Edifir, 2012, pp. 45-62;

Incontri tra maggio e cinema di qua e di là dell'Appennino, in «Il Cantastorie. Rivista di tradizioni popolari», s. III n. 78, 2011, pp. 32-42;

Amore lotte pessimismo morte. Dodici sonetti di Antero de Quental [Versione italiana in sonetti regolari], Ghezzano (Pisa), Felici Editore, 2011.

Ricerche finanziate:

PRIN 2010-2011, *Per una Enciclopedia dantesca digitale*.

GIANLUCA FRENGUELLI
Professore associato – Università di Macerata

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
STILISTICA E METRICA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA
LESSICOLOGIA E LESSICOGRAFIA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Italiano e inglese a confronto (Storia della lingua italiana, Classe L-10, 12 cfu);
I suoni, le forme, le strutture dell'italiano (Linguistica italiana, Classe L-12, 6 cfu).

Laurea specialistica:

La Scuola poetica siciliana (Stilistica e metrica italiana, Classe LM-14/15, 6 cfu);
I repertori di neologismi (Lessicografia e lessicologia italiana, Classe LM-14/15, 6 cfu).

Altro:

La grammatica dell'italiano: conoscerla, insegnarla (Grammatica italiana, Laurea quadriennale in Scienze della formazione primaria).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Da "Canzonette mortali" a "Ogni terzo pensiero": passaggi stilistici nella poesia di Giovanni Raboni (Elisabetta Monti).

Pubblicazioni:

La pragmatica della consecuzione nell'italiano antico, in *Pragmatique historique et syntaxe / Historische Pragmatik und Syntax. Actes de la section du même nom du XXXIe Romanistentag allemand / Akten der gleichnamigen Sektion des XXXI. Romanistentags* (Bonn, 27. 9. – 1. 10. 2009), a cura di B. Wehr, F. Nicolosi Peter Lang, 2012, pp. 69- 91;
Le proposizioni causali, in *Sintassi dell'italiano antico. La prosa del Duecento e del Trecento*, a cura di M. Dardano, Roma, Carocci, 2012, pp. 308-337;
Le proposizioni consecutive, in *Sintassi dell'italiano antico. La prosa del Duecento e del Trecento*, a cura di M. Dardano, Roma, Carocci, 2012, pp. 338-359;
con M. D'Arienzo, *Le proposizioni finali*, in *Sintassi dell'italiano antico. La prosa del Duecento e del Trecento*, a cura di M. Dardano, Roma, Carocci, 2012, pp. 360-380.

RITA FRESU

Professore associato – Università di Cagliari

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Strutture e varietà della lingua italiana contemporanea (Linguistica italiana, Modulo 1, 6 cfu).

Laurea specialistica/Laurea magistrale:

La lingua non letteraria tra scrittura e oralità: scriventi, tipologie testuali, fenomeni linguistici (Linguistica italiana, Modulo 2A, 6 cfu);

Il gender nella storia linguistica italiana (Linguistica italiana, Modulo 2B, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (Dottorato in consorzio; sede amministrativa: Università di Roma «La Sapienza»).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

La scrittura epistolare in Sardegna tra Ottocento e Novecento: analisi linguistica di documenti burocratici del fondo dell'Ospedale San Giovanni di Dio di Cagliari (Federica Landis);

“La Donna Sarda”. Aspetti linguistici di una rivista femminile isolana alle soglie del Novecento (Giulia Manca);

La Gazzetta Popolare (1850-1869): analisi linguistica e stilistica (Valentina Pani);

Salvatore Farina: come si scrive un romanzo (Rita Luisa Esu).

Pubblicazioni:

Le Congregazioni religiose femminili in Sardegna tra Otto e Novecento: protagoniste, testi, modelli culturali e linguistici, in «Archivio italiano per la storia della pietà», XXIV (2011), pp. 61-104;

Indagine critico bibliografica su libri di pertinenza italiana nelle biblioteche e negli archivi a Nitra, in «Studi italo-slovacchi» di Pavol Koprda, Roma, Aracne, 2011, pp. 379-384;

La produzione educativa per le donne, in *La lingua italiana negli anni dell'Unità d'Italia* [catalogo della mostra *Una di lingua. La lingua italiana negli anni dell'Italia unita* (Firenze, Biblioteca delle Oblate, 11 ottobre - 30 novembre 2011)], a cura di Lucilla Pizzoli, direzione scientifica Nicoletta Maraschio, Silvia Morgana, Luca Serianni, Cinisello Balsamo (Milano), Silvana Editoriale, 2011, p. 55;

La miseria dell'uomo tra enciclopedismo e letterarietà. Rilievi sintattico-testuali sulla trattatistica didascalica del XIV secolo: la prosa di Agnolo Torini, in Duilio Caocci, Rita Fresu, Patrizia Serra, Lorenzo Tanzini, *La parola utile. Saggi sul discorso morale nel Medioevo*, Roma, Carocci, 2012, pp. 219-273;

Variazione di genere, varietà di un genere. La lingua della narrativa femminile “giallo-rosa” degli anni Trenta: i racconti di Luciana Peverelli, in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*, Atti del XI Congresso S.I.L.F.I. - Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Napoli, 5-7 ottobre 2010), a cura di Patricia Bianchi, Nicola De Blasi, Chiara De Caprio, Francesco Montuori, Firenze, Franco Cesati Editore, 2012, pp. 147-156;

Malapropismo, quel vocabolo deforme, in *Portale Treccani, Speciale lingua italiana*, in http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/errori/mainSpeciale.html (maggio 2012);

Donne e uomini, popolo e clero. Strati socioculturali e dinamiche di alfabetizzazione / italianizzazione nella Roma preunitaria, in *Vicende storiche della lingua di Roma*, Atti del

- Seminario di Lingue e Letterature Romanze dell'Università di Zurigo (Zurigo, 17-19 settembre 2009), a cura di Michele Loporcaro, Vincenzo Faraoni, Piero Adolfo Di Pretoro, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 281-299;
- Maschile e femminile nella lingua italiana*, in *Portale Treccani, Speciale lingua italiana*, in http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/femminile/Fresu.html (luglio 2012);
- Varietà linguistiche in scrittori religiose sarde tra Otto e Novecento: ipotesi di lavoro, fonti, primi materiali*, in *Insularità e cultura mediterranea nella lingua e nella letteratura italiane*, Atti del XIX Convegno AIPI Associazione Internazionale dei Professori di Italiano (Cagliari, 25-28 agosto 2010), a cura di Corinna Salvadori Lonergan *et alii*, Firenze, Franco Cesati Editore, 2012, pp. 31-40;
- Quando il giallo si tinge di rosa. Tipologia linguistica della (para)letteratura italiana femminile nel Novecento*, in «Esperienze», XXXVII/2, 2012 [Atti del Convegno «Delitti e misteri in Borgo. Per una geografia del giallo italiano», Roma, 16-17 giugno 2011], pp. 35-49;
- La lingua dell'editoria educativa femminile italiana nell'Ottocento: linee di ricerca*, in *Lingue, letterature, nazioni. Centri e periferie tra Europa e Mediterraneo*, a cura di Ignazio Putzu, Gabriella Mazzon, Milano, FrancoAngeli, 2012, pp. 534-576.

GIOVANNA FROSINI

Professore associato – Università per Stranieri di Siena

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titoli dei corsi 2012/2013

Lauree triennali:

Istituzioni di storia della lingua italiana. Profilo storico dell'italiano. Dal Cinquecento all'Ottocento: l'affermazione dell'italiano come lingua nazionale (Corso istituzionale: 6 cfu; modulo di analisi storico-linguistica da 3 cfu per la Laurea in Lingua e Cultura italiana).

Lauree specialistiche:

Una città, una lingua. Profilo di storia linguistica di Firenze (9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letteratura, Storia della lingua e Filologia italiana (Coordinatore).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

L'«Apicio Moderno» di Francesco Leonardi: lingua e storia di un trattato di cucina del secolo XVIII (Anna Colia).

Pubblicazioni:

con Pär Larson, cura del volume: Arrigo Castellani, *Il Trattato della Dilezione d'Albertano da Brescia nel codice II IV 111 della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze*, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 317+CD;

con Marco Biffi, Vittorio Coletti, Paolo D'Achille, Paola Manni, Giada Mattarucco, *Italiano per il mondo. Banca, commerci, cultura, arti, tradizioni*, a cura di Giada Mattarucco, Premessa di Nicoletta Maraschio e Francesco Sabatini, Firenze, Accademia della Crusca, 2012: *La cucina degli italiani. Tradizione e lingua dall'Italia al mondo*, pp. 77-98;

con Massimo Montanari, cura di: *Parole in casa. I domestici scrittori di Pellegrino Artusi*, in *Il secolo artusiano*, Atti del Convegno di Firenze-Forlimpopoli, 30 marzo-2 aprile 2011, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 69-91;

Artusi e Giusti: letture e usi di lingua per scrivere la cucina, in *Giuseppe Giusti*, Atti dei Convegni di Monsummano, Firenze e Pistoia (2009-2010), a cura di Elisabetta Benucci ed Enrico Ghidetti, Firenze, RM Print, 2012, pp. 351-361;

Inglese e italiano nelle scuole e nelle università, in Accademia della Crusca, *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di Nicoletta Maraschio e Domenico De Martino, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 199-201;

Scrittura epistolare al femminile, in «Giornale storico della letteratura italiana», CLXXXIX (2012), pp. 269-275;

con Giancarlo Savino, *Note Forteguerriane al «Paradiso»-Nota linguistica*, in «Rivista di Studi Danteschi», XI (2011) [ma: 2012], 1, pp. 154-158 (pp. 157-158)

FRANCESCA GEYMONAT
Ricercatore – Università di Torino

LINGUISTICA ITALIANA
(STORIA DELLA LINGUA ITALIANA E GRAMMATICA ITALIANA)

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Storia della lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu).

Laurea specialistica:

Gli studi linguistici di Carlo Cattaneo (Grammatica italiana, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Interdisciplinare (Tradizioni linguistico-letterarie nell'Italia antica e moderna, Università del Piemonte orientale).

Tesi di dottorato discussa nel 2012:

L'italiano in Europa nel Cinquecento tra grammatiche e traduzioni. L'Arte muy curiosa di Francisco Trenado de Ayllón e la Celestina di Fernando de Rojas (Andrea Gualano, Dottorato internazionale in Linguistica italiana "L'italiano in Europa", Università di Torino, Basilea e London University College).

Pubblicazioni:

Tradizione giuridica in Carlo Dionisotti modernista, in *Pensieri e parole del Novecento*, a cura di E. Soletti e C. Onesti, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 31-69;

recensione a Tristan Kay, Martin McLaughlin and Michelangelo Maccarello, eds., *Dante in Oxford. The Paget Toynbee Lectures*, Leeds, LEGENDA. Modern Humanities Research Association and Maney Publishing, 2011, pp. 186, in «Annali d'Italianistica», 30, 2012, pp. 485-487.

CLAUDIO GIOVANARDI
Professore ordinario – Università Roma Tre

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Istituzioni di linguistica italiana (Modulo istituzionale per gli studenti di Lettere, 6 cfu);

Linguistica italiana contemporanea (Modulo monografico per gli studenti di Scienze della Comunicazione, 6 cfu).

Laurea magistrale:

Storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Pubblicazioni:

con Pietro Trifone, *L'italiano nel mondo*, Roma, Carocci, 2012;

con Pietro Trifone, *Italiano@esteri.it. L'italiano nel mercato mondiale delle lingue*, Roma, Ministero degli Affari esteri, s. d. [ma 2012];

I Sonetti romaneschi di Filippo Chiappini dai manoscritti alle stampe. Con un testo adespoto (o del Belli?), in M. Loporcaro, V. Faraoni, P. A. Di Pretoro, *Vicende storiche della lingua di Roma*, Alesandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 213-233;

Che romanesco scrive chi scrive romanesco oggi?, in G. Marcato (a cura di), *Scrittura, dialetto e oralità*, Padova, Cleup, 2012, pp. 97-108;

L'italiano nel mondo, in N. Maraschio, D. De Martino (a cura di), *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 203-206;

Italiano: lingua vitale che cresce nel mondo, in C. Marazzini (a cura di), *Italia dei territori e Italia del futuro. Varietà e mutamento nello spazio linguistico italiano*, Firenze, Le Lettere, 2012, pp. 3-28.

MARIAFRANCESCA GIULIANI

Ricercatore di IIIa fascia – CNR, Opera del Vocabolario Italiano, Firenze

COMMESSA: VOCABOLARIO STORICO ITALIANO

Pubblicazioni:

L'immagine linguistica del movimento nello spazio e nel tempo: in margine alla voce andare del TLIO, in: Benozzo F.; Brunetti G., Caraffi P., Fassò A., Formisano L.; Giannini G.; Mancini M. (a cura di). *Culture, livelli di cultura e ambienti nel Medioevo occidentale*. Atti del IX Convegno della Società Italiana di Filologia Romanza, (Bologna, 5-8 ottobre 2009), pp. 533-551, ROMA:Aracne, 2012;

La documentazione mediogreca dell'Italia meridionale: indizi e percorsi per l'analisi della variazione. In: Bianchi P.; De Blasi N.; De Caprio C.; Montuori F. (a cura di). *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. Atti dell'XI Congresso SILFI (Napoli, 5-7 ottobre 2010), 2 voll. FIRENZE:Cesati, 2012, vol. I, p. 65-74; recensione a Roberta Cella, *La documentazione Gallerani-Fini nell'Archivio di Stato di Gent (1304-1309)*, Firenze, SISMELE/Edizioni del Galluzzo, 2009 (Memoria Scripturarum 4. Testi in volgare 1), xiii + 407 pagine + tavole illustrative, in «Revue de Linguistique Romane», vol. 76 (2012), pp. 230-240;

Il policentrismo campano alla luce della documentazione medievale. In: Sornicola R.; Greco P. (a cura di). *I documenti notarili alto-medievali di area campana: bilancio degli studi e prospettive di ricerca*. Atti della giornata di studio (Napoli 3 dicembre 2009). Memorie dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli, 17, pp. 199-201, Cimitile (Napoli): Tavolario Edizioni - Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti in Napoli, 2012.

Ricerche finanziate:

PRIN 2010-2011, *Diritto volgare e latinità delle leggi dei regni romano-germanici* (Unità di ricerca coordinata da Rosanna Sornicola, Università di Napoli "Federico II". Coordinatore nazionale: Roberto Fiori, Università di Roma "Tor Vergata").

MARIA ANTONIETTA GRIGNANI
Professore ordinario – Università di Pavia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Momenti di rilievo nella evoluzione dell'italiano e della prosa letteraria tra Otto e Novecento (6 cfu).

Laurea specialistica:

Nuovi appunti sulla presenza linguistica di Dante nella poesia italiana del secondo novecento (6 cfu);

Tipologie testuali contemporanee (narrativa, teatro, saggistica, linguaggi speciali) (Laurea CPM, Comunicazione multimediale e professionalità; 6 cfu interfacoltà).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato in Filologia moderna (Università di Pavia).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Le nuove carte di Luigi Meneghello (A. Gallia);

Variazioni a più voci. Giorgio Orelli traduttore di Goethe (A. Spinelli).

Pubblicazioni:

partecipazione al seminario: *Il valore del libro. Tra prodotto culturale, oggetto di mercato e bene da tutelare*, organizzato il 22 settembre 2011 dalla Soprintendenza ai beni Culturali presso la biblioteca Sormani di Milano, con la relazione: *I manoscritti d'autore: un bene monetizzabile?*, pubblicata sul sito: <http://www.cultura.regione.lombardia.it>;

cura di: *Epistolari continiani*, numero monografico di "Moderna", XIII, 1, 2011, "Alfabeta", in "Autografo", n. 47, a. XX, 2012, pp. 147-150;

Dante nella poesia del Novecento, in *Le conversazioni di "Dante 2021"*, a cura di D. De Martino, Ravenna, Longo, 2012, pp. 87-94.

RICCARDO GUALDO

Professore Straordinario – Università della Tuscia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Italiano contemporaneo: L'italiano dell'informazione e della comunicazione politica (Modulo istituzionale, 8 cfu).

Laurea specialistica:

Linguaggi specialistici: I linguaggi specialistici del diritto e dell'economia (Modulo istituzionale, 8 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (sede principale: Università di Roma "La Sapienza").

Tesi di dottorato discusse nel 2012:

La lingua italiana tra Ottocento e Novecento attraverso le traduzioni di Shakespeare e Defoe (Valentina Abbatelli).

Pubblicazioni:

La scrittura storico-politica, Bologna, Il Mulino, 2012;

In ricordo di Sergio Raffaelli: cinema, televisione e politica linguistica, in *Ricordo di Sergio Raffaelli*, saggi raccolti da A. Raffaelli, pp. 11-15;

«*L'opera della nostra redenzione è compiuta*». *Dal marzo 1848 al luglio 1849; parole e ideologia nello Statuto di Pio IX e nella Costituzione della Repubblica romana*, in *Un secolo per la costituzione (1848-1948). Concetti e parole nello svolgersi del lessico costituzionale italiano*, Atti del Convegno (Firenze, 11 novembre 2011), a cura di F. Bambi, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 85-108;

Cittadinanza. La parola che unisce, in «iS magazine», 1, 2012. pp. 108-11;

<http://is.pearson.it/magazine/la-parola-che-unisce/>.

Come cambia l'italiano giuridico nella tempesta delle lingue, in Federigo B., Barbara P. (a cura di), *L'italiano giuridico che cambia*, Atti del Convegno (1 ottobre 2010), Accademia della Crusca, Firenze, 2012, pp. 195-205.

Ricerche finanziate:

PRIN, *Il Portale dell'Italiano Televisivo 1976-2006* (sede principale: Università di Firenze, anno di finanziamento effettivo 2010).

TZORTZIS IKONOMOU

Associate Professor, Director of Studies – Stockholm University

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Grammatica contrastiva (Italiano II, Modulo istituzionale, 4,5 cfu);

Italiano scritto (Italiano II, Modulo istituzionale, 4,5 cfu);

Grammatica e traduzione (Italiano III, Modulo istituzionale, 4,5 cfu).

Laurea specialistica:

Sociolinguistica e Dialettologia Italiana (Italiano IV/V, Modulo istituzionale, 7,5 cfu);

Storia della Lingua Italiana (Italiano V, Modulo istituzionale, 7,5 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di Ricerca in Francese, Italiano e Lingue Classiche (Linguistica, Letteratura e Filologia).

Pubblicazioni:

Tracce di italiano nella Romania del Settecento, in *La lingua e la letteratura italiana in Europa*,
Atti del Convegno Internazionale di Studi di Craiova, 18-19 ottobre 2010, a cura di E. Pirvu,
Craiova, Editura Universitaria, 2012, pp. 175-186.

Ricerche finanziate:

Riksbankens Jubileumsfond, 2012.

JOHN KINDER

Professore associato – University of Western Australia

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Imparare l'italiano come lingua seconda attraverso la lettura dei testi.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Letters from Pietro Regnoli to Raffaele Martelli (1855-1870) held in the archive of the Benedictine Community of New Norcia (Madeline Plester).

Pubblicazioni:

con Michele Colombo, *Italian as a language of communication in nineteenth century Italy and abroad*, in «Italice», LXXXIX, 2012, pp. 109-121.

NUNZIO LA FAUCI

Professore ordinario – Universität Zürich

FILOLOGIA ROMANZA, CON PARTICOLARE RILIEVO SULLA LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

L'impersonale (semestre autunnale 2012, Linguistica italiana, Modulo monografico, 2 cfu);

Lingua di Dante e Dante linguista (semestre primaverile 2013, Linguistica italiana, Modulo monografico, 2 cfu);

Persone (semestre autunnale 2012, Linguistica italiana, Modulo monografico, 6/3 cfu);

Aspetti della grammatica italiana antica (semestre primaverile 2013, Linguistica italiana, Modulo monografico, 6/3 cfu);

Proseminario avanzato di linguistica italiana (semestre autunnale 2012, Modulo istituzionale, 3 cfu);

Lettura e discussione di classici della linguistica (semestre primaverile 2013, Linguistica italiana, Modulo monografico, 1 cfu).

Laurea specialistica:

L'impersonale (semestre autunnale 2012, Linguistica italiana, Modulo monografico, 2 cfu);

Lingua di Dante e Dante linguista (semestre primaverile 2013, Linguistica italiana, Modulo monografico, 2 cfu);

Persone (semestre autunnale 2012, Linguistica italiana, Modulo monografico, 9/6/3 cfu);

Aspetti della grammatica italiana antica (semestre primaverile 2013, Linguistica italiana, Modulo monografico, 9/6/3 cfu);

Ragioni della linguistica: colloquio per dottorandi/e e discenti avanzati/e (semestre primaverile 2013, Linguistica italiana, Modulo monografico, 2 cfu);

Lettura e discussione di classici della linguistica (semestre primaverile 2013, Linguistica italiana, Modulo monografico, 1 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Linguistica e Didattica dell'Italiano a Stranieri (Università per Stranieri di Siena).

Tesi di specialistiche discusse nel 2012:

Indagine campione per un lessico della cosmesi femminile (Diana Caccia).

Pubblicazioni:

Per il curioso della lingua: cos'è il passivo? E cosa l'attivo?, in «Prometeo» 119, 2012, pp. 135-144;

Nel bel paese delle antonomasie, in *Lessicografia e onomastica nei 150 anni dell'Italia unita. Atti delle Giornate internazionali di Studio, Università degli Studi Roma Tre, 28-29 ottobre 2011*, a cura di P. D'Achille e E. Caffarelli, Roma, Società Editrice Romana, 2012, pp. 249-256;

Passivo e attivo. Esercizio di sintassi razionale, in *Per Roberto Gusmani. Linguistica storica e teorica. Studi in ricordo, vol. II*, a cura di Vincenzo Orioles, Udine, Forum, 2012, pp. 759-763.

ELENA LANDONI

Ricercatrice confermata – Università Cattolica di Milano

LETTERATURA ITALIANA MODERNA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

La letteratura italiana tra il 1750 e il 1850. Processi osmotici tra Illuminismo, Neoclassicismo e Romanticismo (Scienze dell'educazione e della formazione, 10 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia e letteratura dell'età moderna e contemporanea.

Tesi quadriennali discusse nel 2012:

Aggiornamento di alcune regole grammaticali incerte (Stefania Rotondi);

Il comportamento di Giovanni Pascoli poeta di fronte ad alcune regole grammaticali incerte (Noemi Ciccozzi).

Pubblicazioni:

Il sentire dello scienziato. Leopardi, Ruysch e Copernico tra evidenza e sapere, in *Letteratura e oltre. Studi in onore di Giorgio Baroni* a cura di Paola Ponti, Pisa-Roma, Serra, pp.120-125.

CRISTINA LAVINIO

Professore ordinario – Università di Cagliari

LINGUISTICA EDUCATIVA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea specialistica:

Filologie e Letterature classiche e moderne – Dopo un modulo generale e introduttivo alla Linguistica educativa (6 cfu), il secondo modulo (6 cfu) è stato dedicato a *Educazione linguistica e educazione letteraria. Testo e testi.*

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Studi filologici e letterari (indirizzo di Scienze del linguaggio), Scuola di cui C. Lavinio è anche direttore.

Tesi di dottorato e specialistiche discusse nel 2012:

Une nouvelle génération d'écrivains sardes. Entre langue italienne et « limba ». Les formes et les raisons d'une caractérisation régionale (Laura Nieddu, Paris Ouest Nanterre La Defense);

La lingua della letteratura per l'infanzia dagli anni Cinquanta ad oggi (Stefania Tonnello, Università di Padova; tesi discussa in qualità di membro della Commissione);

Riflessione metalinguistica e creatività: un percorso rodariano (Alessia Serrenti).

Pubblicazioni:

Ex ungue leonem. Stimoli didattici dal frammento al testo, in *Il giorno del giudizio. Ambiti e modelli di lettura*, a cura di Maurizio Masala e Valentina Serra, Cagliari, Aipsa Edizioni, 2012, pp. 123-135;

Lingue a scuola e trasversalità dell'educazione linguistica, in *Una scuola che parla: lingue straniere, italiano L2 e lingue regionali*, a cura di Albert Abi Aad, Luisa Marci Corona, Roma, Aracne, 2012, pp. 39-52;

“Dimmi come parli”: una ricerca dalla, nella e per la scuola, in *Linguistica educativa*, a cura di Silvana Ferreri, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 105-122;

I linguaggi scientifici tra terminologia e testualità: spunti didattici, in *Lingua italiana e scienze. Atti del Convegno Internazionale* (Firenze, 6-8 febbraio 2003), a cura di Annalisa Nesi e Domenico De Martino, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 135-151;

Micro-viaggio tra codici culturali e rese testuali, in *Il cannocchiale sulle retrovie. Pietro Clemente: il mestiere dell'antropologo*, a cura di Alberto M. Sobrero, Roma, CISU, 2012, pp. 325-330;

Plurilinguismo e varietà linguistiche (percorso online per il progetto PON “Educazione linguistica e letteraria in un’ottica plurilingue”) http://risorsedocentipon.indire.it/home_piattaforma/.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008, *La lingua delle città* (rendicontato e chiuso a fine 2012).

RITA LIBRANDI

Professore ordinario – Università di Napoli “L’Orientale”

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Strutture e storia dell’italiano (Linguistica italiana, Corso di base, 8 cfu).

Laurea magistrale:

Storia della lingua e canone letterario (Storia della lingua italiana, 8 cfu);

Storia della lingua e filologia dei testi (Storia della lingua italiana, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Tesi di laurea magistrale discusse nel 2012:

Testi regolativi tra inglese e italiano (Assunta Petruolo);

Sottotitoli e traduzione di una fiction medica inglese (Giuseppe Chianese);

La lingua dei romanzi di Carmine Abate (Serena Pellecchia).

Pubblicazioni:

La letteratura religiosa, Bologna, Il Mulino, 2012;

La didattica fondante del «Tesoretto», in «Cahiers de Recherches Médiévales et Humanistes»,
XXIII, 2012, pp. 155-172;

Non c’è competizione senza l’italiano, in *Fuori l’italiano dall’università?*, Roma-Bari, Laterza,
2012, pp. 68-74.

MARIA G. LO DUCA

Professore ordinario – Università di Padova

LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Lingua italiana (Lettere Moderne, Modulo istituzionale, 9 cfu);

Lingua italiana (Lettere Antiche, Modulo istituzionale, 6 cfu).

Laurea magistrale:

Lingua italiana (avanzato) (Linguistica, Lingue e Letterature europee e americane, Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale, Modulo istituzionale, 6/9 cfu).

Altro:

Grammatica e Didattica (Corsi TFA, Modulo istituzionale, 2 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze linguistiche, filologiche e letterarie.

Pubblicazioni:

Tra competenza metalinguistica e curricolo grammaticale: una lezione inascoltata di Monica Berretta, in G. Bernini, C. Lavinio, A. Valentini, M. Voghera (a cura di), *Competenze e formazione linguistiche. In memoria di Monica Berretta*, Guerra, Perugia, pp. 311-337;

Congiuntivo a scuola: che cosa possiamo imparare dalle riflessioni degli studenti?, in Bracchi R., Prandi M., Schena L. (a cura di), *Passato, presente e futuro del congiuntivo. Studi in onore di Livio Dei Cas*, SO.LA.RE.S., Bormio, pp. 195-244;

La grammatica nei Programmi e nelle Indicazioni per la scuola dell'obbligo, dall'Unità ad oggi, in Schiavon C., Cecchinato A. (a cura di), *«Una brigata di voci». Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, CLEUP, Padova, pp. 443-455;

Ci sono verbi e verbi, in "La vita scolastica", n. 8, pp. 14-16;

Grammatica: perché e come insegnarla. Intervista a Maria G. Lo Duca a cura di Emilia Passaponti, in "La vita scolastica", n. 2, pp. 15-17;

Una proposta dal mondo della scuola, in Maria G. Lo Duca, C. Provenzano (a cura di), *A partire dalla frase... Sillabo di riflessione sulla lingua per la scuola Primaria e Secondaria di I grado*, Provincia Autonoma di Bolzano – Alto Adige, Bolzano, pp. 16-20;

con Provenzano C., cura del volume: *A partire dalla frase... Sillabo di riflessione sulla lingua per la scuola Primaria e Secondaria di I grado*, Provincia Autonoma di Bolzano – Alto Adige, Bolzano, 2012.

Ricerche finanziate:

FIRB, *VIVIT: VIVI ITALIANO. Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani all'estero di seconda e terza generazione* (Ministero dell'Università e della Ricerca, 2009-2013).

SERGIO LUBELLO

Professore associato – Università di Salerno

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Italiani scritti, parlati, trasmessi (Linguistica italiana, corso a scelta dello studente, 6 cfu).

Laurea magistrale:

I. Fondamenti di storia linguistica dell'italiano. II. La lingua di Luigi Pirandello (Storia della lingua italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu);

L'italiano e la norma (Didattica della lingua italiana, corso a scelta dello studente, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica dell'italiano (Università di Roma "La Sapienza").

Pubblicazioni:

Gastronomi e deonomastica: 150 anni d'Italia in cucina, in P. D'Achille / E. Caffarelli (a cura di), *Lessicografia e onomastica nei 150 anni dell'Italia unita. Atti delle Giornate internazionali di studio* (Università degli Studi Roma Tre, 28-29 ottobre 2011), Roma, Società Editrice Romana ("Quaderni Internazionali di RION / International Series, nr. 4), 2012, pp. 157-168;

Termini di cucina negli antichi volgari italiani, in A. Manco (a cura di), *Il lessico visto da vicino*, Napoli, Cluj-Napoca, PUC, 2012, pp. 139-150;

con G. Basile e G. Iovane, *Il lessico politico ieri e oggi: uno sguardo attraverso il GRADIT*, in S. Ferreri (a cura di), *Lessico e lessicologia. Atti del XLIV convegno della SLI (Università della Tuscia, Viterbo 27-29 settembre 2010)*, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 203-224;

Varietà di 'lingue' e tradizioni nel De arte coquinaria di Maestro Martino, in P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio, F. Montuori (a cura di), *Varietà e varianti linguistiche e testuali. Atti dell' XI Congresso SILFI* (Napoli, 5-7 ottobre 2010), Firenze, Franco Cesati Editore, vol. I, 2012, pp. 227-235;

Nella selva del LEI. Spigolature dalle pagine di un redattore, in S. Lubello, W. Schweickard (a cura di), *Le nuove frontiere del LEI. Miscellanea in onore di Max Pfister per il suo ottantesimo compleanno*, Wiesbaden, Reichert Verlag, 2012, pp. 115-124;

Plurilinguismo endogeno nell'Italia postunitaria: dialetti e varietà di lingua nell'uso scritto letterario, in T. Telmon, G. Raimondi, L. Revelli (a cura di), *Coesistenze linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria. Atti del XLV Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana* (Aosta/Bard/Torino 26-28 settembre 2011), 2 voll., Roma, Bulzoni, 2012, pp. 567-578;

Dal Thesaurus 'finito' alla banca dati: l'italiano antico e i nuovi orizzonti della ricerca storico-linguistica, in G. Maiello, R. Pellegrino (a cura di), *Database, Corpora, Insegnamenti linguistici*, Fasano / Paris, Schena editore / Alain Baudry, 2012, pp. 223-236;

Casi di autotraduzione endolinguistica: dal dialetto all'italiano, in Marcial Rubio Áquez e Nicola D'Antuono (a cura di), *Autotraduzione. Teoria ed esempi fra Italia e Spagna (e oltre)*, Milano, Led Edizioni universitarie, 2012, pp. 49-60;

con E. Morlicchio, *Biondo: voce germanica? Riflessioni su un'etimologia controversa*, in L. Bellone, G. C. Curà, M. Cursietti, M. Milani (a cura di), *Filologia e linguistica. Studi in onore di Anna Cornagliotti*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 599-610;

Sicilianismi e lingua d'autore (da Capuana a Pirandello), in G. Ruffino (a cura di), *Storia del lessico e ricerca etimologica in Sicilia* (Palermo, 9-10 dicembre 2011), Palermo, Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 23, 2012;
con W. Schweickard, cura del volume: *Le nuove frontiere del LEI. Miscellanea in onore di Max Pfister per il suo ottantesimo compleanno*, Wiesbaden, Reichert Verlag, 2012.

Ricerche finanziate:

FIRB 2009-2012, *Perdita, mantenimento e recupero dello spazio linguistico e culturale nella seconda e terza generazione di emigrati italiani nel mondo: lingua, lingue, identità.*

GABRIELLA MACCIOCCA
Ricercatore – Università di Cagliari

DIDATTICA DELL'ITALIANO
COMPOSIZIONE ED ELABORAZIONE DEI TESTI

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

La scrittura e il tempo (Composizione ed elaborazione dei testi, Modulo istituzionale, 10 cfu).

Laurea quadriennale:

La grammatica delle lingue (Didattica dell'italiano, Modulo istituzionale, 7 cfu).

Pubblicazioni:

Tracce italiane nella lingua della medicina del Quart livre, in *Langue et sens du Quart livre*, Etudes réunies par F. Giaccone, Paris, Garnier 2012, pp. 83-93;

Varianti singolari nelle Storie de Troia et de Roma: costituzione del testo e definizione del quadro fonologico duecentesco, in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*, XI Congresso SILFI, Napoli 5-7 ottobre 2010, Firenze, Cesati 2012, pp. 319-328;

Lingua della religione e Raccolta Aragonese: due passaggi nell'Umanesimo volgare. La tavola del Parigino Italiano 554 della Bibliothèque Nationale de France, in *Mélanges en l'honneur de Franco Giaccone*, par F. Roudaut, Paris, Garnier 2012, pp. 41-72.

LUDOVICA MACONI

Dottore di ricerca – Università del Piemonte Orientale

LABORATORIO DI GRAMMATICA STORICA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Laboratorio di grammatica storica (3 cfu).

Pubblicazioni:

Un segno della fortuna dell'italiano in Europa: le traduzioni, i rimaneggiamenti e le recensioni all'estero della Storia della lingua italiana di Migliorini, in Coesistenze linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria, Atti del XLV Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana (Aosta / Bard / Torino, 26-28 settembre 2011), a cura di T. Telmon, G. Raimondi, L. Revelli, vol. I, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 537-547;

Come è stato descritto in passato lo spazio linguistico-geografico italiano, in Italia dei territori e Italia del futuro. Varietà e mutamento nello spazio linguistico italiano, a cura di C. Marazzini, Firenze, Le Lettere – Accademia della Crusca, 2012, pp. 117-142.

FRANCESCA MALAGNINI

Professore a contratto – Università Ca' Foscari Venezia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea specialistica:

Italiano professionale (Linguistica Italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu, Dipartimento di Management, Laurea Magistrale in Marketing e Comunicazione).

Pubblicazioni:

Una reinterpretazione figurativa del Teseida: i disegni del codice napoletano (Biblioteca Statale Oratoriana dei Girolamini, C.F. 2.8 [Antica segnatura Pil. X. 36]), in «Studi sul Boccaccio», XXXIX, 2012, pp. 187-272.

MANUELA MANFREDINI
Ricercatore – Università di Genova

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Le varietà dell'italiano (Linguistica italiana, Modulo unico, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, interpretazione e storia dei testi italiani e romanzi.

Pubblicazioni:

Le parole della memoria. Sul dialetto in Montale, in *Montale, la Liguria*, a cura di F. Contorbia, Firenze, Società Editrice Fiorentina, 2012, pp. 83-130;

Scienza, divulgazione e lingua dopo l'Unità: la "Fisiologia dell'amore" di Paolo Mantegazza e "Il Bel Paese" di Antonio Stoppani, in *La letteratura degli italiani. 3 Gli italiani della letteratura*, Atti del XV Congresso Nazionale dell'Associazione degli Italianisti Italiani (Torino 14-17 settembre 2011), a cura di C. Allasia, M. Masoero, L. Nay, Alessandria, Edizioni dell'Orso, pp. 101-115;

Propaganda Sanguineti, in *Per Edoardo Sanguineti: lavori in corso*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Genova, 12-14 maggio 2011), a cura di M. Berisso e E. Risso, Firenze, Cesati, 2012, pp. 145-170;

Sanguineti intellettuale, in «La Rassegna della letteratura italiana», 1, gennaio-giugno 2012, pp. 61-71;

Affinità e divergenze tra Sanguineti e Balestrini. La Premessa a L'Opera di Pechino, in «Resine. Quaderni liguri di cultura», 132-133, 2012, pp. 159-181;

Custodia, in *Eugenio De Signoribus. Voci per un lessico poetico*, a cura di E. Capodaglio e P. Zublena, «Nuova Corrente», 150, 2012, pp. 59-66;

Collaborare e cooperare, in «La Crusca per Voi», 44, aprile 2012, pp. 10-11;

Sul significato di "decezione", in «La Crusca per Voi», 44, aprile 2012, pp. 12-13.

CLAUDIO MARAZZINI

Professore ordinario – Università del Piemonte Orientale “A. Avogadro”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Storia della lingua italiana C (Corso istituzionale, 12 cfu).

Laurea specialistica:

Nascita, formazione, funzioni e storia dei vocabolari dialettali (Linguistica italiana, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Coordinatore del dottorato in “Tradizioni linguistico-letterarie nell’Italia antica e moderna”.

Tesi di dottorato e specialistiche discusse nel 2012:

Le Storie della lingua italiana dal Settecento a Migliorini. Nascita e strutturazione del manuale di una nuova disciplina (Ludovica Maconi);

L’italiano a Vercelli nel 1561. I notai e la ricezione degli Ordini Nuovi di Emanuele Filiberto. Primi sondaggi d’archivio (Andrea Musazzo).

Pubblicazioni:

Storia linguistica di Torino, Roma, Carocci, 2012;

Italia dei territori e Italia del futuro. Varietà e mutamento nello spazio linguistico italiano, a cura di C. Marazzini, Firenze, Accademia della Crusca – Le Lettere, 2012. Oltre alla curatela, la *Premessa* e il saggio *Dove è stata e dove sarà la capitale della lingua italiana?*, pp. VII-XIX, 177-216;

L’Italia di Francesco Bruni. A proposito di un libro recente, in «Lingua nostra», LXXIII, marzo-giugno 2012, fasc. 1-2, pp. 1-8;

I Classici della “Biblioteca popolare” Pomba, in *Dal Parnaso italiano agli Scrittori d’Italia*, a cura di P. Bartesaghi e G. Frasso, Milano, Milano-Roma, Biblioteca Ambrosiana – Bulzoni Editore, 2012, pp. 155-169;

“*L’ingegno taglia secondo il panno*”: *i rischi della corsa all’inglese*, in *Fuori l’italiano dall’università?*, a cura di N. Maraschio e D. De Martino, Bari, Laterza – Accademia della Crusca, 2012, pp. 16-18;

Progettazione, invenzione narrativa, esotismi, in *La geografia immaginaria di Salgari*, a cura di A. Di Benedetto, Bologna, Il Mulino, 2012, pp. 53-76;

con Felice Pozzo, *Manipolazioni salgariane*, in *Sui flutti color dell’inchiostro. Le avventure linguistiche di Emilio Salgari*, a cura di G. Polimeni, Pavia, Edizioni Santa Caterina, 2012, pp. 91-113.

Le parole della libertà. La lingua dello Statuto albertino in *Un secolo per la Costituzione. 1848-1948. Concetti e parole nello svolgersi del lessico costituzionale italiano*, Atti del Convegno di Firenze, Villa Medicea di Castello, 11 novembre 2011, a cura di F. Bambi, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 51-66.

CARLA MARELLO

Professore ordinario – Università di Torino

DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE DIDATTICA DELL'ITALIANO COME LINGUA STRANIERA TEORIE E PRATICHE DELLA TRADUZIONE

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Italiano per stranieri. Quale italiano insegnare e come in relazione ai diversi tipi di discenti (9 cfu).

Laurea magistrale:

Dal taccuino del traduttore alla traduzione assistita da computer (Teorie e pratiche della traduzione, 9 cfu);

Formazione dei docenti di lingue seconde: uso dei dizionari in classe e tecniche di preparazione di esercizi (Didattica delle lingue moderne, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato in Studi euro-asiatici: indologia, linguistica, onomastica.

Tesi specialistiche discusse nel 2012:

Witty headlines: il défigement nei titoli dei tabloids inglesi (Gloria Capobianco);

Abilità metalinguistiche in studenti anglo-americani di italiano L2 (Lara Costa).

Pubblicazioni:

Corpora di apprendenti. Come usarli nella didattica dell'italiano in Svizzera, in Piero A. Di Pretoro, Rita Unfer Lukoschik Curatori, *Lingua e letteratura italiana 150 anno dopo l'Unità*, Monaco Meidenbauer: 2012, pp. 299-315;

Word lists in Reference Level Descriptions of CEFR (Common European Framework of Reference for Languages), in Ruth Vatvedt Fjeld, Julie Matilde Torjusen (eds.) *Proceedings of the XV Euralex International Congress (Oslo 7-11 August 2012)*, Oslo, Department of Linguistics and Scandinavian Studies University of Oslo, pp. 328-335;

Non è vero che si può fare scienza solo in inglese in A cura di Nicoletta Maraschio e Domenico De Martino *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, Laterza Roma-Bari 2012 pp. 217-221;

con Mauro Costantino, Cristina Onesti, "Non si sa perché." *Interrogative (in)dirette tronche in italiano*. in A cura di Elisabetta Soletti e Cristina Onesti *Pensieri e parole del Novecento*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp.215-266;

con Sylvie Pipari, *De la réflexion métalinguistique à la production écrite en classe de FLE*, in «Synergies Italie Nouvelles approches et bonnes pratiques dans l'enseignement interculturel», Numero 8 année 2012 pp. 31-41;

con Ferdinando Arzarello, *Les mathématiques et les langues étrangères. Entretien avec Ferdinando Arzarello*, in «Synergies Italie Nouvelles approches et bonnes pratiques dans l'enseignement interculturel», Numero 8 année 2012 pp. 199-203 ;

con Manuel Barbera, *Corpo a corpo con l'inglese della corpus linguistics, anzi, della linguistica dei corpora* in Annalisa Nesi, Domenico De Martino (a cura di), *Lingua italiana e scienze, Firenze 6-8 febbraio 2003* Firenze Accademia della Crusca 2012, pp. 357-370.

Ricerche finanziate:

FIRB 2009-12, RIDIRE *Le risorse dinamiche dell'italiano. creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di Rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nel mondo* (coord. nazionale Emanuela Cresti).

PRIN 2009, *Lingua seconda/lingua straniera nell'Europa multilingue: acquisizione, interazione, insegnamento* (ottobre 2011-ottobre 2013; coord. nazionale Giuliano Bernini).

DONATELLA MARTINELLI
Ricercatrice – Università di Parma

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Tipologie dei testi di studio (sintesi, parafrasi, commento ecc.). Teoria e applicazioni (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu).

Laurea specialistica:

I giornali: linguaggio e tipologie testuali (Magistrale di giornalismo e cultura editoriale, Modulo monografico, 6 cfu).

Pubblicazioni:

Una lingua per la nazione. Dal Sentir messa alla Relazione ministeriale del 1868, in Immaginare e costruire la nazione. Manzoni da Napoleone a Garibaldi, Milano, Il Saggiatore, 2012, pp. 160-173;

...il cammino dal mito all'utopia. L'edizione enaudiana delle opere di Ugo Foscolo diretta da Franco Gavazzeni, in "A egregie cose...". *Giornata di studi in ricordo di Franco Gavazzeni*, Bergamo, Biblioteca Civica A. Mai, 2012, pp. 17-28.

Ricerche finanziate:

PRIN 2009, *I manoscritti di Carlo Emilio Gadda: censimento, descrizione analitica, studio e pubblicazione degli scritti inediti*.

VITO MATRANGA

Ricercatore – Università di Palermo

LINGUISTICA ITALIANA SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO CONTEMPORANEO

Titolo del corso 2012/2013

Laurea specialistica:

La variazione linguistica nell'Italia contemporanea (Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo, Laurea in Lingue moderne e traduzione per le relazioni internazionali, 9 cfu);

La variazione e il mutamento fonetico (Linguistica italiana, Laurea in Filologia moderna e italianistica, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione, Indirizzo di Dialettologia italiana, geografia linguistica e sociolinguistica (Sedi consorziate: Torino, Lecce, Palermo, Grenoble, München, Neuchâtel).

Tesi specialistiche discusse nel 2012:

Tra lingua e dialetto. L'interferenza fonetica in un'area della Sicilia nord-orientale: Caronia, Mistretta e Reitano (Rossella Rotolo);

Tra lingua e dialetto. L'interferenza fonetica in un'area sud-orientale della Sicilia: Vittoria (Giulia Monaco);

Tra lingua e dialetto. L'interferenza fonetica in una microarea della Sicilia occidentale: Campobello di Mazara, Castelvetro (Rosa Sanguedolce);

Italiano come lingua seconda: un'indagine tra i Cechi in Sicilia (Denisa Kučerová);

Tra lingua e dialetto. L'interferenza fonetica a Catania (Caterina Gruppuso);

Argomentare tra italiano e dialetto. Analisi dei parlanti dell'Atlante Linguistico della Sicilia (Laura Ferro);

Le narrazioni orali. Codifica digitale e analisi sociolinguistica (Noemi Giammuso).

Pubblicazioni:

Peculiarità nel lessico dei giochi fanciulleschi tradizionali delle comunità siculo-albanesi, in «RES ALBANICAE», vol. anno I (2012), n. 2, p. 5-22;

con R. Sottile, *La variazione dialettale nello spazio geografico*, in *Lingue e culture in Sicilia*, a cura di G. Ruffino, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2012, pp. 215-273.

Ricerche finanziate:

PRIN 2009, *Atlante Linguistico della Sicilia: variazione linguistica e etnodialettologia fra nuovi modelli e nuove aree di investigazione*.

LUIGI MATT

Professore associato – Università di Sassari

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Lineamenti di storia della lingua italiana – Lingua e stile della narrativa italiana novecentesca
(Storia della lingua italiana, 12 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze dei sistemi culturali.

Pubblicazioni:

«*Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*». *Glossario romanesco*, Roma, Aracne, 2012;
cura del volume: Carlo Buragna, *Poesie*, Cagliari, Centro di studi filologici sardi/CUEC, 2012
[introduzione, nota al testo e commento];
Narratori esordienti (2009-2011): i modelli di scrittura, in «Lingua italiana d'Oggi», VIII (2001)
[ma 2012], pp. 43-84;
Il «Vocabolario romanesco belliano», in «il 996», X (2012), 3, pp. 17-27;
Bernardo Morando, in *Dizionario biografico degli Italiani*, vol. LXXVI, Roma, Istituto della
Enciclopedia Italiana, 2012;
Luigi Muzzi, in *Dizionario biografico degli Italiani*, vol. LXXVII, Roma, Istituto della Enciclopedia
Italiana, 2012

ENZO MATTESINI

Professore ordinario – Università di Perugia

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
ITALIANISTICA E ITALIANISTICA E STORIA EUROPEA**

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di storia della lingua italiana. Elementi di fonetica articolatoria, fonemica e grammatica storica dell'italiano e dei suoi dialetti con particolare riferimento all'area centromeridionale (Modulo istituzionale, 6 cfu);

Orgoglio municipale e coscienza del dialetto tra Cinque e Settecento in Umbria: da "I Megliacci" di Mario Podiani (1530) al "Perfettissimo Dittionario" di Paolo Campelli (1702) (Modulo monografico, 6 cfu).

Laurea specialistica:

Problemi e metodi di dialettologia italiana. I dialetti dell'Umbria con particolare riguardo alle peculiarità fonomorfologiche, sintattiche e lessicali dell'area orvietana nel quadro linguistico dell'Italia centromeridionale (6 cfu).

Altro:

Problemi di storia e grammatica della lingua italiana (TFA – Tirocinio formativo attivo; 4 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Culture e linguaggi.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

L'italiano dei semicolti in tre testi umbri (Alessandra Macchia);

La "Vita della Beata Colomba da Rieto" nell'edizione cinquecentesca di Leandro Alberti (Giulia De Santis).

Pubblicazioni:

Dialetto e italiano locale a Borgo Sansepolcro, in *La nostra storia. Lezioni sulla storia di Sansepolcro* (Ottobre/Dicembre 2011 – Marzo/Aprile 2012). III. *Età Moderna e Contemporanea*, a cura di Andrea Czortek, Sansepolcro, Editore Gruppo Graficonsul, 2012, pp. 371-413;

Criteri di trascrizione e analisi linguistica, Indice lessicale e Indice dei luoghi e dei nomi propri, in Piero della Francesca, *Trattato d'abaco*. Vol. I. *Testo e note*. Vol. II. *Disegni*, con una stampa anastatica del codice ashburnham 359* della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato – Libreria dello Stato, 2012 [Edizione Nazionale degli scritti di Piero della Francesca], vol. I, pp. LXVI-LXXI e 221-247;

con U. Vignuzzi, «Contributi di Filologia dell'Italia mediana», vol. XXV, 2011, pp. 320 (edito nel 2012).

ELISABETTA MAURONI
Docente a contratto – Università di Milano

LINGUISTICA ITALIANA
ANALISI DEL TESTO

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Il sistema linguistico italiano: avviamento a una descrizione sincronica e diacronica:

- *Le strutture dell'italiano (frase/testo; l'aggettivo; il verbo; strutture lessicali; la testualità)* (Laurea in Lettere, Unità didattica A, 20 ore - 3 cfu);
- *Percorsi testuali e strumenti* (Laurea in Lettere, Unità didattica D, 20 ore - 3 cfu).

Le strutture e il panorama sociolinguistico dell'italiano contemporaneo:

- *Il panorama sociolinguistico italiano contemporaneo* (Laurea in Mediazione Culturale, Unità II, 20 ore - 3 cfu);

Il testo scritto e parlato: dinamiche testuali e comunicative (Facoltà di Psicologia, Università di Milano-Bicocca, Unità I, 40 ore - 5 cfu).

Tesi di specialistiche discusse nel 2012:

La messa in scena delle notizie: sul lessico della cronaca nei TG (Carlo Bossi – correlazione; relatore prof.ssa I. Bonomi).

Pubblicazioni:

Lingua e immagini nella scrittura dell'Imaginifico. Prime ricognizioni, in *Parola & immagini: tra arte e comunicazione*, Atti del Convegno tenutosi presso l'Università degli Studi di Milano (25-26 ottobre 2010), Torino, Accademia University Press, 2012, pp. 92-121.

MARCO MAZZOLENI

Professore associato – Università di Bologna

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Sintassi del periodo (modulo di Linguistica italiana [I semestre], con responsabilità didattica dell'insegnamento annuale di Linguistica, 9 cfu – Laurea in Mediazione linguistica interculturale, II anno).

Laurea magistrale:

Linguistica testuale (modulo di Linguistica testuale, 5 cfu [II semestre], con responsabilità didattica dell'insegnamento integrato annuale di Linguistica per traduttori (C.I.), 10 cfu – Laurea in Traduzione specializzata, I anno).

Pubblicazioni:

Dell'imperfetto commemorativo, funebre, funereo o funesto, in «Cuadernos de Filología Italiana» XVIII, 2011, pp. 31-44;

La consecutio temporum et modorum nei periodi ipotetici del fiorentino del Duecento, in *Tradizione & Innovazione. Integrando il digitale, l'analogico, il filologico, lo storico e il sociale*, Atti del VI Convegno SILFI – Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Gerhard-Mercator Universität Duisburg, 28 giugno-2 luglio 2000), a cura di Elisabeth Burr, Firenze, Cesati, 2011, pp. 91-102;

Dalla comparazione di analogia alla causalità: (si) come e siccome tra il Duecento e la lingua di oggi, in «Studi linguistici italiani» XXXVII (XVI della III serie), 2, 2011, pp. 232-249;

Modali, frasi, Paraipotassi e Vocativo, voci in *Enciclopedia dell'Italiano*, diretta da Raffaele Simone (Comitato Scientifico Gaetano Berruto e Paolo D'Achille), Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana Giovanni Treccani, 2011 [in rete: [http://www.treccani.it/enciclopedia/frasi-modali_\(Enciclopedia-dell'Italiano\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/frasi-modali_(Enciclopedia-dell'Italiano)/); [http://www.treccani.it/enciclopedia/paraipotassi_\(Enciclopedia-dell'Italiano\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/paraipotassi_(Enciclopedia-dell'Italiano)/); [http://www.treccani.it/enciclopedia/vocativo_\(Enciclopedia-dell'Italiano\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/vocativo_(Enciclopedia-dell'Italiano)/)];

Indicativi, congiuntivi e condizionali nei periodi ipotetici italo-romanzi, in *Passato, presente e futuro del congiuntivo. Studi in onore di Livio Dei Cas*, a cura di Remo Bracchi, Michele Prandi e Leo Schena, Bormio, Centro Studi Storici Alta Valtellina, 2012, pp. 129-156;

Indicativo imperfetto. Il caso dell'italiano, in *Núcleos. Estudios sobre el verbo en español e italiano*, a cura di Hugo E. Lombardini e M. Enriqueta Pérez Vázquez, Bern, Peter Lang, 2012, pp. 323-341;

(Si) come *modale-comparativo e causale tra le Origini ed il terzo millennio*, in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. Atti dell'XI Congresso SILFI – Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Università degli studi di Napoli "Federico II", 5-7 ottobre 2010), a cura di Patricia Bianchi, Nicola De Blasi, Chiara De Caprio e Francesco Montuori, Firenze, Cesati, 2012, pp. 341-350 [vol. II].

ROSSANA MELIS

Dottore di ricerca – Università di Padova

Pubblicazioni:

- Matilde Serao tra piume, strascichi e maschere*, in *Un tremore di foglie. Scritti e studi in ricordo di Anna Panicali. I*, a cura di A. Csillaghy et alii, Udine, Forum, 2011, pp. 275-88;
- Matilde Serao: una voce per le donne nel «Capitan Fracassa»*, in *Scrittrici/giornaliste. Giornaliste/scrittrici. III*, a cura di A. Chemello e V. Zaccaro, Bari, Università degli Studi, Settore Editoriale e Redazionale, 2011, pp.151- 69;
- Tra grammatiche e libri di lettura. Lettere di Ciro Trabalza a Migliorini, De Gubernatis, Rajna, Novati*, in «Studi di Grammatica Italiana», XXVII, 2009 [2012], pp. 65-88;
- Genealogie foleniane*, in *L'italiano in Europa. Per Gianfranco Folena* (Atti del Convegno, Firenze 6-7 maggio 2011), a cura di N. Maraschio, D. De Martino, G. Stanchina, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 41-52;
- Di paese in paese. Lettere di Mario Pratesi a Emilia Toscanelli Peruzzi*, in «Una brigata di voci». *Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di Ch. Schiavon e A. Cecchinato, Padova, Cleup, 2012, pp. 457-68.

ANNARITA MIGLIETTA
Professore associato – Università del Salento

LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Il repertorio linguistico italiano (Lingua italiana, 9 cfu).

Laurea specialistica:

Come cambia l'italiano (Linguistica italiana, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze umanistiche, Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione (Università di Torino).

Pubblicazioni:

con Alberto A. Sobrero, *Fra parlato e trasmesso, fra norma e uso: uno sguardo su face book*, in Patricia Bianchi, Nicola De Blasi, Chiara De Caprio, Francesco Montuori (a cura di), *La variazione nell'italiano e nella sua storia*, 2012, vol. II, p. 695-706, Firenze, Cesati;

con Alberto A. Sobrero, *Quando mancano le parole. (In)competenze lessicali di giovani diplomati e laureati*, in Louis Begioni, Christine Bracquenier (a cura di), *Semantique et lexicologie des langues d'Europe*, 2012, vol. 1, pp. 325-340, Rennes Cedex, PUR;

Quattroruote 1956-2011: mezzo secolo di storia dell'automobile e dell'automobilese, in Telmon Tullio, Raimondi Gianmario, Revelli Luisa (a cura di), *Coesistenza linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria*, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 749-761;

La lingua della banca, in Miglietta Annarita (a cura di), *Varietà e variazioni: prospettive sull'italiano*, Galatina, Congedo, 2012, pp. 119-136.

FRANCESCO MONTUORI

Professore associato – Università di Napoli “Federico II”

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
DIALETTOLOGIA ITALIANA**

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Introduzione alla Storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, Modulo istituzionale, 12 cfu).

Laurea specialistica:

La Campania dialettale (Dialettologia italiana, Modulo monografico, 12 cfu).

Pubblicazioni:

La scrittura della storia a Napoli negli anni del Boccaccio angioino, in G. Alfano, T. D’Urso, A. Perriccioli Saggese (a cura di), *Boccaccio angioino. Materiali per la storia culturale di Napoli nel Trecento*, Bruxelles, Peter Lang, 2012, pp. 175-201; ISBN: 978-90-5201-825-6;

Prolegomena all’edizione del De la volgare eloquenzia di Gian Giorgio Trissino, in *Leggere Dante oggi. I testi, l’esegesi. Atti del Convegno-seminario di Roma, 25-27 ottobre 2010*, a cura di E. Malato e A. Mazzucchi, Roma, Salerno ed., 2012, pp. 309-331, ISBN: 9788884027566;

Le rime italiane, in Dante Alighieri, *De vulgari eloquentia*, a cura di Enrico Fenzi, con la collaborazione di Enrico Formisano e Francesco Montuori, Roma, Salerno ed., 2012, pp. 339-439 [Nuova Edizione Commentata delle Opere di Dante, vol. III]; ISBN 978-88-8402-769-6;

“De la volgare eloquenzia di Dante”. Volgarizzamento di Giovan Giorgio Trissino, in Dante Alighieri, *De vulgari eloquentia*, a cura di Enrico Fenzi, con la collaborazione di Enrico Formisano e Francesco Montuori, Roma, Salerno ed., 2012, pp. 442-596 [Nuova Edizione Commentata delle Opere di Dante, vol. III]; ISBN 978-88-8402-769-6.

SILVIA MORGANA

Professore ordinario– Università degli studi di Milano

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea specialistica/ magistrale:

Lingue in città. Il caso di Milano, ieri e oggi (Storia della lingua italiana, 9 crediti)

Altro:

Master di I livello (Promozione e insegnamento della lingua e cultura italiana a stranieri – PROMOITALS): *Lingua e cultura italiana nel mondo* (4 crediti).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia della lingua e della letteratura italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Lettere di emigranti valtellinesi in Australia (1861-1915). Uno studio linguistico (Giulia Cardettini);
«*Sententiarum mirabilia, quae paucis continent multa*». *Bartolomeo Bolla e il “Thesaurus proverbiorum”* (Francesca Casorati);

«*Chi di voi non ci è cascato*». *Rubriche linguistiche nella “Rivista per le signorine” (1894- 1913)* (Silvia Midali);

I “Quaderni ucraini” di Igor Tuveri. Analisi linguistica di un reportage a fumetti (Valerio Monti);

Parole d'arte. Lessico del “Trattato dell'arte della pittura, scultura et architettura” di G.P.Lomazzo (Viviana Balzarini).

Pubblicazioni:

Storia linguistica di Milano, Roma, Carocci, 2012;

Fare l'italiano per fare l'Italia, in *L'italiano dalla nazione allo stato*, a cura di Vittorio Coletti, Firenze, Le Lettere, 2011, pp.113-20;

con Italo Farnetani, *Comunicazione e divulgazione in medicina: problemi e prospettive*, in *Lingua italiana e scienze*, a cura di Annalisa Nesi, Domenico De Martino, Firenze, 2012, pp.105-20;

Appunti sul “Vocabolario bergamasco italiano latino” di Giovan Battista Angelini, in «*Una brigata di voci*». *Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di Chiara Schiavon e Andrea Cecchinato, Padova, CLEUP, 2012, pp.299-312.

MATTEO MOTOLESE

Professore associato – Università di Roma “La Sapienza”

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

In congedo per motivi di ricerca.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

L'italiano dell'arte nel Medioevo volgare (Veronica Ricotta).

Pubblicazioni:

Italiano lingua delle arti, Bologna, il Mulino, 2012;

recensione a *Il Canzoniere Riccardiano di Guittone* (*Biblioteca Riccardiana, Ricc. 2553*), a cura di L. Leonardi, Firenze, Galluzzo, 2012, in «Studi linguistici italiani», vol. XVII, 2012, pp. 155-157.

Ricerche finanziate:

FIRB – Futuro in ricerca 2010, *Repertorio digitale degli autografi dei letterati italiani dalle Origini al Cinquecento* (coord. naz.).

ANNA MURA PORCU

Professore associato – Università di Cagliari

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Momenti di Storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, 6 cfu all'interno del corso integrato Linguistica italiana-Storia della lingua italiana, 12 cfu).

Laurea specialistica:

La lingua dei romanzi del primo Ottocento, tra norma tradizionale e usi comuni (Storia della lingua italiana 2A, Modulo monografico, 6 cfu);

Lessico e lessicografia nell'Otto-Novecento, (Storia della lingua italiana 2B, Modulo monografico, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi filologici e letterari.

Tesi specialistiche discusse nel 2012:

La Gazzetta popolare (Cagliari, 1850-1869): analisi linguistica (Valentina Pani);

"La donna sarda": aspetti linguistici di una rivista femminile isolana alle soglie del Novecento (Giulia Manca; come II° relatore con la prof.ssa Rita Fresu);

La scrittura epistolare in Sardegna tra Otto e Novecento: analisi linguistica di documenti burocratici del fondo dell'ospedale "San Giovanni di Dio" di Cagliari (Federica Landis; come II° relatore con la prof.ssa Rita Fresu)

Pubblicazioni:

L'italiano come lingua dei registri formali fra Sette e Ottocento in Sardegna: aspetti del suo prestigio nel contesto plurilingue, in *Insularità e cultura mediterranea nella lingua e nella letteratura italiana* (Atti del XIX Convegno AIPI), a cura di Corinna Salvadori Lonergan, Firenze, Cesati, 2012, pp. 41-50;

Lingua e letteratura in periodici del primo Ottocento in Sardegna, tra italianità e identità locale, in *Lingue, letterature, nazioni. Centri e periferie tra Europa e Mediterraneo*, a cura di Ignazio Putzu e Gabriella Mazzon, Milano, FrancoAngeli, 2012, pp.612-648.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008, *La lingua delle città* (rendicontata e chiusa nell'anno 2012).

ANNALISA NESI

Professore ordinario – Università di Siena

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di storia della lingua italiana (Laurea in Studi umanistici, 6 cfu).

Laurea specialistica:

Poesia contemporanea in dialetto. Lettura linguistica e stilistica di testi scelti (Storia della lingua italiana/LS, Laurea in Lettere moderne, 9 cfu, in collaborazione con Stefano Dal Bianco).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia e critica (2012, ciclo XXVIII).

Tesi specialistiche discusse nel 2011/12:

Le 'ngiurie di un'isola Indagine linguistica sui soprannomi di Favignana (Gaia Pellegrino; contr. Giovanni Ruffino);

20 anni di Mondiali: L'evoluzione del lessico e della sintassi del linguaggio giornalistico sportivo tra 1990 e 2010 (Roberta Turillazzi; contr. Maurizio Boldrini).

Pubblicazioni:

con Ezio Bassi e Francesco Benzi, *Presentazione dell'Enciclopedia-Vocabolario dell'Automazione Industriale di Daniele Fabrizi*, in *Lingua italiana e scienze*, a cura di Annalisa Nesi, Domenico De Martino, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 63-75;

Ciro Trabalza e la didattica dell'italiano, in *Ciro Trabalza a cento anni dalla «Storia della grammatica italiana»*, a cura di Annalisa Nesi, «Studi di grammatica italiana» XXVIII, 2009, pp. 43-64 [numero interamente dedicato agli Atti della giornata di studio, Firenze, Accademia della Crusca, 18 settembre 2009, uscito nel 2012];

Le denominazioni della pasta. Intorno a una proposta di fine Ottocento, in «Noio volevàn savuà» *Studi in onore di Edgar Radtke del sessantesimo compleanno Festschrift für Edgar Radtke zu seinem 60 Geburtstag*, a cura di Silvia Natale, Daniela Pietrini, Nelson Puccio, Till Stellino, Frankfurt am Main-Berlin,-Bern-Bruxelles-New York-Oxford-Wien, Peter Lang, 2012, p. 231-45;

Il dialetto capraiese: qualche riflessione in margine ad un documento ottocentesco, in *La leçon des dialectes. Hommages à Jean-Philippe Dalbera*, éds par Michèle Oliviéri, Guylaine Brun-Trigaud, Philippe Del Giudice, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp. 223-34;

«Per San Michele una cria nel panier» *Spunti dal lessico della castanicoltura*, «Annali Aretini» XIX, 2011, pp. 243-54 [data di stampa 2012].

Ricerche finanziate:

PRIN 2008, *La lingua delle città (LinCi)*.

STEFANO ONDELLI

Ricercatore confermato – Università di Trieste

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale :

Lingua Italiana 1 (6 cfu);

Lingua Italiana 2 (6 cfu).

Laurea specialistica:

Linguistica italiana 1 (6 cfu).

Altro:

Lingua italiana giuridica (Master di II livello in Traduzione giuridica, 3 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di ricerca in Scienze dell'Interpretazione e Traduzione.

Pubblicazioni:

La sentenza penale tra azione e narrazione, Padova CLEUP, 2012;

con Chiara Di Benedetto, Alessandro Pezzin, Stefania Tonello, Veronica Ujcich, Matteo Viale,
cura del volume: Michele Cortelazzo, *I sentieri della lingua Saggi sugli usi dell'italiano tra
passato e presente. Saggi raccolti dagli allievi in occasione dei suoi sessant'anni*, Padova,
Esedra, 2012.

Ricerche finanziate:

Finanziamento per Ricercatori di Ateneo – FRA 2009, *Realizzazioni testuali ibride in contesto
europeo* (Università di Trieste).

SARA PACACCIO

Dottore di ricerca – Università di Friburgo

LETTERATURA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Seminario di analisi del testo poetico: Dante Alighieri, “Vita nova” (Letteratura italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu).

IVANO PACCAGNELLA
Professore ordinario – Università di Padova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Istituzioni di storia linguistica italiana (Storia della lingua italiana, 9 cfu);

1. *Lettura e commento di testi italiani*; 2. *L'ultimo Ruzante: Lettera a Marco Alvarotto. Lettura e commento* (Storia della lingua italiana II, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze linguistiche, filologiche e letterarie.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Claudio Forzatè: la «Commedia pastorale» (Silvia Carolo);

Aldo Manuzio e la norma linguistica. Il ruolo di Pietro Bembo (Silvia Fraccaro);

Petrarchismo pavano nei «Quattro libri di rime rustiche» di Magagnò, Menon e Begotto (Giulia Carollo);

Ruzante in Giancarli. L'imitazione ruzantiana nella «Capraria» e nella «Zingana» di Gigio Artemio Giancarli (Marta Gazzetta).

Pubblicazioni:

Questioni lessicali ruzantiane, in «*molte cose stanno bene nella penna, che nella scena starebbero male*». *Teatro e lingua in Ruzante*, Atti del Convegno di studi, Padova-Pernumia, 26-27 ottobre 2011, a cura di A. Cecchinato, Padova, CLEUP, 2012, pp. 11-44;

Folena e il veneto, in *Gianfranco Folena e la cultura veneta in Europa*, Atti del Convegno di studi, Treviso, 23 settembre 2011, a cura di F. Zambon, Crocetta del Montello (TV), Grafiche Antiga, 2012, pp. 9-40;

Vocabolario del pavano (XIV-XVII secolo), Padova, Esedra, 2012 (pp. I-LXXXII + 1-998)

Ricerche finanziate:

Archivio digitale veneto. Biblioteca online dei testi veneti dalle origini al XVII secolo in edizione critica, Progetti di ricerca di Ateneo (Università di Padova).

MASSIMO PALERMO

Professore ordinario – Università per Stranieri di Siena

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Aspetti sociolinguistici dell'italiano postunitario (modulo A). *L'italiano della canzone rap* (modulo B) (9 cfu).

Laurea specialistica/magistrale:

Aspetti linguistici della parodia (6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica e didattica della lingua italiana a stranieri.

Pubblicazioni:

Linguistica testuale dell'italiano, Bologna, Il Mulino;

Le scisse pseudocondizionali a focus causale e finale nella storia dell'italiano, in P. Bianchi, N. De Blasi *et al.*, (a cura di), atti dell'XI Congresso SILFI: *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*, Firenze, Cesati, 2012, pp. 347-358;

Apprendenti sordi e apprendenti di italiano L2: primi risultati di un confronto tra le Tra ipercorrezione e parodia: aspetti della deformazione comica del romanesco dal Belli a Bombolo, in *Vicende storiche della lingua di Roma*, a cura di M. Loporcaro, V. Faraoni, P. Di Pretoro, Alessandria, Edizioni dell'orso, 2012, pp. 317-336;

con D. Troncarelli, A. Villarini, M. Lagrassa, *Competenze di comprensione del testo scritto*, in *Competenze e formazione linguistiche. In memoria di Monica Berretta*. Atti dell'XI Convegno AItLA, Bergamo, 9-11 giugno 2011, Perugia, Guerra, 2012, pp. 273-94;

con D. Troncarelli, *Strategie di espressione della temporalità in apprendenti di italiano L2: il passato prossimo*, Atti del Convegno interdipartimentale *Idee di tempo*, Siena, Università per stranieri, 20-21 aprile 2010, Perugia, Guerra, 2012, pp. 287-296.

Ricerche finanziate:

FIRB 2007, *E-learning, sordità, lingua scritta: un ponte di lettere e segni per la società della conoscenza* (in collaborazione con l'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione del CNR, l'Istituto Statale Sordi di Roma; l'Università La Sapienza di Roma; Dipartimento di Informatica e Dipartimento di Studi Glottoantropologici e Discipline Musicali).

ELENA PAPA

Ricercatore – Università di Torino

GRAMMATICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2012/2013

Laurea quadriennale (vecchio ordinamento):

Norma linguistica e italiano scolastico (Grammatica italiana, 5 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato in Studi Euro-Asiatici: Indologia, Linguistica, Onomastica.

Pubblicazioni:

Alla ricerca dell'italiano parlato: Enrico Franceschi tra Manzoni e Tommaseo, in *Coesistenze linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria. Atti del XLV Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana (Aosta/Bard/Torino 26-28 settembre 2011)*, a cura di Tullio Telmon, Gianmario Raimondi, Luisa Revelli, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 709-722;

con Alda Rossebastiano, *Tracce galloromanze nel lessico dell'italiano regionale del Piemonte (sec. XVII)* in «Studi di lessicografia italiana», XXIX (2012), pp. 99- 119;

Da Cavour a Menelik: in tavola tra storia e cronaca, in Paolo D'Achille, Enzo Caffarelli (a cura di), *Lessicografia e onomastica nei 150 anni dell'Italia unita*, Roma, SER, 2012, pp. 169-186 (QuadRION 4);

Con naturale spontaneità. Pratiche di scrittura nella scuola elementare dall'Unità alla Repubblica, Roma, SER, 2012;

Le lettere di Costantino Nigra al fratello Michelangelo: note linguistiche, in «Studi Linguistici Italiani», XXXVIII, 1 (2012), pp. 77-102;

con Alda Rossebastiano, *La onomástica en la Universidad de Turín*, in «Lletres Asturianas», 107 (2012), pp. 11-20;

Lingua e identità italiana a Córdoba nei verbali della Società di Mutuo Soccorso "Unione e Benevolenza" in *Identità e voci dell'emigrazione italiana nell'America Latina*, a cura di Alda Rossebastiano, Roma, SER, 2012, pp. 127- 158;

Nella bocca del lupo: zoonimi nella toponomastica del Piemonte, in *Onomástica d'origen zoonímic i de circulació dels pobles mediterranis*, a cura di Emili Casanova, Valencia, Denes Editorial, pp. 111-128.

GIUSEPPE PATOTA

Professore ordinario – Università di Siena

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titoli dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Dal latino all'italiano moderno (Storia della lingua italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu);

I più antichi testi italiani (Storia della lingua italiana, Modulo monografico, 6 cfu);

I punti critici dell'italiano contemporaneo (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu).

Laurea magistrale:

Lingue e stili di Giovanni Boccaccio (Storia della lingua italiana, Modulo monografico, 6 cfu).

Tesi di specialistiche discusse nel 2012:

La scienza medica per tutti: analisi linguistica di alcune puntate di "Elisir" (Francesca Mascagni);

L'italiano dell'uso medio nelle grammatiche scolastiche più adottate all'altezza del 2012 (Dalila Bachis);

Norma, uso e pragmatica nelle più recenti grammatiche italiane per stranieri (Caterina Melli).

Pubblicazioni:

La lezione di Dante, in AA. VV., *Non solo storia. Saggi per Camillo Brezzi*, a cura di Massimo Baioni e Patrizia Gabrielli, Cesena, Il Ponte Vecchio, 2012, pp. 179-189;

Francesco Petrarca e l'ingegneria delle parole, Siena, 6 dicembre 2012

(<http://www.unisi.it/unisilife/eventi/inaugurazione-772-anno>).

LUIGI PEIRONE

Professore associato in pensione – Università di Genova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Pubblicazioni:

Silenziosa luna, in «Esperienze letterarie», XXXVII, 2012, pp.115-119;

Il passero solitario di Leopardi e i suoi antenati, in «Critica letteraria», XL, 2012, pp. 106-108;

La tradizione letteraria della ginestra, in «Critica letteraria», XL, 2012, pp. 771-776;

Rifeo, in «Letteratura italiana antica», XIII, 2012, pp. 177-180.

EMILIANO PICCHIORRI

Ricercatore – Università “G. d’Annunzio” di Chieti e Pescara

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA**

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Grammatica storica e storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu);

Percorsi linguistici nel romanzo italiano dell’Ottocento (Storia della lingua italiana, Modulo di approfondimento, 3 cfu).

Laurea magistrale:

L’italiano contemporaneo tra norma e uso (Linguistica italiana, 6 cfu).

Pubblicazioni:

«*Un popolante al Santo Padre*»: *una lettera in romanesco del 1846*, in *Vicende storiche della lingua di Roma*, a cura di Michele Loporcaro, Vincenzo Faraoni e Piero Adolfo Di Pretoro, Alessandria, Edizioni Dell’Orso, 2012, pp. 177-93;

con Giuseppe Antonelli e Marcello Ravesi, *La riscoperta dei dialetti: dizionari, raccolte folkloriche e poesia in dialetto*, in *Atlante della letteratura italiana*, a cura di Sergio Luzzatto e Gabriele Pedullà, Vol. 3 *Dal Romanticismo a oggi*, a cura di Domenico Scarpa, Torino, Einaudi, 2012, pp. 261-73;

Se Bresciani diventa Bergamaschi: allusioni e citazioni nel “Cimitero di Praga” di Umberto Eco, portale Treccani http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/falso/Picchiorri.html

DANIELA PIETRINI

Dottore di ricerca – Università di Heidelberg (Germania)

LINGUISTICA ITALIANA
LINGUISTICA FRANCESE

Titolo del corso 2012/2013

Elementi di lessicologia italiana;

La langue des jeunes.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia italiana, filologia francese, Sprachkritik als Gesellschaftskritik im europäischen Vergleich (Promotionskolleg).

Pubblicazioni:

Die Sprache(n) der Comics. Kolloquium in Heidelberg, 16.-17. Juni 2009, Monaco di Baviera, Martin Meidenbauer, 2012;

con Silvia Natale, Nelson Puccio e Till Stellino, “*Noio volevàn savuàr*”. *Studi in onore di Edgar Radtke per il suo sessantesimo compleanno / Festschrift für Edgar Radtke zu seinem 60. Geburtstag*, Francoforte sul Meno, Peter Lang, 2012;

Paperus in fabula... tesori di lessico ludico, in «Enciclopedia Treccani Online», 2012;

“*Mogli e buoi dei paesi tuoi*” ovvero tanta voglia di chilometro zero, in: *Lingua Nostra* 1/2, 2012, pp. 36-45;

Le rôle des déictiques dans la narrativité du roman graphique français contemporain, in *Die Sprache(n) der Comics. Kolloquium in Heidelberg, 16.-17. Juni 2009*, a cura di Daniela Pietrini, Monaco di Baviera, Martin Meidenbauer, 2012, pp. 91-112;

Zur Einführung: Die Sprache(n) der Comics, in *Die Sprache(n) der Comics. Kolloquium in Heidelberg, 16.-17. Juni 2009*, a cura di Daniela Pietrini, Monaco di Baviera, Martin Meidenbauer, 2012, pp. 7-13;

“*Tra un’apericena e un frushi*”: le nuove abitudini gastro-linguistiche degli italiani, in “*Noio volevàn savuàr*”. *Studi in onore di Edgar Radtke per il suo sessantesimo compleanno / Festschrift für Edgar Radtke zu seinem 60. Geburtstag*, a cura di Daniela Pietrini con Silvia Natale, Nelson Puccio e Till Stellino, Francoforte sul Meno, Peter Lang, 2012, pp. 77-95;

Von den „amici di penna“ zu den „amiche di mouse“: die sprachliche Konstruktion der virtuellen Freundschaft, in *Von der digitalen zur interkulturellen Revolution*, a cura di Ursula Reutner, Baden Baden, Nomos, 2012, pp. 165-191.

ROSA PIRO

Dottore di ricerca – Post-dottorando all'Università di Orléans

LINGUISTICA ITALIANA
ITALIANO PER USI SPECIALI

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

L'italiano contemporaneo (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 8 cfu).

Laurea specialistica/magistrale:

I linguaggi specialistici dell'italiano (Italiano per usi speciali, 8 cfu).

Pubblicazioni:

L'Almansore. Volgarizzamento fiorentino del XIV secolo, Firenze, SISMEL, 2011 ISBN-13: 9788884504371;

Le opere di Carlo Alianello. Sondaggi linguistici e catalogazione, Napoli, L'Orientale Editrice, 2012 ISBN: 9788887466843;

Le manuscrit 62 de Chartres, in *Bibliothèque virtuelle des manuscrits médiévaux* (<http://bvmm.irht.cnrs.fr/login/login.php>), 2012.

LUCILLA PIZZOLI

Docente a contratto – Libera Università degli Studi LUSPIO (Roma)

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Lingua italiana I (Laurea in Lingue per l'Interpretariato e la Traduzione, 12 cfu);

Lingua italiana II (Laurea in Lingue per l'Interpretariato e la Traduzione, 6 cfu).

Laurea magistrale:

Redazione e revisione in lingua italiana (Laurea in Interpretariato e Traduzione, 8 cfu);

Laboratorio di Dizione (Laurea in Interpretariato e Traduzione, 4 cfu).

Tesi specialistiche discusse nel 2012:

Le interferenze linguistiche tra spagnolo e italiano nelle tre traduzioni di 'Pedro Páramo'
(Valentina Cagnazzo);

L'interprete e gli anglicismi: un approccio sperimentale (Gabriele Genovese).

Pubblicazioni:

L'italiano illustrato, volume conclusivo della collana «Storia della lingua italiana per immagini»,
direzione di Luca Serianni, Città di Castello, Edimond, 2012;

Una lingua pura: la strenua lotta ai vocaboli stranieri, «L'Illustrazione italiana», IV, 2012, pp. 86-88;

Verso l'Unità: la lingua italiana negli appelli al voto dei fogli volanti (1860), in *Storia della lingua italiana e storia dell'Italia unita*, Atti del IX convegno ASLI - Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Firenze, 2-4 dicembre 2010), a cura di Annalisa Nesi, Silvia Morgana, Nicoletta Maraschio, Firenze, Cesati, 2012, pp. 499-507.

TERESA POGGI SALANI

Professore ordinario fuori ruolo – Università degli Studi di Siena

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Pubblicazioni:

Tracce di storia dell'italianità linguistica, www.deportati.it>Didattica;

Verso una lingua comune, in *L'italiano della nazione*, a cura di Vittorio Coletti con la collaborazione di Stefania Iannizzotto, Firenze, Le Lettere, 2011 [ma 2012], pp. 121-127;

Introduzione ai lavori, in «Studi di grammatica italiana», XXVIII (2009) [ma 2012]: *Ciro Trabalza a cento anni dalla «Storia della grammatica italiana»*, Atti della giornata di studio, Firenze, Accademia della Crusca, 18 settembre 2009, a cura di Annalisa Nesi, pp. 7-10;

con Neri Binazzi, Matilde Paoli, Maria Cristina Torchia, *Parole di Firenze dal Vocabolario del fiorentino contemporaneo*, Firenze, Accademia della Crusca, 2012 [responsabilità scientifica].

GIUSEPPE POLIMENI
Ricercatore – Università di Pavia

LINGUISTICA ITALIANA
LINGUA ITALIANA CON LABORATORIO
LABORATORIO DI SCRITTURA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Lingua italiana con laboratorio (Modulo istituzionale, Laurea in Lingue);
Laboratorio di scrittura (Laurea in Lettere moderne).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Pubblicazioni:

Una di lingua, una di scuola. Imparare l'italiano dopo l'Unità. Testi autori documenti, Milano, FrancoAngeli, 2012;

cura del volume: *L'idioma gentile. Lingua e società nel giornalismo e nella narrativa di Edmondo De Amicis*, Pavia, Edizioni Santa Caterina, 2012;

cura del volume: *Sui flutti color dell'inchiostro. Le avventure linguistiche di Emilio Salgari*, Pavia, Edizioni Santa Caterina, 2012;

«Lingua letteraria e lingua dell'uso»: *vecchie e nuove questioni di lingua a metà Novecento (1941-1942)*, in "Autografo", n. 48, 2012, pp. 35-61;

Lingua italiana del Risorgimento. Appunti sulle Prose e poesie italiane di Luigi Morandi, in *Lingua e Identità a 150 dall'Unità d'Italia*, a cura di Matteo Brera, Carlo Pirozzi e Daniela Sannino, Firenze, Cesati, 2012, pp. 99-114.

GIANMARIO RAIMONDI

Professore associato – Università della Valle d’Aosta

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Linguistica italiana storico-comparativa (6 cfu, Modulo I del corso di Lingua e Comunicazione, Laurea in Lingue e Comunicazione per l’impresa e il turismo);

Plurilinguismi endogeni (6 cfu, Laurea in Scienze dell’Educazione).

Laurea specialistica/magistrale:

Linguistica applicata: l’acquisizione linguistica (4 cfu, Laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università della Valle d’Aosta).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dialettologia, geolinguistica e sociolinguistica (Aosta/Torino).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2011:

Parole d’infanzia: filastrocche e *comptines* della tradizione valdostana (Daniela Belley).

Pubblicazioni:

con T. Telmon e L. Revelli, cura del volume: *Coesistenze linguistiche nell’Italia pre- e postunitaria*. Atti del XLV Congresso Internazionale della Società di Linguistica Italiana (Aosta/Bard/Torino, 26-28 ottobre 2011), Roma, Bulzoni, 2012;

con S. Favre, *Rappresentare le coesistenze linguistiche: l’Atlas des Patois Valdôtains*, in Telmon/Raimondi/Revelli (a cura di), *Coesistenze linguistiche*, pp. 101-116;

I nomi di persona in Valle d’Aosta (XIV-XVIII sec.). Interferenze culturali, interferenze linguistiche, Aosta, Le Château.

Ricerche finanziate:

Progetto Biennale finanziato PRIA – Progetti di Rilevante Interesse di Ateneo, *Antroponimia plurilingue: storia della lingua e storia delle identità attraverso i dati dell’ASAVDA – Archivio Storico dell’Antroponimia Valdostana*”.

MARIA SILVIA RATI

Ricercatrice a tempo determinato – Università per stranieri “Dante Alighieri”, Reggio Calabria

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica italiana; l'inchiesta sociolinguistica; laboratorio di scrittura argomentativa (Linguistica italiana, 9 cfu).

Laurea magistrale:

Come parlano e scrivono gli studenti universitari (Linguistica italiana, 6 cfu).

Tesi specialistica discussa nel 2012:

Lingua e dialetto nel linguaggio dei giovani reggini (Maria Elena Lucà).

Pubblicazioni:

Problemi di variazione in un poeta tardoquattrocentesco: Filippo Lapaccini e il Certamen inter Hannibalem et Alexandrum ac Scipionem Africarium, in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. Atti dell'XI Congresso SILFI (Napoli, 5-7 ottobre 2010), a cura di Patricia Bianchi, Nicola De Blasi, Chiara De Caprio, Francesco Montuori, Firenze, Cesati, 2012, pp. 181-190;

La formazione delle parole nell'italiano contemporaneo: sondaggi sui composti nei dizionari dell'uso, in *Lessico e lessicologia*. Atti del XLIV Congresso SLI (Viterbo, 27-29 settembre 2010), a cura di Silvana Ferreri, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 121-129.

RICCARDO REGIS

Ricercatore – Università di Torino

SOCIOLINGUISTICA DELLE MINORANZE

Titolo del corso 2012/2013

Laurea specialistica:

La nozione di tipo lessicale e i processi di tipizzazione (Sociolinguistica delle minoranze, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Studi umanistici, indirizzo in Scienze del linguaggio e della comunicazione.

Pubblicazioni:

Su pianificazione, standardizzazione, polinomia: due esempi, in «Zeitschrift für romanische Philologie», CXXVIII (1), 2012, pp. 88-133;

Note su koinè, in «Romanische Forschungen», CXXIV (1), 2012, pp. 3-16.;

Koinè dialettale, dialetto di koinè, processi di koinizzazione, in «Rivista Italiana di Dialettologia», 35, 2012, pp. 7-36;

Verso l'italiano, via dall'italiano: le alterne vicende di un dialetto del Nord-ovest, in *Coesistenze linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria*, a cura di Tullio Telmon, Gianmario Raimondi, Luisa Revelli, Roma, Bulzoni, 2012, pp. 307-318;

Centro/periferia, Torino/Mondovì, in *Alpi del Mare tra lingue e letterature. Pluralità storica e ricerca di unità*, a cura di Nicola Duberti, Emanuele Miola, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2012, pp.85-106.

LUISA REVELLI

Ricercatore – Università della Valle d'Aosta

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea quinquennale a ciclo unico:

Linguistica italiana (Scienze della Formazione Primaria, 8 cfu).

Laurea quadriennale vecchio ordinamento:

Didattica della lingua italiana (Scienze della Formazione Primaria, 4 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze umanistiche, Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione (Università degli Studi di Torino).

Pubblicazioni:

Esperienze linguistiche e competenze di lettura: l'immagine dei quindicenni valdostani in PISA 2009, in *Le competenze dei quindicenni in PISA 2009. Il caso della Valle d'Aosta* a cura di T.Gränge, M.G.Onorati, L.Revelli, P.Floris, Roma, Armando, 2012: pp. 129-176;

con Tullio Telmon e Gianmario Raimondi (eds.) (2012), *Coesistenza linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria*. Atti del XLV Congresso Internazionale della Società di Linguistica Italiana, Roma, Bulzoni, 2012, 2 volumi (SLI57*, SLI57**);

con Antonella Nuzzaci, *Digital Archiving and School Cultural Heritage: The CoDISV Project*. In: «International Journal of Digital Literacy and Digital Competence», 3(2), April-June 2012: pp. 38-57;

Esperimenti di educazione linguistica integrata. In: AA.VV., *Squiapeun. Proposte per un percorso di educazione linguistica integrata*. Supplément au n° 90 de «L'École valdôtaine»: pp. 43-96.

ALESSIO RICCI
Ricercatore – Università di Siena

FILOLOGIA ROMANZA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di critica del testo.

Laurea specialistica:

I Ritmi delle origini.

LAURA RICCI

Professore associato – Università per Stranieri di Siena

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
DIDATTICA DELL'ITALIANO**

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Scritto e parlato nella storia dell'italiano;

Insegnare italiano a studenti madrelingua.

Altro:

L'italiano contemporaneo (Scuola di specializzazione in didattica dell'italiano come LS)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letteratura, storia della lingua e filologia italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

La divulgazione medica sui giornali. Uno studio linguistico (S. Catanese, tesi magistrale);

L'Historia del mondo nuovo di Girolamo Benzoni (S. Di Lascio, tesi di dottorato).

Pubblicazioni:

Onomastica (para)letteraria. Stereotipia e ipercaratterizzazione nelle scritture di genere, in P.

D'Achille, E. Caffarelli, a cura di, *Lessicografia e onomastica nei 150 anni dell'Italia unita.*

Atti del convegno internazionale (Roma, 27-29 ottobre 2011), Rion, Roma 2012, pp. 59-78;

Il lessico della fisica settecentesca in due saggi sull'elettricità e sulla meccanica, «Studi linguistici italiani», 2012/1, pp. 61-76;

Salgari e le forme del consumo, in G. Polimeni (a cura di), *Sui flutti del mar dell'inchiostro. Le avventure linguistiche di Emilio Salgari*, Pavia, Edizioni Santa Caterina, 2012, pp. 21-43;

recensione a P. D'Achille, *Prosoponimi fiabeschi: Cenerentola, Biancaneve, la Bella Addormentata e il Principe Azzurro*, in *Lo spettacolo delle parole. Studi di storia linguistica e di onomastica in ricordo di Sergio Raffaelli*, a cura di E. Caffarelli, M. Fanfani, con la collaborazione di A. Raffaelli, pp. 501-523, in "RION. Rivista Italiana di Onomastica", 2012 (2), pp. 640-42.

ANNA RINALDIN

Dottore di ricerca – Università Ca' Foscari Venezia

Pubblicazioni:

- cura del volume: San Lorenzo Giustiniani, *Discorsi e lettere*, Venezia, Marcianum Press, 2012;
Lingue e dialetti nella produzione poetica di Ernesto Calzavara, in *L'Italia letteraria e cinematografica dal secondo Novecento ai giorni nostri*, a cura di Philip Balma e Giovanni Spani, Cuneo, Nerosubianco, 2012, pp. 80-91;
«*Gente, popolo, nazione*»: *il lessico politico pre- e postunitario di Niccolò Tommaseo*, in *Coesistenze linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria*, Atti del XLV Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana (Aosta/Bard/Torino 26-28 settembre 2011), a cura di Tullio Telmon, Gianmario Raimondi e Luisa Revelli, Roma, Bulzoni, 2012, II vol., pp. 695-708.

CECILIA ROBUSTELLI

Professoressa associata – Università di Modena e Reggio Emilia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

L'italiano contemporaneo: storia, strutture, varietà (Linguistica Italiana I, Laurea in Lingue e culture europee, 9 cfu);

L'italiano delle istituzioni europee (crediti a scelta di Linguistica Italiana, Laurea in Lingue e culture europee, 6 cfu).

Laurea magistrale:

Italiano per la comunicazione aziendale e istituzionale (Laurea in Comunicazione nelle istituzioni e nelle organizzazioni internazionali, 8 cfu).

Pubblicazioni:

La costruzione della lingua unitaria, in *Il secolo artusiano*, Atti del Convegno Firenze-Forlimpopoli, 30 marzo-2 aprile 2011, a cura di Giovanna Frosini e Massimo Montanari, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp.247-276 (ISBN 978-88-89369-40-1);

Pari trattamento linguistico di uomo e donna, coerenza terminologica e linguaggio giuridico, in *La buona scrittura delle leggi*, a cura di Roberto Zaccaria, Atti del convegno (Roma, 15.9.2011), Roma, Camera dei deputati, 2012, pp. 181-198;

Uso della lingua e valorizzazione delle differenze di genere nella gestione delle risorse umane, in *La rivoluzione organizzativa. Le differenze di genere nella gestione delle risorse umane*, a cura di Rita Biancheri, Collana *Studi di genere e pari opportunità*, Pisa, Plus – Pisa University Press, 2012, pp. 115-123 (ISBN 978-88-8492-840-5);

Linee guida per l'uso del genere nel linguaggio amministrativo, Progetto condotto in collaborazione con l'Accademia della Crusca, Firenze, Comune di Firenze, 2012 (ISBN 978-88-89608-43-2);

con Sabine Kirchmeier-Andersen, Jennie Spetz, Gerhard Stickel, *European Linguistic Monitor (ELM)*, in *Education in Creating a Multilingual Europe*, a cura di Gerhard Stickel e Michael Carrier, Frankfurt a.M./Berlin/Bruxelles etc., Peter Lang Verlag, 2012, pp. 181-190;

Il sessismo nella lingua italiana oggi, Enciclopedia Treccani online, 2012, *Riflessioni sull'uso di italiano e inglese nella formazione scientifica secondaria con riferimento alle posizioni di EFNIL e REI*, in *Fuori l'italiano dall'Università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di Nicoletta Maraschio e Domenico De Martino, Bari, Laterza, 2013, pp. 274-277. (ISBN 978-88-420-9638-2).

Ricerche finanziate:

FIRB 2007, *VIVIT: Vivi Italiano. Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani all'estero di seconda e terza generazione* (Unità centrale: Accademia della Crusca).

FABIO ROMANINI

Ricercatore universitario – Università di Trieste

LINGUISTICA ITALIANA FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

L'italiano contemporaneo e la storia della lingua (Linguistica italiana, 6 cfu);

Lettura e analisi di testi (Linguistica italiana, 3 cfu);

Fondamenti di filologia italiana (Filologia italiana, 6 cfu);

Alcune applicazioni seminariali (Filologia italiana, 3 cfu).

Altro:

Corsi di lingua italiana per il T.F.A. (Classi A/43 e A/50, A/51, A/52).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Richiesta l'afferenza alla scuola di dottorato in Scienze umanistiche.

Pubblicazioni:

con Beatrice Saletti, *I «Pelrinages communes», i «Pardouns de Acre» e la crisi del regno crociato.*

Storia e testi / The «Pelrinages communes», the «Pardouns de Acre» and the crisis in the Crusader Kingdom. History and texts, Limena (PD), Libreriauniversitaria.it, 2012;

La resa dello stile tragico in tre volgarizzamenti di Lucano, in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. Atti dell'XI Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (S.I.L.F.I.), Napoli, 5-7 ottobre 2010, Firenze, Cesati, 2012, vol. I, pp. 243-53;

Segn. di Davide Colussi, *Figure della diligenza. Costanti e varianti del Tasso lirico nel canzoniere Chigiano L VIII 302*, Roma-Padova, Antenore, 2011, in «451», n° 15, marzo 2012, p. 46;

Segn. di Nicola Catelli, «*Parodiae Libertas*». *Sulla parodia italiana nel Cinquecento*, Milano, FrancoAngeli, 2011, in «451», n° 15, marzo 2012, p. 46;

Segn. di Bertrando Spaventa, *Scritti sul Rinascimento (1852-1872)*, con appendice e materiali testuali a cura di Giuseppe Landolfi Petrone, Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2011, in «451», n° 15, marzo 2012, p. 46.

Ricerche finanziate:

PRIN 2010/2011, *Per una Enciclopedia dantesca digitale* (responsabile prof. Marco Santagata).

GIOVANNI RONCO
Professore associato – Università di Torino

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea magistrale:

I linguaggi specialistici dell'italiano: elementi teorici ed esemplificazioni pratiche (9 cfu).

Altro:

Laboratorio di Linguistica regionale (6 cfu).

Tesi specialistica discussa nel 2012:

Le parole nuove nel tempo; analisi diacronica dei neologismi nei dizionari italiani (Margherita Negri).

Ricerche finanziate:

PRIN 2008, *Redazione dei materiali etnolinguistici destinati alle carte del nono volume dell'Atlante Linguistico Italiano tramite la nuova procedura informatica ed esame delle risposte fornite dalle altre unità operative in vista della stampa delle carte.*

Culture e Lingue delle Alpi Piemontesi (CLAPie). Atlanti linguistici, musei etnografici: percorsi multimediali per l'educazione al territorio alpino (Compagnia di San Paolo/Università degli Studi di Torino).

ALDA ROSSEBASTIANO
Professore ordinario – Università di Torino

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea quinquennale a ciclo unico:

Fondamenti di storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, 4 cfu).

Laurea quadriennale, vecchio ordinamento:

Fondamenti di Linguistica romanza (Modulo istituzionale, 10 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi Euroasiatici: Indologia, Linguistica, Onomastica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Maltese Surnames: the Sicilian and Italian Connections (Mario Cassar, Univ. di Malta);

Toponomastica: studio storico-linguistico del repertorio toponomastico medievale del territorio brindisino (Maria Semeraro);

Nomi aggiunti nella Sardegna meridionale alla fine del XIII secolo (Carla Carta);

Insegnamento della lingua minoritaria nelle scuole delle valli Chisone e Germanasca (Marta Tron).

Pubblicazioni:

Sostantivi astratti nell'onomastica personale: prospettiva diacronica, in *Lessicografia e onomastica nei 150 anni dell'Italia unita, Atti delle Giornate internazionali di Studio, Università degli Studi Roma Tre, 28-29 ottobre 2011*, a cura di P. d'Achille, E. Caffarelli, Roma, Società Editrice Romana, 2012, pp. 3-40;

Il nome Michele nell'onomastica italiana, in *L'Arcangelo Michele: dalla storia alla leggenda. Atti del XXI Convegno Sacrese 6-8 ottobre 2011 – Sacra di San Michele*, Stresa, Edizioni Rosminiane, 2012, pp. 69-76;

con E. Papa, *Tracce galloromanze nel lessico dell'Italiano regionale del Piemonte (sec. XVII)*, in "Studi di Lessicografia italiana", XXIX (2012), pp. 99-119 (con E. Papa, 106-112);

cura di: *Introduzione a Identità e voci dell'emigrazione italiana nell'America Latina*, Roma, S.E.R. 2012, pp. V-VII;

con A.J. Tonda; *L'onomastica degli emigrati, tra conservazione e innovazione*, in *Identità e voci dell'emigrazione italiana nell'America Latina*, a cura di A. Rossebastiano, Roma, S.E.R. 2012, pp. 1-19;

L'onomastica piemontese a Colonia Marini (Argentina), in *Identità e voci dell'emigrazione italiana nell'America Latina*, a cura di A. Rossebastiano, Roma, S.E.R. 2012, pp.75-106;

Cognomi piemontesi a Colonia Ramona (Argentina), in *Identità e voci dell'emigrazione italiana nell'America Latina*, a cura di A. Rossebastiano, Roma, S.E.R., 2012, pp. 107-125;

Introduzione a Onomàstica mediterrània. Onomàstica d'origen zoonímic i dels intercanvis entre pobles, València, Denes editorial, 2012, pp. 9-11;

Vacca e affini nell'onomastica piemontese, in *Onomàstica mediterrània. Onomàstica d'origen zoonímic i dels intercanvis entre pobles*, València, denes editorial, 2012, pp. 21-37;

con Elena Papa, *La onomàstica en la Universidad de Turin*, in «Lletres Asturianas», 107 (2012), pp. 11-20;

Prefazione a Elena Papa, Con naturale spontaneità. Pratiche di scrittura ed educazione linguistica nella scuola elementare dall'Unità d'Italia alla Repubblica, Roma, ItaliAteneo, 2012, pp. III-VI;

Cravatta, in «Lingua Nostra», LXXIII (2012), pp. 120-124;

Nomi da mangiare, in «Rivista Italiana di Onomastica», XVIII (2012), 2, pp. 481-503

FABIO ROSSI

Professore associato – Università di Messina

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2012/2013

Laurea specialistica 2012/2013:

Metodologia della ricerca linguistica italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 9 cfu);
Italian Language and Culture (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 4 cfu);
Cinema Translation and Dubbing (1 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia delle forme culturali euro-mediterranee: studi storici, geografici, linguistici e letterari.

Tesi di dottorato discusse nel 2012:

Aspetti testuali dell'informazione (Claudia Maria Rosaria Maio).

Pubblicazioni:

Dannate lingue del Paz! Osservazioni linguistiche sui fumetti di Andrea Paziienza, in *Die Sprache(n) der Comics. Kolloquium in Heidelberg, 16.-17. Juni 2009*, a cura di Daniela Pietrini, München, Martin Meidenbauer, 2012, pp. 127-146;

Doppiaggese, filmese e lingua italiana, nel portale internet *Treccani.it*, 2012:

http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/doppiaggio/Rossi.html;

con Fiamma Nicolodi e Renato Di Benedetto, *Lemmario del Lessico della letteratura musicale italiana (1490-1950)*, Firenze, Cesati, 2012.

ANNALUISA RUBANO
Professore associato – Università di Bari

DIALETTOLOGIA ITALIANA
GRAMMATICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Introduzione alla grammatica della lingua italiana (Grammatica Italiana, 6 cfu, curr. Cultura letteraria dell'antichità, Cultura teatrale, Cultura dell'Età moderna e contemporanea);

Grammatica storica e Storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, 6 cfu, curr. Cultura letteraria dell'antichità, Cultura teatrale).

Laurea specialistica:

Introduzione alla dialettologia italiana (Dialettologia Italiana, 6 cfu, Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità; Filologia Moderna; Scienze dello spettacolo e della Produzione multimediale).

Altro:

Corsi di recupero di lingua italiana;

Formazione e didattica per un'educazione alimentare eco-consapevole (Lezioni al master di I livello).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato in Studi Euro-Asiatici: Indologia, Linguistica, Onomastica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Studio storico-linguistico del repertorio toponomastico medioevale del territorio brindisino (Maria Semeraro);

Il dialetto di Cellino San Marco (Valentina Caputo);

I giochi di strada nel dialetto di Palagianello (Adelaide Perrini);

I ceramisti di Grottaglie. Saggio linguistico (Stefania Elia);

Il dialetto nel cinema italiano: una scelta necessaria (Flaviana Allegretti);

L'imprinting fascista nei quotidiani del 1939 (Marcello La Forgia);

Il potere della parola nella pubblicità (Alessandra Gassi);

La lingua del "cinguettio" (Adriana Massaro);

Il web per comunicare (Giuseppe Francesco Prisciandaro);

Un hipopettaro sniffa polvere da sparo. L'italiano di Caparezza (Tiziana Coratella);

La parola ...alla radio (Annalisa Lagrasta).

GIOVANNI RUFFINO

Già Professore ordinario – Università di Palermo

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Introduzione alla Linguistica romanza.

Laurea specialistica:

Linguistica romanza.

Pubblicazioni:

cura del volume: *Lingua e storia in Sicilia. Per l'attuazione della Legge regionale n. 9 del 31 maggio 2011*, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, Palermo 2012;

Scritture popolari in Sicilia. Una ricognizione con un inedito di Tommaso Bordonaro, in “Noio volevàn savia”. *Studi in onore di Edgar Radtke per il suo sessantesimo compleanno*, a cura di S. Natale, D. Pietrini, N. Puccio, T. Stellino, Peter Lang, Frankfurt am Main, pp. 167-178;

Valutazioni e proposte per l'attuazione della L. R. n. 9/2011. La prospettiva linguistica, in *Lingua e storia in Sicilia* (→ n. 147), pp. 41-57;

Arabismi alimentari in Sicilia e nel Mediterraneo plurilingue, in *Islam in Sicilia. Un giardino tra due civiltà*, a cura di G. Aiello e A. Cusumano, Gibellina 2012, pp. 36-43;

Vocabolari dialettali e atlanti linguistici. Per una rinnovata integrazione di metodi e prospettive, in *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. Atti dell'XI Congresso SILFI (Napoli, 5-7 ottobre 2010), a cura di P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio, F. Montuori, Cesati Ed., Firenze 2012, pp. 709-725;

Coesistenze e convergenze linguistiche nell'Italia pre- e post-unitaria, in “Coesistenze linguistiche nell'Italia pre e postunitaria”. Atti del XLC Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana (SLI), a cura di T. Telmon, G. Raimondi e L. Revelli, Roma 2012, pp. 17-31;

Giacomo De Gregorio e la dialettologia siciliana tra Ottocento e Novecento. Saggio introduttivo a: G. De Gregorio, Saggio di fonetica siciliana, ristampa anastatica della ed. del 1890, Fondazione Ignazio Buttitta, Palermo 2012, pp. IX-XVIII.

Ricerche finanziate:

PRIN 2010 (Coordinatore nazionale).

CARMELO SCAVUZZO

Professore ordinario – Università degli studi di Messina

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, Laurea in Storia, 6 cfu);

Storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, Laurea in Lettere, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia delle forme culturali euro-mediterranee: studi storici, geografici, linguistici e letterari.

Tesi di dottorato discusse nel 2012:

I Cento anni di Giuseppe Rovani (Stefania Guarneri);

I colori dello Scill' e Cariddi. Un fondamentale punto d'incontro e filtraggio delle lingue del mondo.

Sul lessico dell'Horcynus orca di Stefano D'Arrigo (Pierino Venuto).

GIUSEPPE SERGIO

Ricercatore – Università di Milano

LINGUISTICA ITALIANA LINGUA ITALIANA PER STRANIERI

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Il panorama sociolinguistico italiano (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 3 cfu);

La lingua rosa (Linguistica italiana, Modulo monografico, 3 cfu).

Laurea specialistica:

Le tipologie testuali (Lingua italiana per stranieri, 3 cfu);

Testi ed esercitazioni (Lingua italiana per stranieri, 3 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia della Lingua e Letteratura italiana.

Pubblicazioni:

Liala, dal romanzo al fotoromanzo. Le scelte linguistiche, lo stile, i temi, Milano, Mimesis, 2012;

I fotoromanzi di Liala: temi, lingua, stile, in *Liala. Una protagonista dell'editoria rosa tra romanzi e stampa periodica*, a cura di L. Finocchi e A. Gigli Marchetti, Milano, FrancoAngeli, 2012, pp. 134-170;

Le interazioni fra lingua e immagine nella stampa italiana di moda dalle origini a metà Novecento, in *Parola & immagini: tra arte e comunicazione*, a cura di I. Bonomi e L. Clerici, Torino, Accademia University Press, 2012, pp. 395-424;

Odissea nella pubblicità 2001-2011, nel sito Treccani.it (2012):

<http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/lingua/Sergio.html>;

«*Palpitante, ridente, nostalgica, appassionata*»: *la lingua dei diari di Antonia Pozzi*, in «Italiano LinguaDue», 2012/2, pp. 60-93.

LUCA SERIANNI

Professore ordinario – Università di Roma “La Sapienza”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Istituzioni di storia della lingua italiana (Grammatica storica, Profilo dell'italiano, La prosa letteraria dal Tre all'Ottocento, 12 cfu).

Altro:

La prosa pre-boccacciana (contratto presso la Scuola Normale Superiore).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana.

Tesi quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Lo sperimentalismo latineggiante dei poeti minori del Trecento (Aurelio Eronia);

Il volgarizzamento anonimo della Consolatio ad Marciam nei codici Casan. 117, Laur. Plut. 76.61, Urb. lat. 1142 e Vat. Ross. 401: edizione e analisi linguistica (Giuseppe Zarra);

Appunti sulla lingua del cod. Angelicano 1101 (Giovanni Pelliccia).

Pubblicazioni:

Dal testo di grammatica alla grammatica in atto, nel vol. *Grammatica a scuola*, a cura di L. Corrà e W. Paschetto, Milano, Franco Angeli, 2011, pp. 73-96;

†*Serge Vanvolsem (1946-2011)*, in «Studi Linguistici Italiani», XXXVII (2011), pp. 5-6;

Sulla lingua di Giovanni Nencioni, «Studi di Grammatica Italiana», XXVII (2008) [ma 2011], pp.313-321;

Il latino nella scuola e nella società oggi. Riflessioni di uno storico della lingua italiana, in *Latinum est, et legitur... Prospettive metodologiche e problemi dello studio dei testi latini, Atti del Convegno (Arcavacata di Rende, 4-6 novembre 2009)*, a cura di R. Petrelli e P. Mastandrea, Amsterdam, Hakkert, 2011, pp. 137-150;

Italiano in prosa, Firenze, Cesati, 2012 [ristampa di saggi già apparsi altrove];

Sul turpiloquio nell'italiano scritto contemporaneo, in *"Noio volevàn savuàr". Studi in onore di Edgar Radtke per il suo sessantesimo compleanno*, a cura di S. Natale et al., Frankfurt a. M., ecc., Peter Lang, 2012, pp. 179-186;

con Remo Bracchi e Günter Holtus, *Il LEI e la valutazione scientifica*, in *Le nuove frontiere del LEI. Miscellanea di studi in onore di Max Pfister in occasione del suo 80° compleanno*, a cura di S. Lubello e W. Schweickard, Wiesbaden, Reichert, 2012, pp. 15-24;

Le riviste di storia della lingua italiana nella nascita e nello sviluppo della disciplina, in «Studi Linguistici Italiani», XXXVIII (2012), pp. 50-60;

Ettore Romagnoli latinista, in *Venuste Noster. Scritti offerti a Leopoldo Gamberale*, a cura di M. Passalacqua, M. De Nonno, A. M. Morelli, Olms, Hildesheim - Zürich - New York, 2012, pp. 639-53;

Cavour e la conquista dell'italiano, in *Atlante della letteratura italiana*, vol. terzo: *Dal Romanticismo a oggi*, a cura di D. Scarpa, Torino, Einaudi, 2012, pp. 256-260.

RAFFAELLA SETTI
Docente a contratto – Università di Firenze

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea magistrale quinquennale a ciclo unico:

Insegnare la lingua italiana tra norma e usi. Varietà e grammatica dell'italiano contemporaneo
(Laurea in Scienze della Formazione Primaria, 12 cfu).

Pubblicazioni:

La consulenza linguistica, in *L'italiano dalla nazione allo Stato*, a cura di Vittorio Coletti con la collaborazione di Stefania Iannizzotto, Firenze, Le Lettere, dicembre 2011, pp. 261-274;
Primi sondaggi sul lessico televisivo dei programmi Rai, in *I linguaggi dei media*, a cura di Stefania Stefanelli e A. Valeria Saura, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 131-149;
con M. Paoli, *Uno sguardo dalla prospettiva dell'attività di consulenza linguistica dell'Accademia della Crusca*, in *Fuori l'italiano dall'Università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di N. Maraschio e D. De Martino, Bari, Laterza, 2012, pp. 241-244;
risposte linguistiche sulla rivista «La Crusca per voi» sulle differenze tra *dissolto* e *dissoluto* (n° 44, aprile 2012);
risposte linguistiche sul sito dell'Accademia della Crusca (www.accademiadellacrusca.it) su: *hipster* (nuovo o vecchio anglismo?); sulle forme *presto*, *più presto*, *il prima possibile*.

Ricerche finanziate:

Progetto triennale FIRB, *VIVIT: VIVI ITALIANO. Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani all'estero di seconda e terza generazione* (collaborazione coordinata e continuativa triennale all'interno dell'unità di ricerca di Firenze: responsabile Nicoletta Maraschio; coordinatore nazionale: Francesco Sabatini. Il gruppo di ricerca è costituito da unità con sede presso le seguenti Università: Firenze – Accademia della Crusca e Clieo, Modena e Reggio, Padova. Ente finanziatore: MIUR, con decorrenza 10 giugno 2009 e scadenza 10 giugno 2012).

SALVATORE CLAUDIO SGROI
Professore ordinario – Università di Catania

LINGUISTICA GENERALE

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Metodologia, Fondamenti di linguistica, La Formazione delle Parole (Linguistica Generale, Moduli istituzionali, 9 cfu).

Laurea specialistica/magistrale:

La morfologia lessicale: dalla sincronia alla diacronia (Linguistica generale, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca: Filologia moderna.

Pubblicazioni:

Allucinazioni 'mafiose', in «Studi Linguistici Italiani» 1/2012, pp. 103-13;

Auspicare: in costante espansione da verbo monovalente a verbo trivalente (tr. pron.) in «Quaderni di Semantica»2/2012, pp. 339-49;

Bufalino, Moro e il congiuntivo:una questione di vita o di morte (alla lettera?), in *Passato, presente e futuro del congiuntivo. Studi in onore di Livio dei Cas*, a cura di R. Bracchi, M. Prandi e L. Schena, Centro Studi Storici Alta Valtellina, Bormio (So) 2012, pp. 157-77;

'Fantagrammatica' nella didattica: l'insegnamento del congiuntivo, in SLI 55, *Linguistica educativa, XLIV Congresso della Società di Linguistica Italiana 27-29 settembre 2010, Viterbo, Univ. degli studi della Tuscia. Aula Magna del Rettorato, via di Santa Maria in Gradi, 4*, a cura di S. Ferreri, Roma, Bulzoni 2012, pp. 363-82;

Il congiuntivo per gli studenti di Udine, in *Per Roberto Gusmani. Studi in ricordo*, vol. II, *Linguistica storica e teorica*, a cura di Vincenzo Orioles, t. II, Udine, Forum, 2012, pp. 185-196;

Il siciliano come valore culturale (ma l'italiano resta la priorità), in *Lingua e storia in Sicilia per l'attuazione della Legge Regionale n° 9 del 31 maggio 2011*, a cura di G. Ruffino, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, pp. 141-42;

La glottologia in Google, in «Studi di lessicografia italiana», XXIX, 2012, pp. 227-30;

Leonardo Sciascia 'scrittore di cose' o 'di parole'? E la sua eredità linguistica e metalinguistica, in AA.VV. *L'Eredità di Leonardo Sciascia. Atti dell'incontro di studi Napoli 6-7 maggio 2010 – Palazzo Du Mesnil*, a cura di C. De Caprio e C. Vecce, Napoli, Il Torcoliere 2012, pp. 231-97;

Le vocatif et l'allocution inverse' en italien, in «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia» 14, 2012, pp. 65-88;

“Marchiàno”: chi è costui?, in «L'Italia Dialettale. Rivista di dialettologia italiana» LXXI, 2010 [ma: marzo 2012], pp. 147-57;

Palcoscenico: una voce anomala retrodatibile, in «Studi Italiani di Linguistica Teorica e Applicata», anno XLI, 2012, numero 1, pp. 7-18;

(Saperi umanistici del)L'Università in coma irreversibile?, in «Le forme e la storia» 2012, pp. 597-610;

«Scusi, Lei è favorevole al trash o alla monnezza?». Ovvero grammatico-giudice neopurista o linguista-notaio? C'è errore ed errore linguistico!, in «Rivista Italiana di Dialettologia» 35/2011 [ma 2012], pp. 281-87;

W l'inglese ma non suicidiamo l'italiano!, in *Accademia della Crusca, Fuori l'italiano dall'Università? Inglese, internalizzazione, politica linguistica*, a cura di N. Maraschio - D. De Martino, Roma-Bari, Laterza 2012, pp. 276-77.

Ricerche finanziate: PRIN 2009.

ANNA MARIA SIEKIERA
Professore associato – Università del Molise

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUA ITALIANA

Titoli dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Grammatica storica dell'italiano: la fonetica. L'analisi linguistica dei canti scelti dell'«Orlando furioso» (Lettere e Beni culturali, Modulo istituzionale, 6 cfu);

Dalla lettura alla scrittura. Scrittori italiani del Novecento (Informatica, Modulo istituzionale, 6 cfu).

Pubblicazioni:

La questione della lingua di Alessandro Piccolomini, in *Alessandro Piccolomini (1508-1579). Un siennois à la croisée des genres et des savoirs*. Actes du Colloque International (Paris, 23-25 septembre 2010), réunis et présentés par Marie-Françoise Piéjus, Michel Plaisance, Matteo Residori, Université Sorbone Nouvelle Paris 3- CIRRI, 31, pp. 217-233.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008, progetto UNIMOL, “*Anticamente moderna. Modernamente antica*”. *La storiografia fiorentina tra l'identità locale e il recupero del mito di Roma: scritti d'arte e di lingua* (Responsabile dell'unità di ricerca).

ARNALDO SOLDANI

Professore associato – Università di Verona

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
STILISTICA E METRICA ITALIANA**

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Grammatica e storia della lingua italiana (12 cfu).

Laurea triennale:

Stilistica e metrica italiana (6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letteratura e filologia.

Pubblicazioni:

con Andrea Afribo, *La poesia moderna. Dal secondo Ottocento ad oggi*, Bologna, il Mulino, 2012;
La canzone CCCXXV. «Tacer non posso, et temo non adopre», in «Atti e Memorie dell'Accademia Galileiana di Scienze Lettere ed Arti in Padova», CXXII, parte III, 2009-2010 (ma 2012), pp. 275-314.

ELISABETTA SOLETTI
Professore ordinario – Università di Torino

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Lineamenti di storia del linguaggio letterario (Storia della lingua italiana, Modulo istituzionale 2, 6 cfu)

Laurea magistrale:

Letteratura e industria. L'automobile, linguaggio e narrativa di un mito del Novecento (Storia della lingua italiana, Modulo monografico 1, 6 cfu);

L'italiano all'opera. La lingua del melodramma (Modulo monografico 2, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Culture classiche e moderne: Italianistica.

Pubblicazioni:

L'italiano in automobile, in E. Benucci, R. Setti (a cura di), *Italia linguistica: gli ultimi 150 anni. Nuovi soggetti, nuove voci, un nuovo immaginario*, Accademia della Crusca, Firenze, Le Lettere, 2011, pp. 177-228;

L'automobile, un motore di metafore, in E. Soletti, C. Onesti (a cura di), *Pensieri e parole del Novecento*, Alessandria, dell'Orso, 2012, pp. 133-147;

La macchina, mostri e metafore della modernità, in G. Bárberi Squarotti, V. Boggione (a cura di), *Pitture di parole. Per Barbara Zandrino*, Avellino, Biblioteca di Sinestesie, 2012, pp. 387-400;

STEFANIA STEFANELLI

Ricercatrice a tempo indeterminato – Scuola Normale Superiore di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA

Pubblicazioni:

cura del volume: *La lingua italiana e il teatro delle diversità*, Atti del Convegno, 15-16 marzo 2011, Firenze, Accademia della Crusca, 2012;

con Francesco Niccolini, *Lingua italiana e diversità regionali nel teatro di narrazione*, in *La lingua italiana e il teatro delle diversità*, Atti del Convegno, 15-16 marzo 2011, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, pp. 69-84;

«*Ma noi facciamone un'altra*»: *sul linguaggio poetico di Balestrini*, in «Resine. Quaderni liguri di cultura», XXXII, 132/133, 2012, pp. 87-95.

MIRKO TAVONI

Professore ordinario – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

L'italiano di oggi: grammatica e varietà (Linguistica italiana, Laurea in Informatica umanistica, corso istituzionale, 12 cfu)

Laurea magistrale:

Come cambia la lingua italiana: analisi di testi e statistiche su corpora (Linguistica italiana II, Laurea magistrale in Informatica umanistica, modulo A del corso istituzionale, 6 cfu)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di ricerca in Filologia, Letteratura e Linguistica, Programma di Studi italianistici: letteratura, filologia e linguistica italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Le rime di ser Ventura Monachi. Edizione critica e commento (Selene Vatteroni).

Pubblicazioni:

Il numero dei volgari d'Italia nel De vulgari eloquentia, in *LAUREA LORAE: Sbornik pamjati Larisy Georgievny Stepanovoj*. Otv. redaktoy St. Garzonio, N.N. Kazanskij, G.A. Levinton. St Peterburg: Nestor-Istorija, 2011, pp. 137-151. ISBN 978-5-98187-896-1;

Una lunga questione, in Accademia della Crusca, *L'italiano dalla nazione allo stato*, a cura di Vittorio Coletti, con la collaborazione di Stefania Iannizzotto, Firenze: Le Lettere, 2011, pp. 101-109. ISBN 978-88-6087-545-7;

Perché i volgari italiani sono quattordici (De vulgari eloquentia I x 7)?, in *Una brigata di voci. Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di Chiara Schiavon e Andrea Cecchinato, Padova: Cleup, 2012, pp. 133-147. ISBN 978-88-6129-812-5;

Dantismo cattolico fra Otto e Novecento nella Biblioteca del Cardinale Pietro Maffi, in *Pietro Maffi Arcivescovo di Pisa (1903-1931). Un tempo difficile, un grande pastore, una eredità culturale significativa. Studi e ricerche*, a cura di Gabriella Rossetti, Antonio Carlini, Piero Floriani, Gabriele Zaccagnini, Pisa: Pisa University Press, 2012, pp. 199-209. ISBN 978-88-6741-028-6;

Il concetto dantesco di "unità" linguistica e le prime intuizioni di una "nazione" italiana, in *Presentimenti dell'Unità d'Italia nella tradizione culturale dal Due all'Ottocento*. Atti del Convegno di Roma, 24-27 ottobre 2011, Roma: Salerno Editrice, 2012, pp. 23-48. ISBN 978-88-8402-768-9;

L'idea di lingua italiana e la biografia di Dante, in *Le conversazioni di Dante 2021*. Ravenna, 8-10 settembre 2011, a cura di Domenico De Martino, Ravenna: Longo, 2012, pp. 54-59. ISBN 978-88-8063-738-7;

La idea de "lengua italiana" y la idea de "Italia" en la concepción lingüística y política de Dante, in *Lectores y lecturas. Actas del XXVII Congreso de la Asociación Docentes e Investigadores de lengua y literatura italianas (ADILLI)*, Córdoba, Argentina, 20, 21 y 22 de Septiembre de 2011, Norma R.Ceballos Aybar Compiladora, Córdoba, ADILLI - Editorial Anábasis - Facultad de Lenguas, 2012, pp. 9-50. ISBN 978-987-1250-23-3;

Favorire il bilinguismo degli studenti italiani e stranieri, in *Fuori l'italiano dall'università? Inglese, internazionalizzazione, politica linguistica*, a cura di N. Maraschio e D. De Martino, Roma-Bari: Laterza 2013, pp. 133-134. ISBN 978-88-5810-591-7.

Ricerche finanziate:

PRIN 2010-11, *Per una Enciclopedia dantesca digitale* (coordinatore scientifico Marco Santagata, Università di Pisa).

MIRKO TAVOSANIS

Ricercatore – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA II
LABORATORIO DI SCRITTURA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea magistrale:

Dal punto di vista linguistico, esistono “nativi digitali”? (seconda parte di Linguistica italiana II, con Mirko Tavoni, Laurea in Informatica umanistica, Modulo monografico, 6 cfu).

Altro:

Laboratorio di scrittura (Laboratorio di scrittura, Master universitario on line di I livello in Traduzione specialistica inglese > italiano, Laboratorio, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Discipline umanistiche, Programma di Studi italianistici: letteratura, filologia e linguistica italiana.

Pubblicazioni:

con Elisa Bianchi e Margherita Castelli, *Analisi dei fenomeni di contatto fra inglese e italiano nella piattaforma MOODLE e nei forum di HTML.it*, in *Lessico e lessicologia*, a cura di Silvana Ferreri, Roma, Bulzoni Editore, 2012, pp. 325-342;

con Elisa Bianchi ed Emiliano Giovannetti, *Creation of a bottom-up corpus-based ontology for Italian Linguistics*, in *Proceedings of the Eight International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC '12)*, a cura di Nicoletta Calzolari e altri, Istanbul, European Language Resources Association (ELRA), 2012, pp. 2641-2647;

Il linguaggio del comico nei fumetti di Leo Ortolani, in *Disegnatori e illustratori nel fumetto italiano*, a cura di Mario Allegri e Claudio Gallo, Persico Dosimo, Delmiglio, 2012, pp. 109-117;

con Fabio Gadducci, *La scrittura non standard nei fumetti italiani*, in *Die Sprache(n) der Comics*, a cura di Daniela Pietrini, München, Martin Meidenbauer, 2012, pp. 113-126.

Ricerche finanziate:

MIUR 2010-2011, PRIN *SCRIBE – Scritture brevi, semplificazione linguistica, inclusione sociale: modelli e applicazioni* (Responsabile di unità di ricerca).

TULLIO TELMON

Professore ordinario – Università di Torino

DIALETTOLOGIA ITALIANA DIALETTOLOGIA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Introduzione alla Dialettologia italiana (Linguistica italiana, Comunicazione interculturale, Modulo istituzionale, 6 cfu);

Sociolinguistica delle Alpi (Linguistica italiana, Comunicazione interculturale, Modulo monografico, 6 cfu).

Laurea specialistica:

Geolinguistica interpretativa (Linguistica italiana, Laurea in Scienze Linguistiche, Modulo istituzionale, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze del Linguaggio e della Comunicazione, afferente alla Scuola di Dottorato in Studi Umanistici (coordinatore).

Tesi di dottorato, quadriennali, specialistiche e triennali discusse nel 2012:

Rapporti di stigma e prestigio nella percezione dei parlanti delle valli Vermanagna, Roya e Gesso (Piersimone Avena);

Il ciclo del latte in Valle Varaita (Beatrice Ottonelli);

Gli esiti di L e R nel dialetto di Bra: uno studio sul suono approssimante (Eleonora Cabutto);

Il dialetto di san Lorenzo al Mare, evoluzione storico-fonetica (Cinzia Di Grazia);

Studio di antroponomia popolare a Fontanelle (Boves) (Paolo Ghinamo);

La percezione del dialetto di Favria (Elena Bianchi Detto Zamper);

Il maggio di Accettura. Raccolta di etnotesti commentati (Nicola Raucci);

Langa, Roero e Monferrato nella percezione dei parlanti. Risultati di un test di riconoscimento (Luana Abbate).

Pubblicazioni:

Necrologies. Gaston Tuailon (1923 – 2011), in “Estudis Romànics”, vol. 34, 2012, pp. 779-782;

XLV° Congresso Internazionale della Società di Linguistica Italiana (Aosta-Bard-Torino, 26-28 settembre 2011), in “Education et Sociétés plurilingues” vol. 33, 2012, pp. 15-20;

con G. Bernini, B. Moretti, S. Schmid, cura del volume: G. Berruto, *Saggi di sociolinguistica e linguistica di G. Berruto*. pp. 1-482, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2012;

Riflessioni linguistiche sul Mystère di Sant'Antonio di Nevache, in Centro Culturale Diocesano di Susa (a cura di), *Teatro religioso e comunità alpine*. Atti del Congresso Internazionale, Susa 14-16 ottobre 2010, s.e., s.l., s.d. (ma 2012), pp. 170-181;

Presentazione, in Centro Culturale Diocesano di Susa, *Passione di Gesù Cristo. Sacra rappresentazione di Giaglione - I Giornata*, Edizioni del Graffio, Borgone di Susa 2012, pp. 7-11;

con G. Raimondi e L. Revelli, *Introduzione*, in T. Telmon, G. Raimondi, L. Revelli (a cura di), *Coesistenze linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria*. Atti del XLV Congresso Internazionale di Studi della Società di Linguistica Italiana (SLI), Aosta-Bard-Torino 26-28 settembre 2011, 2 voll., Bulzoni, Roma 2012, pp. 9-13;

con G. Raimondi e L. Revelli, cura del volume: *Coesistenze linguistiche nell'Italia pre- e postunitaria*. Atti del XLV Congresso Internazionale di Studi della Società di Linguistica Italiana (SLI), Aosta-Bard-Torino 26-28 settembre 2011, 2 voll., Bulzoni, Roma 2012.

Ricerche finanziate:

La Lingua delle Città (LinCi): italiano regionale e varietà dialettali. Ampliamenti e approfondimenti / Language and Towns: focussing on "Italiano regionale" and dialectal Varieties. An extended investigation (partecipano le università di Cagliari, Napoli 3, Siena, Torino e l'Istituto di Linguistica Computazionale - ILC del CNR di Pisa. Responsabile del progetto Annalisa Nesi, Università degli Studi di Siena; Responsabili delle Unità di Ricerca Annalisa Nesi, Università degli Studi di Siena; Maria Cristina Lavinio, Università degli Studi di Cagliari; Domenico Proietti, Università degli Studi di Napoli 3; Tullio Telmon, Università degli Studi di Torino; Manuela Sassi Tecnologo ILC del CNR di Pisa).

STEFANO TELVE

Ricercatore – Università della Tuscia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale

L'italiano: strutture e varietà tra norma e usi (L11-L20, Linguistica italiana, 8 cfu).

Laurea specialistica/magistrale:

L'italiano per le istituzioni: complessità e semplificazione (LM5, Linguistica italiana, 8 cfu).

Publicazioni:

That's amore! La lingua italiana nella musica leggera straniera, Bologna, Il Mulino, 2012;

Tra storia della lingua e filologia: osservazioni sul testo dell'"Olimpiade" di Pergolesi, in Atti del Convegno internazionale di studi «Roma 1735: Pergolesi e L'Olimpiade» (Roma, 9-10 settembre 2010), a cura di S. Caputo, «Studi pergolesiani», Berna, Peter Lang, 2012, pp. 77-94;

Ruscelli e Dolce curatori editoriali dell'"Orlando furioso": la stabilizzazione linguistica di un modello poetico, in *Girolamo Ruscelli. Dall'accademia alla corte alla tipografia: itinerari e scenari per un letterato del Cinquecento*, Atti del Convegno internazionale di studi, Viterbo 6-8 ottobre 2011, a cura di Paolo Marini e Paolo Procaccioli, voll. 2, Manziana, Vecchiarelli Editore, 2012, vol. I, pp. 227-55;

"Tu vuo' fa' l'italiano" Sulla musica leggera italiana all'estero, in «Cartabianca», IV, 2012, pp. 30-36.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008, *Il portale dell'italiano televisivo (1976-2006): politica, storia, divulgazione scientifica* (coordinato da Nicoletta Maraschio, Università di Firenze).

IMMACOLATA TEMPESTA

Professore ordinario – Università del Salento (Lecce)

LINGUISTICA ITALIANA SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Norma e varietà nel repertorio dell'italiano (Linguistica italiana, 9 cfu).

Laurea magistrale:

Italiano e dialetto nella morfologia in Puglia (Sociolinguistica dell'italiano, 6 cfu).

Altro:

Stilistica italiana (Master europeo di I livello, European Translator, Università del Salento, Università di Vistula – Polonia, Modulo 10 ore)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e Storia linguistica italiana (Università di Roma “La Sapienza”).

Tesi di dottorato, quadriennali, specialistiche, magistrali discusse nel 2012:

Dominanza e contatti nella lingua ‘narrante’ dei bambini. Fra Puglia e Salento (Alessandra Schena);

L'insegnamento della lingua italiana come LS/L2. Una ricerca fra gli immigrati adulti in Salento, (Rosella Bianco);

La lingua e la cultura del vino (Pamela Cosima Mogavero Rosato);

L'uso delle figure retoriche nel linguaggio economico. Un confronto tra italiano e tedesco (Chiara Rizzello);

Fabrizio De Andrè. Lingua, Musica, Poesia (Piervitale Tronci);

Il parlato dei bambini a scuola (Laura Casale);

L'italiano e le lingue straniere nella scuola del primo ciclo (Gabriella Sarcinella);

La scrittura burocratica (Marta Accogli);

Competenza linguistica L1 e L2 a confronto. Una ricerca (Ylenia Melileo).

Pubblicazioni:

Il dialetto ‘augurale’ in scritture giovanili, in *Scrittura, dialetto e oralità*, a cura di G. Marcato, Padova, Cleup, 2012, pp. 187-194;

La goliardia giovanile oggi. Un impasto linguistico, in «Noio volevàn savuà». *Studi in onore di Edgar Radtke per il suo sessantesimo compleanno*, a cura di S. Natale, D. Pietrini, N. Puccio, T. Stellino, Frankfurt am Main, Peter Lang, 2012, pp. 201-214;

con A. Bitonti, *Usi e funzioni di eh, e, fra parlato e trasmesso*, in AA.VV., *Contesto comunicativo e variabilità nella produzione e percezione della lingua*, Roma, Bulzoni, 2012;

Premie, lingua e cultura, in S. De Masi, F. D'Armento, *Proverbi salentini. Un'analisi linguistica e culturale*, Lecce, Pensa, 2012, pp. 11-17;

Quale futuro per le lingue minoritarie, in A. Bitonti, *Luoghi, lingue, contatto. Italiano, dialetti e francoprovenzale in Puglia*, Galatina, Congedo, 2012, pp. 9-14;

cura di: *Generalità* in «Rivista Italiana di Dialettologia», XXXV, 2012, pp. 315-340; *Puglia*, in «Rivista Italiana di Dialettologia», XXXV, 2012, pp. 475-488;

recensioni su C. R. Hoffmann (ed.), *Narrative revisited: Telling a story in the age of new media*, in «Language in Society», n. 41, 2012; *Enciclopedia dell'italiano*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, I vol. 2010, II vol. 2011; A. Nesi, S. Morgana, N. Maraschio (a cura di), *Storia della lingua italiana e storia dell'Italia unita. L'italiano e lo stato nazionale*, Firenze, Franco Cesati, 2011, N. Maraschio, D. De Martino (a cura di), *Se telefonando....ti*

scrivo. L'italiano al telefono, dal parlato al digitato. I giovani e la lingua, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, S. Stefanelli, A.V. Saura (a cura di), *L'italiano in movimento. I linguaggi giovanili*, Firenze, Accademia della Crusca, 2011; A. Colombo, «A ME MI». *Dubbi, errori, correzioni nell'italiano scritto*, Milano, Franco Angeli, 2011, in «Rivista Italiana di Dialettologia», XXXV, 2012.

RICCARDO TESI

Professore associato – Università di Bologna

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, 6 cfu);

Analisi linguistica di alcune novelle del «Decameron» (Modulo monografico, 6 cfu).

Laurea specialistica/magistrale:

Dittico dantesco: I) nuove edizioni commentate del De vulgari eloquentia (6 cfu); II) *Giovan Giorgio Trissino, De la volgare eloquentia, Vicenza, Ianiculo, 1529* (6 cfu).

Pubblicazioni:

Dispositivi eufemistici e attenuazione nel «Decameron», in «Lingua e stile», XLVII, 2012, pp. 45-88;

Una nuova edizione commentata del De vulgari eloquentia (con una nota sui poeti bolognesi), in «Studi e problemi di critica testuale», LXXXV, 2012, pp. 37-57.

ENRICO TESTA

Professore ordinario – Università di Genova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

La questione della lingua. La poesia del secondo Novecento (Storia della Lingua Italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu).

Laurea specialistica:

L'italiano contemporaneo e la lingua dei giornali (Storia della Lingua Italiana, Modulo istituzionale, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, interpretazione dei testi italiani e romanzi.

Pubblicazioni:

La forza della poesia. Sulla lingua di Antonio Porta, in “*Mettersi a bottega*”. *Antonio Porta e i mestieri della letteratura*. Atti del Convegno Università degli Studi di Milano, 10 dicembre 2009, a cura di A. Terreni e G. Turchetta, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2012, pp. 13-28;

Tensioni narrative nella poesia contemporanea, in «*Stilistica e metrica italiana*» 11, 2011 (ma 2012), pp. 265-278;

Approssimazioni alla lingua poetica di Sinisgalli, in *Il guscio della chiocciola. Studi su Leonardo Sinisgalli*, a cura di S. Martelli e F. Vitelli, Edisud Salerno – Forum Italicum Publishing, Salerno – New York 2012, pp. 109-117;

“*Persona*”. *Note sul soggetto nella poesia di Sanguineti*, in *Per Edoardo Sanguineti. Lavori in corso*. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Genova 12-14 maggio 2011, a cura di M. Berisso e E. Risso, Franco Cesati Editore, Firenze 2012, pp. 109-119;

I mondi possibili della poesia, in «*Autografo*», n. 47 (numero monografico dedicato a Maria Corti) 2012, pp. 101-105;

Un italiano per capirsi, in *L'italiano dalla nazione allo Stato*, a cura di V. Coletti, Accademia della Crusca – Le Lettere, Firenze 2011 (ma 2012), pp. 83-90.

LORENZO TOMASIN

Professore ordinario – Università di Losanna (Svizzera)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale (Bachelor):

Introduzione alla linguistica italiana e Profilo storico della lingua italiana (Cours-séminaire);

Geografia e Storia della Lingua italiana (Cours);

Introduzione alla lingua poetica italiana (Cours).

Laurea magistrale (Master):

Visibile parlare. La scrittura volgare esposta nel Medioevo italiano (Séminaire);

Italiano. Storia di una parola (Cours).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola dottorale in studi italiani, Università di Friburgo, Ginevra e Losanna.

Dottorato in Filologia Classica e Medievale, Università Ca' Foscari Venezia.

Tesi di laurea magistrale discusse nel 2012:

Il Lamento dei pescatori veneziani. Edizione e commento (Mattia Ferrari);

I vocabolari di Gasparo Patriarchi e di Giuseppe Boerio: un confronto (Anna Ronchin);

I dizionari del dialetto veronese nel sec. XX (Valentina Marcone).

Pubblicazioni:

Conti di Cato Cavopei (Chioggia, entro il 1275), «Lingua e stile», XLVII/2 (2012), pp. 185-219;

De Amicis tra riflessione e prassi linguistica, «Lingua nostra», LXXIII (2012), pp. 92-101;

Epigrafi trecentesche in volgare dai dintorni di Venezia, «Lingua e stile», XLVII/1 (2012), pp. 23-44;

Preci in archivio, «La lingua italiana», VIII (2012), pp. 23-34;

Gamba: edizioni veneziane di classici, in Dal Parnaso Italiano agli Scrittori d'Italia, a cura di P. Bartesaghi e G. Frasso («Studi ambrosiani di Italianistica», 3), Roma, Bulzoni, 2012, pp. 111-127;

Toponomastica ruzantiana, in «molte cose stanno bene nella penna, che ne la scena starebben male». Teatro e lingua in Ruzante, a cura di A. Cecchinato, Padova, Cleup, 2012, pp. 109-124;

«Da le Veniesie, vinizian di buoni e di maore». Per la storia delle parole Venezia, veneziano e veneto, in «Una brigata di voci». Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni, a cura di A. Cecchinato e C. Schiavon, Padova, Cleup, 2012, pp. 1-18;

Voci del segmento Diana-Humiltè, in I. Paccagnella, Vocabolario del pavano, Padova, Esedra, 2012, pp. 194-307.

MAURIZIO TRIFONE

Professore ordinario – Università di Cagliari

LINGUISTICA ITALIANA
SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO CONTEMPORANEO

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 12 cfu).

Laurea specialistica/magistrale:

Le varietà dell'italiano (Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo, Modulo istituzionale, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi filologici e letterari.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Dizionari e società. Analisi dei cambiamenti sociali degli ultimi ottant'anni attraverso le diverse edizioni del Vocabolario della lingua italiana Zingarelli (Cristian Carboni);

I proverbi nel linguaggio dei giornali e della pubblicità (Adriana Podda);

L'italiano regionale sardo nel romanzo "Accabadora" di Michela Murgia (Alessandra Piseddu);

"Famiglia cristiana": analisi dell'interazione tra un giornale e il suo pubblico (Gabriele Pitzalis).

PIETRO TRIFONE

Professore ordinario – Università di Roma “Tor Vergata”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Lingua e dialetto nella storia dell'italiano (12 cfu).

Laurea magistrale:

La lingua delle città italiane: Roma, Milano, Napoli (6 cfu).

Altro:

Laboratorio sull'insegnamento dell'italiano a stranieri: pubblici, motivazioni, metodi didattici (6 cfu);

Corso di Didattica dell'italiano per gli iscritti al Tirocinio Formativo Attivo – classi A/051 e A/052 (3 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

1) Italianistica. 2) Scienze linguistiche, filologiche, letterarie e storico-archeologiche (Università di Macerata).

Pubblicazioni:

Il sublime dal basso. Sulle radici popolari e dialettali dell'italiano, in “Rivista Italiana di Dialettologia. Lingue dialetti società”, XXXV, 2011 (ma 2012), pp. 267-79;

L'italiano nel Risorgimento, in Ignazio Putzu, Gabriella Mazzon (a cura di), *Lingue, letterature, nazioni. Centri e periferie tra Europa e Mediterraneo*. Milano, FrancoAngeli, 2012, pp. 495-533;

Le città, capitali della varietà linguistica, in Claudio Marazzini (a cura di), *Italia dei territori e Italia del futuro. Varietà e mutamento nello spazio linguistico italiano*, Firenze, Le Lettere, 2012, pp. 151-76;

«*I dizionariii sono sempre un dall'altro copiati*». *Cesare Cantù e la lessicografia del primo Ottocento*, in Chiara Schiavon e Andrea Cecchinato (a cura di), «*Una brigata di voci*». *Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, Padova, CLEUP, 2012, pp. 433-42;

Cor cacchio. Dire no in romanesco, in “Linguarum varietas”, I, 2012, pp. 45-52;
con Claudio Giovanardi, *L'italiano nel mondo*, Roma, Carocci, 2012.

Ricerche finanziate:

PRIN 2010-11, *Scribe. Scritture brevi, semplificazione linguistica, inclusione sociale: modelli e applicazioni* (Coordinatore scientifico).

PAOLO TROVATO

Professore ordinario – Università di Ferrara appartenenza

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea magistrale:

*Storia della lingua italiana. Il Discorso intorno alla nostra lingua di Machiavelli (6 cfu);
Critica testuale. Come si fa un'edizione critica (12 cfu).*

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi umanisti e sociali.

Pubblicazioni:

con E. Pavini, *Ferrara dimenticata? Un centro rinascimentale e la sua eredità culturale Forgotten Ferrara? A Renaissance Town and Its Cultural Legacy* in ANNALI ONLINE DELL'UNIVERSITÀ DI FERRARA. SEZIONE LETTERE (ISSN:1826-803X), Vol.7 (Organizzata dai dipartimenti umanistici delle università di Ferrara e di Toronto);

Sulla genealogia e la cronologia di alcuni testi di età crociata. Rorgo Fretellus e dintorni (l'alte Compendium, Eugesippus, l'Innominatus VI o pseudo-Beda, la Descriptio locorum circa Hierusalem adiacentium). ANNALI ONLINE DELL'UNIVERSITÀ DI FERRARA. SEZIONE LETTERE (ISSN:1826-803X) Vol.7 pp.247- 268;

Storia della lingua italiana. Il primo Cinquecento. Libreriauniversitaria.it, Padova (rist. anast. del'ed. Bologna 1994);

“Canzonieri” e “canzoniere” nell'Italia del Rinascimento. Tra classicismo, “negazione delle Origini” e preistoria della filologia, in: M. Haro Cortés, R. Beltràn, J. L. Canet, H.H. Gassò, *Estudios sobre el “Cancionero general” (Valencia, 1511).* Vol.II, Valencia, Universitat de Valencia.

Ricerche finanziate:

PRIN 2010-2011, *Enciclopedia dantesca digitale* (coordinatore nazionale M. Santagata).

MATTEO VIALE

Ricercatore – Alma Mater Studiorum, Università di Bologna

DIDATTICA DELL'ITALIANO

Titolo del corso 2012/2011

Laurea magistrale:

Didattica dell'italiano con laboratorio di scrittura (Laurea in Italianistica e scienze linguistiche, 12 cfu)

Altro:

Didattica dell'italiano (corsi TFA).

Pubblicazioni:

Repertorio bibliografico dei poeti nella Svizzera italiana (1990-2010), a cura di Raffaella Castagnola e Matteo Viale, Lugano, Edizioni Opera Nuova, 2012;

con Chiara Di Benedetto, Stefano Ondelli, Alessandro Pezzin, Stefania Tonello, Veronica Ujcich, cura del volume: Michele Cortelazzo, *I sentieri della lingua. Saggi sugli usi dell'italiano tra passato e presente*, Padova, Esedra Editrice, 2012;

con Stefano Ondelli, *L'assetto dell'italiano delle traduzioni in un corpus giornalistico. Aspetti qualitativi e quantitativi*, «Rivista Italiana di Tecnica della traduzione», n. 12, 2010 [ma 2012], pp. 1-62;

Un secolo e mezzo di neologismi, «La lingua italiana. Storia, strutture, testi», VIII, 2012, pp. 99-123;

Alcuni corpora dell'italiano d'oggi, in Lorenzo Renzi, *Come cambia la lingua. L'italiano in movimento*, Bologna, il Mulino, 2012, pp. 188-190;

con Raffaella Castagnola, *Tre anni di pubblicazioni poetiche nella Svizzera italiana (2007-2010)*, «Opera Nuova», 2012/1, pp. 97-106;

I poeti nella Svizzera italiana: una lettura dei dati, in *Repertorio bibliografico dei poeti nella Svizzera italiana (1990-2010)*, a cura di Raffaella Castagnola e Matteo Viale, Lugano, Edizioni Opera Nuova, 2012, pp. XIII-XXII.

JACQUELINE VISCONTI
Professore associato – Università di Genova

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2012/2013

Laurea triennale:

Linguistica italiana.

Laurea magistrale:

Linguistica italiana: Linguaggi settoriali.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Lingue, culture e tecnologie dell'informazione e della comunicazione (Genova).

Linguistica (Pavia).

Tesi di dottorato discusse nel 2012:

The Polite Voice of the European Union: A Corpus-Based Study of Politeness and Identity Formation in EU Public Discourse (Elena Magistro, Royal Holloway University of London, External Examiner).

Pubblicazioni:

Tradurre i connettivi: contratti e testi normativi, in L. Antonioli et al. (a cura di), *Le nuove frontiere della comparazione*, Quaderni del dipartimento di giurisprudenza, Trento, 2012, 161-173;

Prestiti e calchi: dove va la lingua giuridica italiana, in F. Bambi e B. Pozzo (a cura di), *Dove va l'italiano giuridico*, Firenze, Accademia della Crusca, 2012, 185-194;

con Maj-Britt Mosegaard Hansen, *The evolution of negation in French and Italian: similarities and differences*, *Folia Linguistica* 46/2, 2012, 1-30.

Ricerche finanziate:

Progetto Commissione Europea, *Document quality control policies in public administrations and international organizations (DGT-2012-DQC)* (Comitato direttivo).

Progetto internazionale, *Textualizing Democracy: The Norwegian Constitution* (Responsabile scientifico per l'Italia – <http://www.hf.uio.no/ilos/english/research/projects/textualizing>).

PRIN, *I linguaggi dell'intrattenimento leggero televisivo* (coordinatore nazionale: N. Maraschio).

MICHELANGELO ZACCARELLO
Professore associato – Università di Verona

FILOLOGIA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Alla ricerca di un manoscritto perduto: la tradizione testuale delle Trecento Novelle di F. Sacchetti
(Laurea in Lingue per l'Editoria, 9 cfu);

Pratiche e modelli di scrittura per il mondo dell'impresa (Laurea in Lingue per il Turismo e Commercio internazionale, 6 cfu).

Laurea specialistica:

L'edizione di testi volgari antichi in assenza di autografo. Metodi di accertamento linguistico-filologico e ricostruzione testuale (Laurea in Linguistica, 6 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato in storia e Tradizione dei Testi, Università di Firenze.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2012:

Nessuna (in congedo fino al 30.09.12).

Pubblicazioni:

Alcune questioni di metodo nella critica dei testi volgari. Verona, Fiorini, 2012, pp. 196. ISBN: 9788896419380 [introduzione];

con John C. Barnes, cura del volume: *Language and Style in Dante*, Dublin, Four Courts Press, 2012. ISBN: 9781846822537 [premessa e saggio, in inglese];

con Elisa Treccani, cura del volume: *"Recipe": Pratiche mediche, cosmetiche e culinarie attraverso i testi (secoli XIV-XVI)*, Verona, Cierre, 2012, pp. 220. ISBN: 9788895351674;

Il trattamento linguistico rinascimentale delle Trecento novelle di Franco Sacchetti e le relative implicazioni per la scelta del testo base, in «Medioevo romanzo», XXVI/2 (2012), pp. 1-35;

Burchiello autentico, storico, presunto (in margine a una recente edizione), in «Studi e problemi di critica testuale», LXXXV (2012), pp. 57-81;

Franco Sacchetti: un fiorentino di Dalmazia nel secolo XIV / Franco Sacchetti, dalmatinski firentinac u XIV. stoljeć, in «Adriatico / Jadran», n. s. 1-2 (2012), p. 60-68. ISSN: 1828-5775;

Problemi filologici connessi all'edizione di testi educativi e precettistici: l'"Epistola a Ramondo" dello pseudo-S. Bernardo, in *Culture, livelli di cultura e ambienti nel Medioevo occidentale*. Atti del Convegno Triennale SIFR (Bologna, 5-7 ottobre 2009), Roma Aracne, 2012, pp. 1023-1052.

Ricerche finanziate:

Fulbright Research Scholarship (University of Indiana, Bloomington – USA, fino al 31.05.12).

TOBIA ZANON

Assegnista di Ricerca – Università di Verona

LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Lingua italiana (Modulo istituzionale, 6 cfu).

Pubblicazioni:

Parodia e reticenza. Su alcuni esempi europei di 'italiano all'Opera' tra Otto e Novecento, in *Écrire dans la langue de l'autre*, a cura di A.M. Babbi, Verona, Fiorini, 2012 pp. 75-97;

Sul testo dell'Istoria del concilio tridentino di Paolo Sarpi, in *Una brigata di voci. Studi in onore di Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni*, a cura di A. Cecchinato e C. Schiavon, Padova, Cleup, 2012, pp. 283-98;

«*Tempo verrà*». *Un'espressione tra desiderio e profezia*, per *Futuro italiano. Scritture del tempo a venire*, a cura di A. Benassi, F. Bondi, S. Pezzini, Lucca, Pacini Fazzi, 2012, pp. 11-27;

Sezioni *Duecento and Trecento II (Excluding Dante) [1. General – 2. Duecento and Trecento excluding Boccaccio and Petrarch]*, in «*The Year's Work in Modern Language Studies*», LXII, 2012, pp. 279-85.

RODOLFO ZUCCO
Ricercatore – Università di Udine

LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2012/2013

Laurea triennale:

Lingua italiana (Laurea in Scienze e tecnologie multimediali).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze bibliografiche, del testo e del documento.

Pubblicazioni:

cura di: G. Giudici, *Il benessere*, «Istmi», 29-30, 2012 (*Prove di vita in versi. Il primo Giudici*), pp. 121-285 (con il saggio *Preparativi per 'La vita in versi* alle pp. 265-277);

Itinerari di 'Spina', in *Atti di INCONTROTESTO. Ciclo di incontri su e con scrittori del Novecento e contemporanei*, Siena, ottobre-novembre 2011, a cura del Comitato redazionale di INCONTROTESTO, Pisa, Pacini, 2011, pp. 77-83;

Composizione, «Nuova corrente», LIX, 2012, 149 (*Giorgio Caproni. Parole chiave per un poeta*, a cura di L. Surdich e S. Verdino), pp. 9-19;

Per un sonetto manoscritto di Giovanni Raboni, in *Omaggio a Giovanni Raboni*, Fabriano, Premio nazionale Gentile da Fabriano, 2012 («Le Cartelle del Gentile», 2), pp. [15-17];

Un 'Lied' di Romano Pascutto, in *La poesia veneta del Novecento. In memoria di Romano Pascutto (1909-1982)*, Atti del Convegno, 26-27 novembre 2009, Accademia Galileiana di Padova, a cura di A. Daniele, Padova, Presso la sede dell'Accademia, 2012, pp. 57-72;

Confidenza, «Nuova corrente», LIX, 2012, 150 (*Eugenio De Signoribus. Voci per un lessico poetico*, a cura di E. Capodaglio e P. Zublena), pp. 39-57.